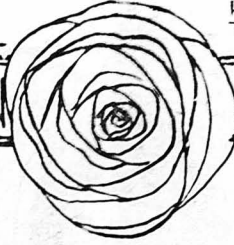


Η ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ ΜΟΝΤΑΙΝ

Η ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ

ΑΠΟ ΤΗ ΖΟΗ ΤΩΝ ΑΤΘΙΔΩΝ ΜΕΣ ΔΙΑΤΗΡΕΙΤΑΙ Η ΕΜΟΦΙΑ



ΣΙΛΟΥΕΤΤΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΣΑΛΟΝΙΑ

I. M.

Φυσιολογία εναλλασσόμενη περιέργη, σύμφωνα με την περίστασι, το κρεμ, την διάθεσι, το γούστο, προσελκύεται πάντοτε το ενδιαφέρον. Η επικρατούσα έκφρασις στην εδνήνητη αυτή φυσιολογία εινε χιομοσοστική, όταν δεν εινε άπολύτως και επανδώνος είνοναζή. Περιζήτητη στις πλέον ετίσιμες και σμάρτ δεξιώσεις, στις όποιες συνήθως παρουσιάζεται λίγη ώρα — ή άπαραιτήτη εάλτ-ντε-προζάνς. Σχνά την διακρίνει το αμειλικτο ύφος του ανομιόρου, το όποιον ύποχωρεί μόνον χάρη του επιβεβλημένου «σαβουάρ-φαιρ», και τότε με καταφανή έντασι έπεικείται. Η εινάγνσις της, ή τοσαλέττες της, κοιμήτατες. Κυρίως την διακρίνει έπιτυχία εις τα εμπιονισόν» που φορεί, τόσον ταριασμένα με την έξιστη «φομοός» της νεωτάτης και έλλεκτης νιοίσις.

Η ΜΟΝΤΑΙΝ

ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

—Πολύς και έλλεκτος κόσμος παρέστη εις την κατά Κυριακήν δεξιωσι παρή τη κοιμήση Καποδιστρια. Η οικοδόσποινα δέχεται, ως άληθινή άρχοντίσση που εινε, με άξιοθαύμαστη συμπληθητικότητα. Έπικρατεί ειγάριστο φρόντ, το όποιον συγχροατεί και τονώνει άδιακόπως ή οικοδόσποινα με την διακρίνονσαν αυτήν ευφροία. Μεταξύ των παρευρεθέντων διακρίνονεν : ό κ. και η ντε Ραβενάκ, ή κ. Μαριζάκι, ό κ. και ή Ύψηλάντη, ό βαρώνος Γκυλιεντζόζ, ή κ. Ρωσοέτη, ή κ. Π. Κέλιη, οι δεσποινίδες Πάλλη, ή κ. Βανβάνι, ό κ. και ή κ. ντε Σάντο, ό κ. Αλέξ. Καραπάνος, ό κ. Γ. Μακζάς, ή κ. Περόγλου, ή κ. Μέριλν, ό κ. και ή κ. Πολυχροναίδον. ό κ. Μαζαράκης, κλπ.

—Παρά τώ κ. και τη κ. Χαρολάμπου εβίλοξενήθη προχθές έλλεκτη Αθηναϊκή νεολαία, Κορός ζωηρότατος, λυγροός κομοσισσιές. Ξανθός και μελαχροινός όμορφος. Η δεσποινίς Χαρολάμπου εδέχετο τους προσκεκλημένους με πολλή χάρη, βοηθομένη ύπο τω αδελφώ της, φέρονσα κοιμήη μιλέ τοσαλέττα. Μεταξύ των παρευρεθεισών : ή δις Κάθη Κοιμηνατόρη με μαύρη βελούδινη τοσαλέττα, ή δις Ίσεν Μτέμλη, σολά χαριτωμένη, με πράσινα, ή δις Μαροθόρη με κόκκινα, ή δις Μερμηκα με μαύρα, ή δις Κίττυ Κοριζή, έκφραστική και έξιστη φυσιογνωμία, ή δις Τσιτσουόλου, όμορσότη, με μαύρα. Έκ των κριών διακρίνονεν : οι κ.κ. Μεγισόγκ, ό κ. Ξύδης, ό κ. Αφρονίδης, ό κ. Δούβας, ό κ. Αρακούλης, οι κ.κ. Π. και Γ. Σαποντζή, ό κ. Σταθάτος, ό κ. Μεσηργκας, ό κ. Τσιτσόπουλος, κλπ.

—Την παρελθούσαν Πέμπτην δεξιωσις-μαστίχη παρή τώ κ. και τη κ. Σ. Χαροιάδη. Η οικοδόσποινα πολύ όμορφη, με κοιμήτατο μαύρο φρόμα και κόκκινο φιογγο. Παρευρεθίσαν : ό έπιτετραμένον και ή κ. Βίσεκ με βελούδινο έξαίσιον σινόλο, ή κ. Ηλ. Ηλιάσκου, ό κ. και ή κ. Λένου Μελά, όμορσότη με μαυρόν, ή κ. Δροούλια, ό κ. και ή κ. Π. Κέλιη, ό κ. και ή κ. Στ. Φωτιάδη, ό κ. και ή κ. Α. Μιχαλοπούλου, ό κ. και ή κ. Κ. Ηλιάσκου, ό κ. και ή δις Μακζά, ή κ. και ή δις Φραντζή, ό κ. και ή κ. Ψαλιδα, ή κ. Σκουμπουρόδη, ή κ. Κουντουροφώτη, κλπ

Η ΜΟΝΤΑΙΝ

κολοιθεις άκόμα να μ' αγαπάς, ύστερα από εκείνα που συνέδησαν...

Ο σουλτάνος περιέμενε με άγωνία την απάντησι της Νουριμαχάλ.

Η είνουσιμένη του του έρριξε τότε με άθερη μιτιά, άφησε το όμορφο κεφάλι της να γυρη στον όμο του Μπου Σαϊδ και ειπε, χαμογελώντας :

—Ποτέ δεν έλαγα να σ' αγαπά !... *

Όταν ό Νουρεδιν Ξαναγύρισε στην καλύβα άνήσυχος και ταραγμένος, επειδή δεν κατόρθωσε να βρη ποθενά τιν «άδελφή» του, κ'είδε την κοπέλλα στην άγκαλιά του σουλτάνου, όταν κατάλαβε από την έκφρασι του προσώπου τους πός ήσαν κ' οι δύο είνυχισημένοι, γέλασε δυνατά και ειπε :

—Α ! πατισάχ ! Παιώνω πίσω το λόγγο μου ! Με τέτοιο θησαυρό, που κρατάς στην άγκαλιά σου, έσο τώρα εισσι πλουσιώτερος από μένα !...

ΛΟΥΙΣ ΓΚΑΛΕ

γίνονται από χιόνδρο κίτρινοσπό λινά, κεντημένο όχι με βωμολοχική κλωστή, αλλά με χρσφή ή άσπρινα.

Κύριον Χ. Ι. Χ'—Μεταχειροσθήτε το έξής κοσμητί :

Table with 2 columns: Item name and quantity. Includes Gomme adragante (10 gr.), Borate de soude (10 >), Eau de roses (60 >), Essence de pergament (5 >), Essence de verveine (2 >).

Βιολέτταν, Ένταΐθα.—Θά σής ώφελήσουν σχαυαίως τά ζεστα επιθέματα από βρασμένο μαϊνάνο, τυλιγμένον σε τοιαύτωσιν.

Μαρίαν Θ., Ένταΐθα.—Νά προτιμάτε μια τοσαλέττα από κίτρινο κρεμ και γοβάκια άσπορί. Η άδελφή σας, καθώς εινε πολύ λεπιά, απογει να φορέση θαλασσά.

Φιλάρεσκη, Νιάν Ύφορη.—Νά μεταχειροσθήτε για το χέρου σας την έξής άσστα :

Table with 2 columns: Item name and quantity. Includes Farine d'amandes (125 gr.), Huile d'amandes douces (10 >), Lanoline (50 >), Miel (125 >), Jaunes d'oeufs (2 >), Essence.

Βεατρίκη, Ν.—Σάς συνιστώ κάθε βράδυ επί 10 λεπτά ζεστές τομαζές κοιμήσιες από ροδόσταγμα.

Ζ. Α., Ένταΐθα.—Αποταθήτε σε άδικον παθολόγο. Πάντως μην άγνησχητε. Τέτοιες άμορφοσίς συμβαίνον 90 ολο σ' όλους τους άνθρώπους, κατά κίροσ.

Οικοδόσποινα.—Τά χάλια καθαρίζον με χολή του βουδιού και νερό, με αναλογία 250 γραμμαρία χολή σε 3 λίτρος νερό.

Μητροούλιαν, Ένταΐθα.—Διαλέξτε για τις κοιμήσις του άδικοστού των παιδιών σας και για τα σκαπάσματα των κρεββατιών τους ένα κρετόν έμπομέ, με ζωηρόχρομα λαλιόδω ή με έπιπορα ζέλα.

Ζινέτταν.—Τά μανσόν θά εινε κ' έπείσο της μόδας, αλλά λίγο πιο μεγάλη απ' τα περσινά. Θά εινε άσπορί με την γούνα του έπανωσφοριού ή με το φρόμα ή με το κατέλλο.

Γιοσεμί, Ένταΐθα.—Εκχορσάτε για κάμποσο κίρο το δέρμα σας από τά διάφορα κλιματικά και μεταχειροσθήτε μόνο λίγο παρθενακό γάλα, το όποιον την συνταγή έχω δώσει έπανωλεμμένως στην παρούσα στήλη.

Άθώαν Καρδιάν, Θεσσαλονίκη.—Θά φορέσετε επί τρεις μήνες μαύρα κ' επί τρεις μήνες άσποριναρα. Μπορείτε να φορέσετε μαύρα μεταξωτά, άλλ' όχι γυαλιστερά.

Λευκό Ρόδο, Ένταΐθα.—Τά γεμιστά καρδιά γίνονται έξ έξής :

Παιρντε μισή όκά καλά κίροσ και 100 δοκιμάσγυαλα. Σπάζτε τα καρδιά, προσέχοντάς όστε τα δυό μισά κομματία να μείνον άνεπαιρα. Καθαρίζτε και κοσμηίζτε τ' άμυγδαλα, όμορσά τα με έπελυθιστες καλά, και προσθέτετε σ' αυτά 2 άσπαράδα σίγησ και πολύ λίγα φρωστικά καπανισμένα. Σχηματίστε από αυτό το μίγμα μικρές σφαιρές σε μέγεθος κοιντοισασι και κολλάτε διατέροθεν κάθε σφαιράς δυό κομματία καρδιού. Έτοιμαίστε ένα σίγησ με μισή όκά ζάχαρι και ένα ποτήρι νερό. Όταν άρχιση να βράζει, ρίχτετε μέσα μια κομματία του γλυκού άσπαρο ζεϊδι και όταν κίτρινη, ριψήτετε μέσα τα καρδιά ένα-ένα. Τά βάζτετε κατόν να στεγνώσουν σε μια πλάκα βουτυρωμένη.

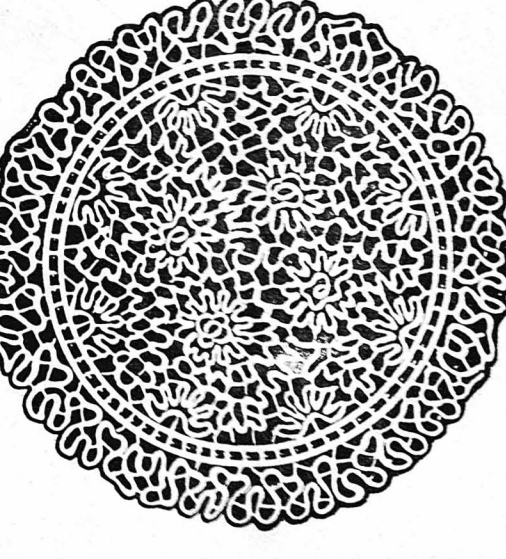
Η ΦΙΑΗ ΣΑΣ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Ο Στανκερμάνος Ισσορ και έλλεκτος ανωνόμας μεσ κ. Στέφανος Αεουτίδης έξέλεγη Ισσορσ των σχολών του «Αριστοσοφ», άντι του άποθιδώσαντος Β. Άντωνσοπούλου.

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Ο Ισσορσ κ. Γ. Κ. Πουροπαπούλος και ή δεσποινίς Καίτη Κ. Μαυροπούλου έκτεσαν τους άρραβώνους τους, είνυχισησ ταχέων την στέση.



Τρανεζομινθλάκι για μισή τραπεζιού, από Σαντελλα Μιλάνου