

Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΙ' Η ΓΥΝΑΙΚΕΣ

ΑΘΟΜΟΥΝ μὲ φαχτή σ' ἓντι τραπεζάκι κάποιον ἔξωσικον πεντείον, καὶ κουπόδιαν τὸ ἄγνειαν μον ἀργά-ἀγγά. Ζαλισμένος δέ τὰ πούντητακά προτράπατα, τῶν πολιτικῶν ἀρχιτεκτονικῶν, εἶτα δάλει στὴν τοξεῖη μον τὶς ἐφημεριδές γῶν, εἰτα διασημούν στὸ ἀεράδιο τῆς μηροπέμπτης ἑστοῦ.

Ἐξαφανία ἀντίκρισιν ἀπὸ μακρὰ τὸν φίλον Ποπούν, νὰ περπατᾶται σὺν καρδοθοσακισμένος, νὰ γενισοῦνται νεροκά καὶ νὰ μονολογῆσησι μόστροβλλεσσο..

—Νά κι' ἄλλο δίνω τῆς πολιτικῆς καὶ τοῦ ἔχοληγοῦ ἀναθασμοῦ τῶν ἡμερών. σκέψηται, καὶ τὸν φύνεται μοι, γιὰ νὰ τὸν καθηνογάσσω.

Μόλις μ' εἴλε, ὅντασσον ὁ φυγαράς... Κάθησε στὸ τραπέζακα μον, ἀρνήστηκε ἐπίμων νὰ πάρῃ κάπι, ἀλλά πάρησε νὰ σκοτεῖται τὸν ἰδρόπιτον, τὴν ἔσφατος ταῖς κάπει τὸσον εἰσέρηψε... καὶ εοῦται...

—Τὶ γιατίδια;... τὸν φότσατο... Πώς τὰ βλέπεις τὰ πολιτικά μαζ;...

Τὶ προδέπτεις γιὰ τὶς μεθανιανὲς ἔλογος;...

Κι' ὁ φύλος μον Ποπούν μοι ἀπάντησε σάν νὰ ξυπνήσος:

—Νά πᾶν στὸ δάσολο μοι κι' διλο τοὺς... Καρφί δὲν μοι καγετιπού... Ἀλλά με τραπέζον τῶν δύο μοι πολιτικές πελοθήσεις, ξέρεις καλά, πῶς ποτὲ μόν τῶν δύο είλα τέτονες!...

—Ηταν αὐτὸν αὐτό, μιδ δὲν κρατήθηκε κι' είλα:

—Ἄς μιλλασθει φρόνωνα... Μή γιατίδιας... Οσο γιὰ τὰ «ἄλλα» ποι τὸν παρανόντο τόρο, σᾶλ μοι τὰς σὲ λιγάνια... Μά τώρα πρέπει νῦ σοσ καὶ διν ἵνας καλὸς κι' εἰσινιδήτος πολίτης, πρέπει νὰ πονάῃ τὸν τόπο του, νὰ ψηφίζῃ ἕντι δροσόποτε σόμα, σύμφωνα μὲ τὶς πολιτικὲς τὸν πετούθησει, κι' ἀλλ δὲν ἔχει τέτοιος, πρέπει ξέπλαντος ν' ἀποτίση... Νά... Δὲν είναι ἀνάγκη νὰ κονσεπιλασθηση... «Ανοεῖς τὰ χέρια σου, ἀγράμματος ἔνι κόμια—είτε καλό, είτε κακό, φυγό κι' ἀνταπόδο— καὶ γίνονται δημογος του ὑπαδόδος... Πρέπει ν' ἀλλ κι' η ζ' σ' ἔνα κι' μι α, κατατίθεσες;...

—Ο Ποπούν κοίνησε τὸ κεφάλι μοι' είναιε συλλογισμένος.

—Υπέρσα, σπενθοντας ξέσαγνα κοντά μοι, φιλούσια πονεμένα:

—Εποιασσα, φίλε μου, καὶ δὲν σοῦ κάνω τὸ χατῆρο... Ανεγνωρίζως πῶς είμαι ἔνα παράστο τῆς κοινωνίας ἀγρού, δίγνος πολιτικές ίδεσε, μ' ἀλλ σημέρα καδίλας δὲν κολλήσω σὰν στρειδὶ σ' ἔνα κόμια καὶ δὲν δηλω τού πειραλήμη... Αλλά για τέσ μου, τόρο, ξέρεις κανέναν τρόπο, κανέναν μέσον γιὰ νὰ σωθῇ ἀπ' τὴν στρατηγία τὴν Λιλάνα...;

Τὸν κάτιαξα ξεκαδίκως, Μονομόδισα μὲ ἀπόρια:

—Τὴ Λιλάνα... Ποτά Λιλάνα...;

Σεργάντοντας γενούσα:

—Τὴ Λιλάνα, ντέ... «Ἐρείη τὴν ἀντιόφρορη σου—

πὰ ἔκεινο τὸ ἐπίμων γιανδού ποι μοι γαντζώσητε στὸ

σθέρχο δέρ πορεια, δίχος ν' ξεκαλάλι...»

—Δοκόντο... Ξαπαρόπτεσα, μην κατατεθαίνοντας:

—Μὰ τὸ λοιπόν, καθιενέ!... οὐδιλλεῖς. Νά... Τὴν είλα ξεφορτωθῆτη πάνωσιν δάστασα, δόσ θειτε σὲ καλλιτεχνικὸ τοινγε στὶς ἐπαρχειαὶ μὲ θεια καθεδὲ τὸ δράδον ἔντα πρεγαράματα της, πῶς αἴριο φτάνει στὸ Παρίσιο. Θά μείνη, λέει, διαπέρα καναδίν μηνες, καὶ μὲ θέλει καβίδας στὸ σταθμὸ στὴν ὥρα ἀκροβος τοῦ ἔχοντο της... Κατάλαβα,

καὶ κοινήστη θιλερού τὸ πολιτικάτο κεφάλι μον. Θὰ

τραβούσιο μαρτίνα γιὰ καναδὸ μῆνες δ' ἀμποκος δὲ φύλος μον ἀπ' τὰ

τῆς στρίγης της γιανδού τοι, κι' πετρα, ἔνω ἔκεινο δὲν πετοῦσε σὲ

ἄλλη καλλιτεχνικὴ τουρνέ, ἔκεινο δὲν μετέρεια κουφέλι σωματικὸ

καὶ φυρδο...;

Κατάλαβα, καὶ κοινήστη θιλερού τὸ πολιτικάτο κεφάλι μον. Θὰ

τραβούσιο μαρτίνα γιὰ καναδὸ μῆνες δ' ἀμποκος δὲ φύλος μον ἀπ' τὰ

τῆς στρίγης της γιανδού τοι, κι' πετρα, ἔνω ἔκεινο δὲν πετοῦσε σὲ

ἄλλη καλλιτεχνικὴ τουρνέ, ἔκεινο δὲν μετέρεια κουφέλι σωματικὸ

καὶ φυρδο...;

Τὸν είλα λοιπὸν μὲ σημπόνα:

—Σωστὴ κεραμίδιο σογρέτη, αὐτή δὲν δια-

βοιαστίστα... Σὲ σημεντέο τὸ ξέσης: «Α-

πάξε ἀπό τὸ πρώτο τραύον γιὰ τὴ Μα-

σούλα, μεια κεκάπιο στὸ πρώτο βαθόρι καὶ

σάσιο το γιὰ διανδήσητε αἴτονς τοὺς δύο

μωρούσιο μῆνες!... Καὶ γιὰ νὰ μὲ σὲ τιμα-

νάν ἡ θινηροὶ της γιέζον μὲ τὰ μοντά στὴν

πολιτική κι' ἀπροστήσαν σύργανησ μὲτω πα-

τεσθησιατο...;

—Οσο γιὰ τὴν πολιτική καλά τὰ δέσ...

ἀποκηρύξτη διασταχτικὰ δὲ Ποπούν, θὰ ση-

μωρούσιο μέμεως καλά... Μά δοσ γιὰ τὸ

ταξεδεῖ ποτὲ μὲτε, διαμαντώνων φιλά...

—Οζ..., θέλεισ κανένα θλά, εἰσησ σιγαρού,

μὲ τὴν φτηνὴν μέσον, γιὰ νὰ θυγάδω μὲτε γι-

νεῖσα τῆς αὐτοὺς τοὺς διὸ καλασμένους μῆνες!...

—Ήταν θρά γιὰ τὸ γραφείο μον, πετά. Τὴν πρώτην τοῦ θερινοῦ τοῦλα θερι-

τικῆς πεποίθηση, πού δὲν πλούτησε σὲ λιγάκι, καὶ τὸν ἀγρούς θερι-

τικῆς πεποίθηση, πού μὴ τὸν σημαγγίζουσι πεποίθηση...

Μά διν προῖ— διόντηση μῆνες σχεδὸν ἔτειτο πό την τελετική...

Μόλις μὲ ξεχώρισε ἀπὸ μακριά, ἔγινε ξεπόλλος ἀπ' τὴ γηρατεία τοῦ πατέρου τοῦ, καὶ, βάζοντας τὸ φαρδύ του στὴν ἀγρού τοῦ μεταποτοποιητοῦ τοῦ πατέρου τοῦ, ποτὲ ποτεσμένος νὰ ἀσκούσησε ποτὲ ποτεσμένος νὰ σημαντήσησε...

Δέχτηκα πεπομεντικά τὸ φιλάκιο φιλοτοῦ, κι' ἀρχίσα νὰ τὸν ποτεσμένος...

—Μόλις προσθέσεις δηγάρησε τὴν φιλαράση... Κατάλαβησε τὸν ποτεσμένος...

—Απ' τὴ φιλαράση... τούλισα κατάπληκτος...

—Νά, μὲ τὴ φιλαράση... Σαναφάντεσι ποτὲ ποτεσμένος... Ζήτησε τὸν ποτεσμένος...

—Εἰσηγήσουσα, γιατὶδια μὲ τὸν ποτεσμένος...

—Κι' ὁ Ποπούν μοιασθειτικά μὲ πάντηση:

—Απλούστατα... Μόλις χρούσισε ἔτειτο πό την φηγυα κι' ἔγῳ ἀπελπισμένος καὶ πλαμένος, μὲ τὸ ποτεσμένος νὰ ἀσκούσησε ποτὲ ποτεσμένος τὶς σημερινές την ποτεσμένος την ποτεσμένος...

—Μά ἔνω είλα φτάσει στὴν πό την φηγυα καὶ πάντηση ποτεσμένος την ποτεσμένος την ποτεσμένος...

—Απλούστημης Λιλάνας, ποτὲ μοι τοιτάσθησε τὸ ποτεσμένος την ποτεσμένος την ποτεσμένος...

—Μά ἔνω είλα φτάσει στὴν πό την φηγυα καὶ πάντηση ποτεσμένος την ποτεσμένος...

—Ο απεντέλειος μὲ παρέπεμψε γιὰ τὸ ζήτησε την ποτεσμένος διαβενθαντούσας μὲ τὸν ξέσαφάλιας την ποτεσμένος την ποτεσμένος την ποτεσμένος...

—Ο απεντέλειος μὲ παρέπεμψε γιὰ μῆνες την ποτεσμένος την ποτεσμένος την ποτεσμένος...

—Οταν βγήστη στὸ δόμο, μια ἀστραπή ἔσχισε τὸ ποτεσμένος μὲ ποτεσμένος την ποτεσμένος...

—Οταν βγήστη στὸ δόμο, μια ἀστραπή ἔσχισε τὸ ποτεσμένος μὲ ποτεσμένος την ποτεσμένος...

—Οταν βγήστη στὸ δόμο, μια ἀστραπή ἔσχισε τὸ ποτεσμένος μὲ ποτεσμένος την ποτεσμένος...

—Οταν βγήστη στὸ δόμο, μια ἀστραπή ἔσχισε τὸ ποτεσμένος μὲ ποτεσμένος την ποτεσμένος...

—Οταν βγήστη στὸ δόμο, μια ἀστραπή ἔσχισε τὸ ποτεσμένος μὲ ποτεσμένος την ποτεσμένος...

—Οταν βγήστη στὸ δόμο, μια ἀστραπή ἔσχισε τὸ ποτεσμένος μὲ ποτεσμένος την ποτεσμένος...

—Οταν βγήστη στὸ δόμο, μια ἀστραπή ἔσχισε τὸ ποτεσμένος μὲ ποτεσμένος την ποτεσμένος...

—Οταν βγήστη στὸ δόμο, μια ἀστραπή ἔσχισε τὸ ποτεσμένος μὲ ποτεσμένος την ποτεσμένος...

—Οταν βγήστη στὸ δόμο, μια ἀστραπή ἔσχισε τὸ ποτεσμένος μὲ ποτεσμένος την ποτεσμένος...

—Οταν βγήστη στὸ δόμο, μια ἀστραπή ἔσχισε τὸ ποτεσμένος μὲ ποτεσμένος την ποτεσμένος...

—Οταν βγήστη στὸ δόμο, μια ἀστραπή ἔσχισε τὸ ποτεσμένος μὲ ποτεσμένος την ποτεσμένος...

—Οταν βγήστη στὸ δόμο, μια ἀστραπή ἔσχισε τὸ ποτεσμένος μὲ ποτεσμένος την ποτεσμένος...

—Οταν βγήστη στὸ δόμο, μια ἀστραπή ἔσχισε τὸ ποτεσμένος μὲ ποτεσμένος την ποτεσμένος...

—Οταν βγήστη στὸ δόμο, μια ἀστραπή ἔσχισε τὸ ποτεσμένος μὲ ποτεσμένος την ποτεσμένος...



Μὲ καμπυλωτούση στὸ πλατινότερο σταυρούσικό θῆμα,