

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΤΟΥ F. D. GODWYN

# ΜΠΗΚΑΜΕ ΠΕΙΑ ΣΤΟ ΧΕΙΜΩΝΑ, ΓΥΝΑΙΚΑ ΜΟΥ ΓΛΥΚΕΙΑ!...



Μοδρε χαρίζει μια άμορφη και στρουμπουλή μπεμπέκα.

‘Η άνοιξη ήταν στην άκμή της. Λουλούδια οι πρασινομένοι κάμτοι, στολίζοντοσαν τὰ δέντρα με μικρούλια, μισανοιχτά μπουμπούκια, μεθούσαν τὰ πουλάκια και ξεσπούσαν σέ γελαδύματα βαρκικά, ενώ ή δροσούλες δανειζόντοσαν τὸ γάργορο νεράκι τους, ἀπ’ τὸ ἀσπίλο χιόνι πού σιγώλωνε στίς βουνοπλαγιές...

Τότε σέ γνώρισα, γυναίκα μου γλυκειά!...

‘Ημουν ὀρφανὸς ἀπὸ πατέρα, κί ἤ- σουν ὀρφανή ἀπὸ μητέρα. ‘Η καλή μου μοῖρα, ἔσπρωξε κάποτε τὰ δι- ματά μου στή δροσερή δένδροστοιχία, κί ἄρχισα τὸν περιπάτο μου με νοζέλια, ἐνὸ στὸ μπράτσο μου σπηρεζόταν ἡ στεφνήκη καὶ καλή μου μάνα...

Καί σέ λίγο ἀντιροστίζαμε. Ἐρχόσουν ἐσὺ ἀπ’ τὸ ἀντίθετο μέρος, στηγωνιμένη στὸ μπράτσο τοῦ πατέρα σου, κί ἡ θλίψη γιὰ τὸν πρόταμο τοῦ χλωμο σου προσώπου καί στὰ δνιερζιμένα σου ματάκια... Τότε ἀλλάξαμε τὴν πρώτη μας ματιά, γυναίκα μου γλυκειά!...

### I

Πέρασαν λίγοι μῆνες. Ἐνα πρωί, τὴν ὥρα πὸν βρισκόμουν στὸ δω- ματιό μου, ἀκούσα τὴ μητέρα μου νὰ σιζήτῃ στὸ χῶλ καὶ νὰ παζαρεύῃ τὸ ἐνοῖαο τοῦ δομα- τίου πὸν νοιμάζαμε. Ἐξάρνα μιά φωνίτσα—τι- τίθισμα πουλιῶ κί ὄχι φωνίτσα — ἔφτασε σί’ αὐτιά μου...

Δὲν τὴν ξανάχα ἀκούσει ἄλλοτε αὐτὴ τὴ φωνίτσα, κί ὄμως ταράχτηκε ἡ ψυχὴ μου. Ἐνοιμο- σα ἀκατανίκητὴ ἐπιθυμία νὰ ἰδῶ τοὺς καινοφ- ροὺς ἐνοικιαστὰς μας, κί ἔτρεξα στὸ χῶλ ἀμέ- σως...

Ἦταν ἡ κοπέλλα τῆς δένδροστοιχίας. Ἐσὺ, δηλαδή, γυναίκα μου γλυκειά!...

Μοῦ φάνηκε πὸς γνωρίζαμε χρόνια, ἀν κί ἰδιωθίκαμε μονάχα μιά φορὰ. Λαχτάρισα ἀλ- λόκοτα στὴν ἐμφάνισί σου, κί ἐσὺ χαμήλωσε τὰ μάτια, κοκκινίζοντας ἐλαφρὰ στὰ μάγουλα. Λίγως νὰ ξέρω πειά τί κάνω, ἄπλωσα τὸ χέρι μου κί ἀντάμουσα τὸ δικό σου, πὸν κί ἐσὺ, ἀθε- λά μου, τὸ τένωσες, τὴ στιγμή ἐκεῖνη...

Κί ἀλλάξαμε τὴν πρώτη χειραψία μας, γυ- ναίκα μου γλυκειά!...

Συγκατοκήσαμε στὸ ἴδιο σπίτι, καί σ’ ἕνα χρόνο—μόλις ἐλάφρωσε τὸ πένθος σου — γι- νή- καμε ἀγαθιμένο ταίρι. Κί ἡ δροσούλοτη, ι- ροσιμένη ἀνοιξὴ κράτησε γιά μᾶς, ὅσο ἀκριβῶς κρατούσαν καί τὰ ἀ- νοιξιάτικα χρόνια τῆς ζωῆς μας...

### II

Ἐφτασε τὸ καλοκαίρι, καθὼς καί τὸ καλοκαίρι τῆς ζωῆς μας. Στέ- ναζε ἡ πλάσι ἀπ’ τὸ καιτερό λιουθί, στενάζαμε κί ἔμεις ἀπ’ τὸ λι- οπύρι τῆς ζωῆς. Μοδρε χαρίζει μια άμορφη και στρουμπουλή μπεμπέ- κα, πὸν τὸ κρινιολικό τῆς γλάμμα, ξεγυρωμένο με τ’ ἀθῶο κί οὐ- ράνο τῆς γέλιο, δροσίζει τῆς ψυχῆς μας, ὅπως δροσίζαν τὴ φύσι ἡ κα- λοκαιριτικῆς καταγιδες...

Κί ὅταν τὴν παίρναμε στὴν ἀγκαλιά μας, γλίζκαμαν ἀφάνταστα ἡ ἔνοιες τῆς ζωῆς, γυναίκα μου γλυκειά!...

Μὰ ἡ λαύρα γλίζκαίνει τοὺς καρπούς, κί ἡ ἀνεπύφορη τοῦ ἡλιου λάμ- ψη κινιρῖζει τὴν ἀγουράδα, καί κάνει τὴ δροσιά τῆς νύχτας πὸν ποθη- τὴ κί ἀνακουφιστικὴ. Ἐτσι κί ἡ λαύρες τῆς κοινῆς ζωῆς μας, χαρί- σαν στὸ φτωχικό νοικοκυριό μας τὴν ἀνεσι καί τὴ γαλήνη. Γι’ αὐτὸ κί ἔμεις, ἔπειτα ἀπ’ τῆς ἀνεπύφορες φουρτούνης τῶν ἀμοιβαίων κό- πων, θυσιών, καί προσπαθειῶν μας, γενηθίκαμε με μεγαλείτερη ἡδονή, τὴν ξεννοιασιά καί τὴν ἀσφάλεια τοῦ ἥσιγον οἰκογενειακοῦ λιμανιοῦ μας...

Μαριόσαμε λιγάκι ἀπ’ τὸ καλοκαίρι, μὰ δὲν μᾶς λύγισε καθόλου, γυναίκα μου γλυκειά!...

### III

Μπήκαμε στὸ χινόπωρο. Ἐ θλιβερές βροχές του εἰνε γεμάτες με- λαγχολία. Χορταίνει ἡ φύσι ἀπὸ δροσιά, τὸ χῶμα ρουφάει ἀπλήστα τὴν ἀνακουφιστικὴ βοροπούλα, κί ὁ πρὶν καιτερός καί λαχανιασμένος ἀπ’ τὸν φλογόκωκνο ἥλιο ἀέρως, ντύνεται τώρα τοὺς δροσάτους πέ- πλους τῆς κνιοπωριότικῆς καταγιδῆς...

Τὰ ἴδια συμβαίνουν καί στίς ψυχῆς μας, γυναίκα μου γλυκειά!...

Σὰν τὰ κίτρινα καί μαρμαίνα φύλλα τῶν δένδρων, φυλλοροθῶσαν σιγά-σιγά τὰ πὸν εὐγενικά ἰδανικά μας, κί ἡ πὸν τολημερῆς γίμαρῆς μας. Ἐνὸ ἡ πλάσι γνιμνόνεται ἀπ’ τὰ λουλούδια τῆς, ἀντίθετα τὰ πρόσπατά μας ντύνονται με σνιτίδες. Κί ὄπως ἡ βουνοκορυφῆς στενά- ζουν ἀπ’ τὸ βάρος πηχτῆς καί μάθης συννεφῆς, ἔτσι καί τὰ μέτοπά μας τώρα στενάζουν ἀπ’ τῆς βαθυάραχτες αὐλακιές, πὸν σόριασε ἡ ζωὴ ἐπάνω τους...

Εἶν’ ἡ ἀλήθεια, πὸς ἡ πλάσι χορταίνει ἀπὸ δροσιά. Κί ἔμεις, ἀ- παράλλαχτα ὅπως ἐκεῖνη, χορταίνομε τώρα τοὺς καρπούς τῶν κό- πων μας καί τὸν καιτὸν ἀγῶνων. Μὰ ὅπως ἡ ἀνακουφιστικῆς βροχῆς τῆς κλεινὸν τὴ νοσταλγία τῆς, γιὰ τὴν περασμένη δροσιά, ἔτσι καί τὰ ἀναπαμένα κί ἥσυχά τώρα χρόνια μας, χαίρομα τὴ γαλήνη, μὰ καί τὰ διαρῶν ἀόρατα καί μελαγχολικά τὴν περασμένη τραχὴ βιοπάλη τοῦ καινοκαιριῶ τῆς ζωῆς μας...

Ὅταν χορτάσει ὀριστικά τὸ φωνάκι ὁ πεινασμένος, θιμάτια με σπινθησι τῆς παλῆς τοῦ πεινῆς, γυναίκα μου γλυκειά!...

Ἐγινε πειά κοπέλλα ἤλετη, ἡ μικρούλια μας Λίζυ, κί ἡ ἔννοια μας νὰ τῆς δώσουμε ταίρι ἀντάξιο τῆς, ἀρχίζε με τῆς πρώτες γε- νιοκαιρικῆς ἀνατιρξίλες. Γέρονον ἡ κορυφῆς τῶν δένδρων κάτω ἀπ’ τὴν στοχαστὴρ πνοὴ τοῦ πρώτου βορρῆ, καί τὰ γροζιόμαλλα πειά κεφάλια μας σέβονον ἀπ’ τὴ συλλογί...

Νοιώθει ἡ πλάσι τὸν γρηγορο, χαμὸ τοῦ ἡλιου, πὸν τόσο ἐνεργε- τικά τὴ θεομανε ὄς τώρα, καί νοιωθὸν τὰ τρεμιουλόμαζα κορμιά μας τὴν ἀναπόφευχτὴ καί γρήγορη στήσι τῆς ζεστασιάς, πὸν γάοις ὄς τώρα στίς ψυχῆς μας ὁ ζωντανος καί πρόσχαρος ἥλιος τοῦ σπιτιῶ μας...

Ἀνατιρξίνομε κί ἔμεις κί ἡ πλάσι. Ἀπείπια τὴν σιογιάνει, ξεσιζέτα καί μαδιέτα καί μπερδεύει τὸ πονεμένο κλάμμα τῆς με τὰ παραπονοιάκα οὐλόμαζα τοῦ βορρῆ, πὸν σπνριζει στὸ κλαδιὰ τῶν δένδρων...

Ἀπείπια σιογιάνει κί ἐσὺς. Ἐ σέψι τῆς γρήγορης στερήσε- ος τῆς λατορετῆς μας Λίζυ, ματῶνει τῆς χαρ- δῆς μας. Ἐ ματιές μας — ὅταν τὴν κοιτῶ- με — μαρδεύον τὴ στοογῆ τους με ἀνεπιπο- τη ὀδυνερὴ λαχτάρα, καί τὰ φιλιά μας — κάθε πὸν τὴν συχογιόλομε — κρυβὸν λατρεία καί πόνο.

Μὰ ἔτσι εἶνε ἡ ζωὴ! Τὰ ἐγνοισιάκα μας γε- ρατειά διαρῶν τὴν κόρη μας κοντά τους, πὸν ἡ εὐθνή τῶν γονῶν θέλει νὰ τοὺς τὴν ξεμα- κρῶνη, γιὰ χάρι τῆς ἀληθινῆς τῆς εὐτυχίας...

Ἄχ, ξεγυρωμαε στὸν χειμῶνα πειά, γυναι- κά μου γλυκειά!...

### III

Μπήκαμε γιὰ καιά στὸν χειμῶνα. Ἦρθαν τὰ χιόνια στὰ βουνά, καί τὰ κεφάλια μας ἄ- σπρισαν ὀλόετλα. Αὐγίζον οἱ κορμῶ τῶν δέν- δρων ἀπ’ τὴ λάσσα τῶν χειμῶνα, καί τὰ λυ- γία μας τὰ κορμιά διαπῶθησαν στὰ διῶ...

Ὁ ἥλιος χάνεται γιὰ μέρες, ἀνικανος πειά νὰ θεριάνη τὴν παγωνιμένη φύσι. Κί ὁ ἥλιος τοῦ σπιτιῶ μας φτεροβίγισε σέ ἄλλο σπίτι, ἀλ- λαιμόνο!...

Παντρέφαμε τὴ Λίζυ μας, γυναίκα μου γλυκειά!...

Ἐ παγωνιά μας συνεπῆρε. Λαχταροῦμε γιὰ τὴ Λίζυ μας, ὅπως κί ἡ φύσι λαχταροῦει γιὰ τὸ ζωογόνο ἥλιο. Κί ὄσο σπάνια ἐκείνος κα- ταδέχεται νὰ τῆς χαρίσει τῆς ἐνεργητικῆς καί χλιαρῆς ἀχτίδες του, ἔ- τσι κί ἡ Λίζυ μας ἡ λατρετὴ ταιριζονεύεται τῆς στιγμῆς τῆς εὐτυ- χίας, τῆς ὀποιῆς ἀνόραμα μᾶς χαρίζε. Εἶνε ἀπασχολημένη νὰ μοιρά- ζεται τὸ πρῶτο μὲλι τῆς ζωῆς, με τὸν ἀγαθιμένο σέζυγο τῆς...

Ἄς χαροῦν σφιχταγκυλισμένοι τὴ ζωὴ, ὅπως τὴ χαίρναμε καί μετς ἄλλοτε, γυναίκα μου γλυκειά!...

Μεῖναμε οἱ διῶ μας, τώρα. Ἐ θύμισι τῶν παλῆων μᾶς μένει γιὰ μοναχὴ παρηγοριά, καί στὴ θύμισι ἄς ξαναζοῦμε τὴν περασμένη εὐ- τυχία μας. Κλάψαμε μαζῶ συχνά, μὰ καί μαζῶ γελάσαμε. Πεινάσα- με μαζῶ συχνά, μὰ καί μαζῶ χορτάσαμε. Ἦσαν κοινῆς ἡ ἀ- γοῦνιες μας, κοινῆς ἡ ἀγωνίες μας, κοινῆς ἡ χαρῆς μας, κί ἡ θλίψεις μας κοινῆς...

Δώσαμε ἀμοιβαία τὰ χέρια μας γιὰ τὴ βιοπάλη, κάναμε πλάτες ἀμοιβαία καί στηριχτῆ- καμε ἀμοιβαία, ὅταν μᾶς κλόνι- ζαν γερὰ ἡ δύσκολες περιστά- σεις. Περάσαμε χειροπαστοὶ τὴν ἀνοιξὴ τῆς ζωῆς μας, χειρο- παστοὶ τὸ καλοκαίρι τῆς, χει- ροπαστοὶ τὸ χινόπωρο τῆς. Ἄς βγάλουμε τώρα καί τὸν κρηροῦ χειμῶνα τῆς χειροπαστοὶ κί ἀ- γαπημένοι, ὅπως πάντα...

Μπήκαμε πειά στὸ χειμῶνα τῆς ζωῆς μας, γυναίκα μου γλυ- κεία!... Κί ὅταν τὴν παίρναμε στὴν ἀγκαλιά μας γλίζκαμαν ἡ ἔνοιες τῆς ζωῆς.



Ἄπλωσα τὸ χέρι μου κί ἀντάμουσα τὸ δικό σου...



Κί ὅταν τὴν παίρναμε στὴν ἀγκαλιά μας γλίζκαμαν ἡ ἔνοιες τῆς ζωῆς.