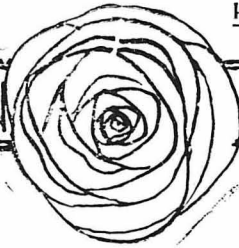


Η ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ ΜΟΝΤΑΝ

Η ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ

ΑΠΟ ΤΗ ΖΟΗ ΤΩΝ ΑΤΕΙΔΩΝ

ΠΟΣ ΔΙΑΤΗΡΕΙΤΑΙ Η ΕΜΟΡΦΙΑ



(Η ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΤΗΣ ΦΙΛΗΣ ΣΑΣ)

ΣΙΛΟΥΕΤΤΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΣΑΛΟΝΙΑ

Ν. Η.

Οι Γάλλοι αποδίδουν ιδιαίτερα σημασία υπό εποχή κατατάξεως τύπου, όμορφιάς, νοστιμιάδας, εις το «ξέ - γέ - σά - κούα» και άκριβώς αυτό έγινε το προνόμιον που χαρακτηρίζει την έλεγκτη ζωιά. Το ντύσιμό της πάντοτε διακρίνεται από ένα «κασέ» έντονο, Φορεμάτα, μαντώ, καπέλλα άπ-νου-νταιη, πολύ περισσότερα τελευταίως που μόλις έπέρσασε από την Ν. Ύψωση και θα λανσάση τις πλέον περιζήτητες νουβωτέ. Την διακρίνει ευθηνία εύχάριστη και χιούμορ σπάνιο. Η οικογένειά της έξ των πλέον άριστοκρατικών της Κοντοπόλεως συμβάλλει εις την σικεταθητικότητα και άβρότητα σικεταμορφάς.

Η ΜΟΝΤΑΝ

ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

—Όμοιά συγκέντρωσις παρά τή κ. και τή κ. Γ. Ράλλη εις τών ώραιον κήπον της γραμμής επαύσεως.

—Η οικοδόποινα, λιζάντικη όμορφιά, έφερε κομψή λεική τουαλέττα.

—Παρίστα ο ό ύπουργός κ. Γ. Περασιζόγλου, ό ύφυπουργός και ή κ. Κ. Τσαλδάρη, κ. και κ. Βερμπούλου, κ. και κ. Λόντου με τουαλέττα κομψή άσπρη και μαύρη, ό κ. Κριεζής, κ. και κ. Μέριαν, ή κ. Άννα Λέζα, κ. και κ. Στρατηγή κομφοτάτη, ή κ. Δεσύλλα όμορφη εμφάνισις, κ. και κ. Μεταξά.

—Όμοιά τή κ. Τ. Ποταμιάνου, με τουαλέττα μαύρη συνδυασμένη με άσπρο.

—Χαριτωμένες εμφάνισεις ά Σέρ Τζών Σταυρίδη.

—Δεξιώσις παρά τή κ. και τή κ. Παπασταύτου εις την έν Κηφισία επαύση των.

—Στόν κήπο λιγερές σιλουέττες με κομψές άσπρες τουαλέττες, ή κ. Γ. Δροσοπούλου και ή κ. Κυριακή.

—Χαριτωμένη ή κ. Δενδραγιή με άσπρη και μαύρη ριγέ τουαλέττα.

—Η οικοδόποινα τύπος ώμοιάς χρυσολής, με μετξ θαυμασία τουαλέττα.

—Παρίστα: κ. και κ. Γ. Καφαντάρη, ή κ. Α. Μιχαλακοπούλου, κ. και κ. Μυλωνά, κ. και κ. Δημ. Αραβαντινού, ή δις Έλένη Εϊκέληδη, ή κ. Αϊλή Καλθοκοροφή, ή δις Σοφία Πανταζίδη, κ. και κ. Δελιθάνη, κ. και κ. Ζηρίνη, ή κ. Δότη Μασσα, δικοσμητική εμφάνισις.

— Η κ. Κ. Παπασταύτου, άμοιρική ώμοιάτης, με άσπρη τουαλέττα έναρμιοσμένη με την άσημνια κόμη της και μαντώ σαφρού.

—Η δις Όρλώφ έλεγκτική όμορφιά.

—Παρουσιάζοντο επίσης κ. και κ. Άγγυροπούλου, κ. και κ. Ποσειδών, ή δις Κιρκιάη, ή δις Βερμπούλου.

—Εύχάριστα μουσικό άπόγειμα παρά τή κ. και τή κ. Γαλακτοπούλου, προς τιμήν της άοτι άρχιθής εις Βερολίνο δίδος Λίλιας Δημητριάδη, της όποιας τό μουσικό ταλέντο έγινε έκ των σπανιωτέρων. Η νεοιά καλλιτέχνης του πιάνου έφερε θαυμαστήν καλαιόθητον τουαλέτταν σε χρώμα καφέ-γκρενιά, σε γραμμή καλλιτεχνική.

—Έξετέλεσε με θαυμαστή μετρία συνθέσεις λίστ, Σοκλέν, Μπάξ, Ντεμισού.

—Τό έλεγκτόν άεροατηρίον εχειροζότησε ένθουσιώδως την δίδα Α. Δημητριάδη και άπετελετο από τόν κ. και κ. Μιλά, κομψή εμφάνιση τουαλέττα σε τόνους κίτρινους και γκρενά, κ. και κ. Μπενάση, τουαλέττα μετξ-κομπενάγγ, κ. και δ. Φορέστη, τουαλέττα πολύ σικ λεική και τόν έπίσης άσπρη, κ. και κ. Φερντινού — έκ Ρουμανίας — λιγερή κομμοσασιά και τουαλέττα «Βιοννέ», γκοί πλατίνης με χαριτωμένο καπέλλο καστόρινο μετξ-παστέλ.

—Στόχος θαυμαστικών βλεμμάτων ή δις Μαίρη Δημητριάδη, αίδεφα ξανθή όμορφη με τουαλέττα από λιλό σαφρού.

Η ΜΟΝΤΑΝ

ΑΓΟΡΑΖΟΥΜΕ σε άπολύτως ίκανοποιητικές τιμάς παλαιά διάφορα βελία, παντός είδους και πάσης γλώσσης, καθώς και δλόκληρες βελιόφυτες, Γράψοτε: «Μπουκέτο», Λέκκα 7, Άθήνας.

οσέτη, αλλά να οίχνετε από αυτήν έκάστοτε με μολ κουντάλα του γλυκοφ ένα ποτήρι νερό.

Β α σ ι λ ι κ ή ν. Πειραιά. — Έπρόκειτο περί σικιομιάς. Δέν ελατε, άγαπητή φίλη, ή μόνη μελαχροινή που μου γράφει από τόν Πειραιά. Μπορείτε να μεταχειρισθήτε την συνταγή για τις οπιδες γύρω στα μάτια με έλαφρό μασσάζ κάθε βράδι. Επί μίαν εβδομάδα στίς άρχές, και μετά όχτώ μέρες θα τό επαναλάβετε για ένα μήνα. Απότε θα τό πάρετε για να τό εξακολοθνήσετε πάλι μετά ένα μήνα. Βέβαια να προσέχετε να μη μετξ το υγρό μέσα στα μάτια σας. Τό πρωτό, να ξεπλένετε με ροδόνερο.

Σ ο φ ι κ ή ν Ρ., Ένταύθα. — Να μεταχειρισθήτε την έξης πούδρα:

Table with 2 columns: Ingredient name and quantity. Includes Tale de Venise (20 gr.), Fleur de riz (50 >), Blanc de zinc (20 >), and Essence.

Άραιείτε δέ τό βράδι την πούδρα με λίγο βαπτάκι βρεμμένο σε παφθενικό γάλα. Για τά μαυμάτια έχω γράψει επανειλημμένως. Μπορείτε να μεταχειρισθήτε και τό βράδι την κρέμα με τό έλαιόλαδο, της όποιας την συνταγή θα βρήτε σε προηγούμενο φύλλο του «Μπουκέτου». Τά μαλλιά σας να τά λούζετε με Γερμανικό χαμομήλι.

Α ν ν η ν Π ε ρ ι σ τ ε ρ ά ν. Ένταύθα. — Οι σάπφειροι και τά τριγονιάς χρειάζονται φώς για να διατηρήσουν την λάμψη τους. Ό σάπφειρος του δαχτυλιδίου σας θάμωσσε κι έγασε τό χρώμα του, διότι επί τόσοσ καιρό τόν είχατε κρυμμένο σε μέρος σκοτεινό και κλειστό.

Άν φορέσετε επί πολλές μέρες τό δαχτυλίδι σας και μείνει έτσι έκτεθειμένη ή πέτρα στο φώς, είνε πολύ πιθανόν να ξαναγή την λάμψη της. Πάντως, συμβουλεύθήτε σχετικά κι έναν ειδικό χρυσόχο.

Κ. Ρ. Δ., Βόλον. — Για τό σκάσιμο του προσώπου σας σικιστό τό έξης κολ-κρέμα:

Table with 2 columns: Ingredient name and quantity. Includes Huile d'amandes douces (60 gr.), Beurre de cacao (60 >), and Acide Salicylique (2 >).

Για τό σκάσιμο δέ τών χειλέων, θα σας ώφελήση ή έξης πομμάδα:

Table with 2 columns: Ingredient name and quantity. Includes Huile d'amandes douces (50 gr.), Blanc de baleine (50 >), Cire vierge (50 >), and Sucre candi (50 >).

Amour, Ένταύθα. — Να βρώσετε τά μαλλιά σας με δυνατό έχειλιωμα από κορινθιάριλα και τσάι πρώτης ποιότητας.

Άλιαν Μ... Ένταύθα. — Άγνοώ, άγαπητή φίλη, τά σωστατικά της κρέμας για την όποιαν με ρωτάτε, κι έτσι δέν τοίχο να σας την σωστήσω.

Τ α κ τ ι κ ή ν Ά ν α γ ν ω σ τ ρ ι α ν τ ο ύ «Μ π ο υ κ έ τ ο υ». Τρίπολι. — Για τό πρώτο ζήτημα που με ρωτάτε, άγαπητή φίλη, δέν είναι άνομιά, γι αυτό θα μπορούσε να σας συμβουλέψη ένας ειδικός δοντοπεδιστής γιατρός.

Όσο για την δεύτερη ερώτησή σας, σας βεβαιώ ότι θα εκτιθήτε από τού επιθυμείτε με λίγο nitrate d'argent, τόν όποιον θα μεταχειρισθήτε με προσοχή, με την βοήθεια του κεφαλιού μιάς κομφοτάς.

Ε λ ε ω ν ό ρ α ν Ν. Θεσσαλονίκη. — Τά φορέματα δέν ζωνταίνουν όπως νομάζετε. Άπεναντίας όλα, και πρό πάντων τ' άπογεμιστινά, έχουν μακρύνει πολύ πολύ τόση τελευταία. Και είνε βέβαια ότι μέχρι του φθινοπώρου τουλάχιστον θα φορούμε ροσστες μακρυνές. Πάντως τό ζωστικόμα—σπό, και τά προιά, δέν θα είνε τόσο μακρυνά, αλλά κι αυτά θα φράνον κάτω από τά μασά της κνήμης. Μάλιστα ή φορμες «αυνοτέ» θα φορεθούν σε βλη την σαιζόν, αλλά θα φορέσουμε κι έφέτος μεγάλες κατελλν με ιδιόσχημα μποτό, τόσο από ψάδα, όσο και από σατέν, ή από ύφρασμα άσορτι με τό φορεμα ή άκόμα κι από δαντέλλα σιρέ.

Μ ά λ γ κ α ο ι. Ένταύθα. — Να μεταχειρισθήτε τό παφθενικό γάλα, προσθέτοντες σ' αυτό και δύο γραμμάρια βειξενί.



Έράρρα και τσάντα από διαφορετικά κομμάτια ύφρασματά.

Η ΦΙΛΗ ΣΑΣ