

ΕΚΛΕΚΤΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ

ΑΠΟ ΤΗ ΣΥΛΛΟΓΗ ΤΟΥ ΓΑΛΛΟΥ ΖΑΝΤΙΖΟΝ

ΑΝΑΤΟΛΙΤΙΚΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

Ο κατῆς κι' ἡ χήνα Ἦ περιπέτειες τοῦ φουρνάρη. Τί λέει τὸ βιβλίον τοῦ προφήτη. Ὁ ντερβίσις καὶ τὸ ρακί. Ὁ μπέης καὶ τὸ χωράφι τοῦ χωριάτη. Οἱ πέντε μάρτυρες τῆς κατηγορίας! Ἡ ἀπόφασις τοῦ δικαστῆ. Πῶς τὴν ἔπαθε ὁ πλούσιος κι' ἄδικος μπέης, κλπ. κλπ.



κατῆς ἐνὸς τούρκικου χωριοῦ εἶχε τὴ συνήθεια, κάθε μεσημέρι, πρὶν νὰ πᾶν σπῆτι του, νὰ περῶνῃ ἀπ' τὸ φούρνο, νὰ στέκεται ἀπ' ἔξω καὶ νὰ μωρῶνῃ τὴν εὐωδία τοῦ ζεστοῦ φουμάου καὶ τὸν ταφῶν με τὰ ψηφιά καὶ με τοὺς μπαλαβάδες. Ἐνὰ μεσημέρι λοιπὸν, τὸν χτύπησε στὰ ρουθούνια ἡ κνίσσα ἀπὸ μιὰ ροδωμένη χίνα, πού περῶνε, μέσ' στὸ ταρῆ, τὸν κάτοχό της, νὰ πᾶν νὰ τὴν πάρῃ...

—Στεῖλέ μου αὐτὴ τὴ χίνα σπῆτι μου, εἶπε τοῦ φουρνάρη.

—Ἡ χίνα εἶνε τοῦ μπαμπασῆ (τοῦ ἀστινόμου), κατῆ μου, καὶ σὲ λίγο θὰ περάσῃ νὰ τὴν πάρῃ.

—Σοῦ εἶπα, ἐγὼ, πὼς δὲν εἶνε τοῦ μπαμπασῆ;...

—Στεῖλέ μου τὴν σπῆτι...

—Μὰ πὼς μπορῶ; διαμαρτυρήθηκε ὁ φτωχὸς ὁ φουρνάρης. Τί θὰ πῶ τοῦ μπαμπασῆ;...

—Μὲ σκότισες μετ' τὸ μπαμπασῆ σου, τὸ ξέρεις;... Πράττει νάσαι πολὺ χαλῶς, γιὰ νὰ μὴν καταλαβαίνης πὼς σὲ συμφέρει πῶς νὰ τᾶξῃς καλά μετ' τὸν κατῆ, παρὰ μετ' τὸν μπαμπασῆ... Ἄν σὲ ρωτήσῃ, πὼς τοῦ πὼς ἡ χίνα ἔκανε φτερά καὶ πέταξε!...

Ὁ καίμενος ὁ φουρνάρης, τί νὰ κάνει; Ἀναγκάστηκε νὰ συμμορφωθῆ μετ' τὴν ἀπαίτησίν του. Τοῦστειλε τὴ χίνα, κι' ὅταν, ὕστερ' ἀπὸ λίγο, πέρασε ὁ μπαμπασῆς νὰ πάρῃ τὴ χίνα του, ἔχωσε τὴν πιρῶνα μέσ' στὸ φούρνο κι' ἔκανε, τάχα, πὼς ψάχνει...

—Δὲν τὴ βράζω! εἶπε, στὰ τελευτεῖα, τοῦ μπαμπασῆ. Θαρρεῖς καὶ πέταξε ἀπὸ δῶ μέσα...

Ὁ ἀστίνωμος δὲν ἔλεγε τίποτα. Ἐπ' τέλους ὁ φουρνάρης γύρισε καὶ τοῦ εἶπε πάλι:

—Τί νὰ σοῦ κάνω, μπαμπασῆ μου;... Ἡ χίνα σου ἔκανε, φαινεταί, φτερά καὶ πέταξε...

—Τὴ χίνα μου, βρὲ λοιποῦτῃ! μοῦγυρῶσε ὁ ἀστίνωμος, κι' ἔβγαλε τὸ σπαθί του καὶ χίμηξε ἀπῶντο στὸ φούρναρο.

Ἐκεῖνος ἔκανε νὰ φυλαχτῆ καὶ δίχως νὰ τὸ θέλῃ, μετ' τὴν πιρῶνα του, ἔβγαλε τὸ μάτι ἐνὸς Ἑβραίου, πού στεκόταν ἀπὸ πῶς του, γιὰτὶ ἀπ' τὸν καυγᾶ ἦταν μαζωμένους πολλὲς κόσμοις...

—Τὸ μάτι μου! Τὸ μάτι μου! ἔμνηξε τὶς φωνὲς ὁ Ἑβραῖος...

Μέσ' στὴν ἀπειθεία τοῦ ὁ φουρνάρης, παρήτασε καὶ φούρνο καὶ ταρῆ καὶ τῶναε στὰ πόδια. Στὸ δρόμο, ἀπὸ πῶς του, ἔτρεχε ὁ μπαμπασῆ, ὁ Ἑβραῖος κι' ἕνα σωρὸ κόσμος.

Ὅταν ἔφτασε σ' ἕνα ἔξω ἀπὸ φουρνάρης, σαχαρῶλασε στὸ μυαρό. Ἐκεῖ πέρα, ὅμως, γογγυροῦσε τὸν τσάκωναν! Τότε ὁ φουρνάρης, μέσ' στὴν παραβίασίν του, δίνει μιὰ καὶ πέττει στὸ γενό. Πιέφτοντας ὅμως, πήγε ἴσα στὸ κεφάλι ἐνὸς Ἀρμένη, πού χάανε ἀποκάτω καὶ τὸν ἄφηρε στὸν τόπο.

—Μοῦ σκότισες τὸν ἀδερφοῦτῃ μου! φώναξε τότε μέσ' στὸ πλήθος: ἕνας ἄλλος ἔξω ἀπὸ Ἀρμένης.

Ὁ κόσμος, τέλος, ἔπιασε τὸ φούρναρο κι' ὁ μπαμπασῆς ἀπ' τ' αὐτὸ τὸ πῶς στὸν κατῆ.

Ἀπὸ πῶς ἔτρεχε ὁ Ἑβραῖος, ὁ ἀδερφός τοῦ Ἀρμένη καὶ τὸ πλήθος.

Ὁ κατῆς ἐκεῖνῃ τῇ στιγμῇ ροκάνιζε τὴ χίνα. Σημάθηκε καὶ πήγε μέσα κι' ἄκουσε πρῶτα τὸν ἀστίνωμο, ἔπειτα τὸν Ἑβραῖο κι' ἔπειτα τὸν Ἀρμένη.

—Τώρα... Ἐνας-ἕνας, καὶ μετ' τὴ σειρά! τοὺς εἶπε.

Ὁ κατῆς ξεφύλλισε τὸ βιβλίον μετ' τοὺς νόμους καὶ εἶπε πρῶτα τοῦ ἀστίνωμου:

—Ἐνα τέτοιο θάψμα, νὰ πετάξῃ μιὰ ψημένη χίνα, δὲν γίνεται παρὰ κάθε ἑκατὸ χρόνια! Μακάριος αὐτὸς πού χάνει τὴ χίνα του, λέει τὸ βιβλίον τοῦ προφήτου, γιὰτὶ σ' αὐτὸν ἀνίκει ἡ βασίλεια τῶν οὐρανῶν!... Θὰ πᾶν, ἴσα, στὸν παράδεισο, καὶ θὰ καθῆσῃ δίπλα στὸν Ἀλλᾶν...

Ὁ ἀστίνωμος ἔφυγε κατενθουσιασμένος!

Ἦρθε, τότε, ἡ σειρά τοῦ Ἑβραίου.

Ὁ κατῆς ξεφύλλισε πάλι τὸ βιβλίον καὶ τοῦ εἶπε:

—Ὁδόντα ἀντὶ ὀδόντου καὶ ὀφθαλμῶν ἀντὶ ὀφθαλμοῦ!... ἔτσι λέει τὸ βιβλίον τοῦ προφήτου... Ἀφοῦ σὺβγάλε τὸ μάτι, πρέπει νὰ τοῦ βγάλῃς καὶ σὺ τὸ δικό του! Ἐπειδὴ, ὅμως, τὸ μάτι ἐνὸς Μου-

σοῦνῶμου ἀξίζει ὅσο καὶ τὰ δύο ἐνὸς Ἑβραίου, στάσου νὰ σοῦ βγάλῃ τὸ πρῶτο καὶ τ' ἄλλο σου τὸ μάτι κι' ὕστερα σὺ τοῦ βγάλῃς τὸ δικό του...

Καθὼς τᾶκουσε αὐτὸ ὁ Ἑβραῖος τῶβαλε στὰ πόδια κι' ὅταν φέγγει-φύγει...

Ἦρθε τέλος καὶ ἡ σειρά τοῦ Ἀρμένη.

Ὁ κατῆς ξεφύλλισε τὸ βιβλίον καὶ τοῦ εἶπε:

—Σοῦ σκότισε τὸν ἀδερφό;... Θὰ τὸν σκοτώσῃς καὶ σὺ! Ἀλλὰ μετ' τὸν ἴδιο τρόπο: θ' ἀνεβῆς ψηλά στὸ μυαρό καὶ θὰ πέσῃς ἀπὸ καὶ νὰ τὸν σκοτώσῃς...

Τ' ἄκουσε ὁ Ἀρμένης καὶ τῶβαλε κι' αὐτὸς στὰ πόδια. Τρέχει κι' ἀκόμα τρέχει...

Κι' ἀφοῦ ἔμειναν μόνοι, ὁ κατῆς ἔκατσε πάλι στὸ τραπέζι, ν' ἀποτελειώσῃ τὴ χίνα, καὶ εἶπε τοῦ φουρνάρη:

—Ἐ, τί λές τώρα!... Μὲ ποιὸν ἔχεις συμφέρο νὰ τᾶξῃς πῶς καλά: μετ' τὸ μπαμπασῆ ἢ μετ' τὸν κατῆ;!...

\*\*\*

Ὁ ντερβίσις ἔβλεπε, πάντα, τὸ πάθος τοῦ πιουτοῦ. Ἐβαν ἕναν περῶντο. Ἐνας ὅμως ἀπ' αὐτοὺς τοὺς εἶχε ξεπεράσει ἄλλους. Στὰ ξαφνικά, ἕνα πρωί, ἔπαυε πάλι νὰ πᾶν.

—Γιὰτὶ δὲν πᾶνεις πάλι; τὸν ρώτησαν οἱ ἄλλοι. Γιὰτὶ παρήτασες τὸ ρακί, τὸ θεῖο αὐτὸ πιουτό, πού σ' ἔκανε νὰ ἔχῃς πάντα τόσο κερῆ; Τί θὰ γίνῃς τώρα, χωρὶς κερῆ; Δὲ θάῃς πάλι βρεῖς ὅτε τὴν προσευχὴ σου νὰ κἀνῃ!... Χωρὶς ρακί καὶ πρῶσιν, θὰ χάσῃς τὸν Παράδεισο...

Ὁ ντερβίσις, ὅμως, πού εἶχε πάρει ὀριστικὰ τὴν ἀπόφασίν του, ἀποκρίθηκε:

—Ῥωτά εἶνε ὄλ' αὐτὰ πού μοῦ λέτε, κι' ἐγὼ εἶμ' ὁ πρῶτος πού ἔαπαυε τὶς χάρες τοῦ πιουτοῦ!... Ἐλάτε, ὅμως, πῶς τὴν καταρῶμενῃ ἰδιότητά, ἐνὸ τὸ στέλνει κανεὶς κάτω, στὸ στομάχι του, αὐτὸ νὰ σαχαρῶλῃ στὸ κεφάλι!...

\*\*\*

Κάποιος πλούσιος μπέης εἶχε θαλμένο στὸ μάτι τὸ χωράφι ἐνὸς γείτονά του. Στὴν ἀρχὴ δοκίμασε νὰ τοῦ τὸ πάρῃ μετ' τὸ καλό. Πῆγε καὶ τὸν ὄρισε ὁ ἴδιος καὶ τοῦ πρότεινε νὰ τοῦ τὸ πωλήσῃ. Κι' ἔπειδὴ δὲν ἔκανε τίποτε, ἄρχισε νὰ τοῦ στέλλῃ ἕνα σωρὸ μεϊότες.

Ἐκεῖνος, ὅμως, δὲν ἐννοοῦσε μετ' κανέναν τρόπο νὰ πωλήσῃ τὸ πῆμα τῶν προγόνων του. Καὶ κάθε φορὰ μωρῶσε τοῦ μπέη: «Ἀπ' τὸν πατέρα μου ὄρισα τὸ χωράφι καὶ θέλω νὰ τ' ἀφήσω στὰ παιδιά μου...

Ὅταν εἶδε πὼς μετ' τὸ καλὸ δὲ γίνεται δουλειά, ὁ μπέης ἀποφάσισε νὰ καταβῆσῃ στὴν πονηρία. Πλήρωσε λοιπὸν μερικοὺς ψευδομάρτυρες, παρουσιάστηκε μπροστὰ στὸν κατῆ, καὶ τοῦ εἶπε:

—Μ' αὐτὸ τὸν ἄνθρωπο εἶχαμε μείνει συμφέρονι νὰ σοῦ πωλήσῃ τὸ χωράφι του. Τοῦ εἶχα δοκιμῶ, μάλιστα, καὶ κατῶν. Τώρα, ὅμως, μετάνοισε, καὶ δὲ θέλει νὰ σοῦ τὸ πωλήσῃ! Μιὰ καὶ πῆρε, ὅμως, τὸ κατῶν, κατὰ τὸ νόμο, πρᾶττει νὰ πᾶρῃ...

Ὁ ἄλλος δοκίμασεν τὸν Ἀλλᾶν, πὼς ποτὲ δὲν εἶχε κάνει συμφέρονι νὰ τοῦ πωλήσῃ τὸ χωράφι του, μητε καὶ ποτὲ πῆρε κατῶν...

—Ἐχεις μάρτυρες; τὸν ρώτησε ὁ κατῆς.

—Ὁχι, τοῦ ἀποκρίθηκε ὁ δόλιος ὁ χωριάτης. Δὲ μπορῶ νὰ πῶ ψέματα! Πῶς θὲς νὰχο μάρτυρες γιὰ μιὰ ἰσότητι πού δὲν τὸ φανταζοῦνται ποτὲ πὼς θάφτανε στὸ δικαστήριον...

Ὁ δικαστῆς, πού ἤξερε τὸν ἐναρῶμενο γιὰ τιμὸ ἄνθρωπο, δυσκολευτόταν νὰ βγάλῃ ἀπόφασιν.

—Πηγαίνετε, εἶπε στοὺς ἀντιδότες, κι' ἐλάτε πάλι αἴθρι. Ὡς πότε, ἐλπίζω νὰχο πῶς πολλὰ πεσιτήρια...

Ὁ μπέης, συνθημαμένος νὰ κἀνῃ τὶς δουλειὲς του ἔξαγορᾶζοντας τὶς συνειδήσεις, νόμισε ὅτι ὁ δικαστῆς ἐπιτήδες εἶχε ἀναβάλει τὴν ὀψῆ, γιὰ νὰ μπορῶσῃ στὸ μεταξὺ νὰ τοῦ «ταμιᾶσῃ» κατῆ. Τοῦστειλε, λοιπὸν, πέντε μετῆρια μ' ἕνα ἑκατὸ τὸν πρόσωπο, γιὰ νὰ τὸν διαροδοῦσῃ καὶ νὰ κερδίσῃ τὴν ἰσότητι του...

Τὴν ἄλληλ μέρη, ὅταν οἱ δύο ἀντίδοκοι παρουσιάστηκαν πάλι στὸ δικαστήριον, ὁ δικαστῆς ρώτησε πάλι τὸ χωριάτη ἂν εἶχε μάρτυρες νὰ τὸν ἱερασοῦσιν.

—Σοῦ τόπα καὶ χτέες, κατῆ μου! ἀποκρίθηκε ὁ χωριάτης. Πὼς νὰ σοῦ φέρο μάρτυρες, ἀφοῦ δὲν ἔχω!...

—Ἐχω ὅμως ἐγὼ, καὶ μάλιστα πέντε! εἶπε τότε ὁ κατῆς, κι' ἔδειξε τὰ πέντε μετῆρια πού τοῦστειλε ὁ μπέης...

Κι' ἔβγαλε τὴν ἀπόφασίν του, δίνοντας δίκιο τοῦ φτωχοῦ χωριάτη.

