Η ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ ΜΟΝΤΑΙΝ

Η ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ

ΑΠΟ ΤΗ ΖΟΗ ΤΟΝ ΑΤΘΙΔΟΝ

ΠΩΣ ΔΙΑΤΗΡΕΙΤΑΙ Η ΕΜΟΡΦΙΑ

ΣΙΛΟΥΕΤΤΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΣΑΛΟΝΙΑ

Ε. Μ.

Ἕνα λαϊκὸ γνωμικὸ ἀλάνθαστο, μπορεῖ νὰ ἐφαρμοσθῆ γιὰ τὴν ἐκλεκτὴ δεσποινίδα: «Ἄσχημη στὴν κοίνια, ὄμορφη στὴν ρούγα». Ἀναμφισβητήτως θὰ ὑποφέρουν πολλὲς ἐκ τῶν σνὸμπ ἀναγνωστριῶν μας, ποὺ τολμοῦμε νὰ μεταχειρισθοῦμε λαϊκὰ καὶ μάλιστα ἑλληνικὰ γνωμικὰ καὶ ὄχι γαλλικὰ ἢ ἀγγλικά, ἀλλὰ τέλος πάντων εἶμεθα ἀποφασισμένοι νὰ ὑποστοῦμε τὴν δυσμένειάν των — ἔστω καὶ ἂν ἀκόμη προστεθῆ καὶ τῆς νεαρᾶς ἠρῳΐδος. Μιὰ ἐκ τῶν πλέον κοσμικῶν δεσποινίδων τῆς τελευταίας ἐσοδείας, ἀνήκουσα σὲ συντροφιὰ ὑπερεκλεκτῶν δεσποινίδων. Συμμετρική, χαριτωμένη, μὲ φυσιογνωμία γλυκειὰ καὶ πολὺ νόστιμη, ἔκφρασις ματιῶν ἐπηρεαστική. Τὴν διακρίνει ὑρεμία ὕφους.

Η ΜΟΝΤΑΙΝ

ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

— Τὸ παρὰ θὶν ἄλως Καζίνο ἔχει τελευταίως βραδειὲς ἐνδιαφέρουσες ἀπὸ κοσμικῆς ἀπόψεως.

—Ἡ Πέμπτη εὐνοεῖται πρὸς τὸ παρὸν ἀπὸ συντροφιὲς ἀποτελούμενες ἀπὸ τύπους σμὰρτ καὶ μερικοὺς κυρίους σῶπερ-σνόμπ, τοὺς ὁποίους διακρίνει ἄψογο ντύσιμο καὶ ὁ τυπικὸς χαρακτῆρας τοῦ χοροῦ καὶ τοῦ ὕφους των.

—Τὴν παρελθοῦσαν Πέμπτην ὡμορφιὲς ποὺ προσελκύουν τὸν θαυμασμό: ἡ κ. Μαρία Ζαΐμη—τὸ γένος Μητσοτάκη—αἰθερία φυσιογνωμία καὶ σιλουέττα ἀσυλλήπτου λεπτότητος, μὲ φόρεμα ποὺ εἶχε ἐμπρεσσιὸν μαῦρες καὶ μαντὼ μαῦρο, ἡ κ. Καίτη Γεωργιάδη—τὸ γένος Ταχμιτζῆ—ἕνα χαριτωμένο κομψοτέχνημα μὲ ἄσπρο φόρεμα καὶ «τὸκ» ἄσπρη, ἡ δις Μικὲττ Καμπάνη, ἀβροτάτη ὡραιότης μὲ παστὲλ μπλὲ-πάλ φόρεμα.

— Τύποι χαρακτηριστικοί, ποὺ τοὺς διακρίνει καταφανὴς «ἐλεγκάνς», ἡ κ. Μεν. Μεταξᾶ μὲ φόρεμα ἁπλούστατο μπλέ, ἡ κ. Λύδη μὲ φόρεμα γκρί, ἡ κ. Μπέντιγκ ἐμπριμὲ μαῦρο καὶ ρὸζ-φούξιας, ἡ κ. Ἀλ. Ἀργυροπούλου ἐμπριμὲ μαῦρο.

—Χορευτικὸ κοκταὶηλ προχθὲς τὸ ἀπόγευμα παρὰ τῷ κ. καὶ τῇ κ. Ἀλ. Σκαναβῆ.

—Ἡ γραφικὴ ἔπαυλις μὲ τὶς ἀνθοστόλιστες βεράντες καὶ τὸν χαρούμενο διάκοσμο, ἁπλούστατον ὅσον καὶ καλαίσθητον, ἐφιλοξένησε ὡραῖο καὶ κομψὸ κόσμο: Ἡ κ. Κωνσταντινίδη ὡραιοτάτη μὲ τουαλέττα μπλὲ-νοὶ, ἡ κ. Ζερβουδάκη κομψότατο φόρεμα ἀπὸ πικὲ ριγέ, ἡ κ. Ἀλ. Ρόδοβιτς ἐμφανίχωσις αὐτῆς καθ' ἑαυτῆς τῆς κομψότητος μὲ βελοῦδο ἐμπριμὲ γκρὶ καὶ μπλὲ πάλ λοιλούδια, ἡ κ. Δημ. Σκιαδαρέση—ἐκ Καΐρου—φόρεμα ποὺ ἔφερεν τὴ σφραγῖδα τῆς Βιοννὲ ἀπὸ μουσελίνα μαύρη μὲ σταμπαρισμένα λοιλούδια μπλὲ πάλ καὶ βέστα κομψοτάτη ἀπὸ ἐριὰν-ντ'-ἐτέ.

— Χορὸς ζωηρότατος. Γκρούπ ἀπὸ ὡμορφες δεσποινίδες: Λένα Σκαναβῆ, ἄσπρη τουαλέττα, Μικὲττ Ζαφειροπούλου, ντεγκραντὲ μὰβ-ρόζ, Ρενὲ Ζερβουδάκη, θαυμάσιο φόρεμα γκρὶ-παστὲλ μὲ ζώνη μπλὲ-σιέλ, Ρενὲ Ντερμπτλαί, κόκκινη μαρκαίν, Λένα Φορέστη, κίτρινη ὀργκαντί, Ταμπακοπούλου, ρὸζ πικὲ κεντημένο ἀ λ' ἀνγκλαὶ καὶ ζώνη ἀπὸ βελοῦδο ρὸζ-φούξιας.

—Αἱ κατὰ Πέμπτην χορευτικαὶ συγκεντρώσεις τοῦ «Σέσιλ» ἔχουν μεγάλο «σουξέ». Κομψὲς Ἀλεξανδρινὲς μὲ φορέματα ποὺ προσδίδουν τὸν τόνο τῆς κοκετταρίας ἡ δὶς Ἀλ. Λόντου, θαυμάσια ξανθὴ ὡμορφιὰ φέρουσα τουαλέττα βὲρ-λὰντ συνδυασμένη μὲ ἄσπρο μαρκαίν, ἡ κ. Ράλλη, ὀργκαντὶ ρὸζ μὲ λοιλούδια σὲ τόνους ζωηροτέρους.

Η ΜΟΝΤΑΙΝ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Ἕνα νέο βιβλίο, ἀπαραίτητο γιὰ ὅσους καταγίνονται μὲ τὴν μελέτη τῶν πολιτικῶν καὶ κοινωνικῶν ἐπιστημῶν, κυκλοφόρησε πρὸ ἡμερῶν. Πρόκειται περὶ μιᾶς ἐμβριθεστάτης διατριβῆς τοῦ δικηγόρου κ. Δημ. Π. Δαμιανοῦ μὲ τὸν τίτλον: «Πορεία καὶ κατεύθυνσις τῶν πολιτικῶν ἐπιστημῶν».

Τιμᾶται δρχ. 75 καὶ πωλεῖται εἰς τὰ κεντρικὰ βιβλιοπωλεῖα.

ΑΓΟΡΑΖΟΥΜΕ σὲ ἀπολύτως ἱκανοποιητικὰς τιμὰς παλαιὰ διάφορα βιβλία, παντὸς εἴδους καὶ πάσης γλώσσης, καθὼς καὶ ὁλόκληρες βιβλιοθῆκες. Γράψατε: «Μπουκέτο», Λέκα 7, Ἀθήνας.

(Η ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΤΗΣ ΦΙΛΗΣ ΣΑΣ)

Τ α σ ί α ν. — Μπορεῖτε νὰ ἔχετε μιὰ πολὺ καλὴ ἀγγουροαλοιφὴ κατὰ τὸν ἑξῆς τρόπο:

Παίρνετε ἀρκετὰ ὥρμια ἀγγούρια, τὰ καθαρίζετε, τὰ κόβετε σὲ πολὺ μικρὰ κομμάτια καὶ τὰ βάζετε σ' ἕνα χονδρὸ γυάλινο βάζο, τὸ ὁποῖο πάλι τοποθετεῖτε ἐπάνω ἀπὸ μιὰ κατσαρόλα κλειστὴ καὶ γεμάτη βράζον νερό. Δηλαδὴ ἡ κατσαρόλα θὰ εἶνε ἐπάνω στὴ φωτιά. Ὅταν τὸ βάζο θὰ γεμίσῃ ἀπὸ τὸν χυμὸ τῶν ἀγγουριῶν, τότε τὸν περνᾶτε ἀπὸ ἕνα καθαρὸ τουλουπάνι, προσθέτετε μερικὲς σταγόνες βενζόης καὶ λίγο ἀνθόνερο, καὶ τ' ἀνακατεύετε μὲ ἀνάλογη ποσότητα λυωμένου βούτυρου τοῦ κακάου καὶ ἄσπρο κερί. Γιὰ τὴν φίλην σας λυπᾶμαι εἰλικρινά, ἀλλὰ δυστυχῶς δὲν μπορῶ νὰ τῆς φανῶ ἐγὼ χρήσιμη. Πρέπει νὰ τὴν ἐξετάσῃ εἰδικὸς ὀρθοπεδικὸς ἰατρός.

Η. Ρ., Κριεκούκιον Ἠλείας. — Κατὰ πᾶσαν πιθανότητα, μόνο στὸν ἠλεκτρισμὸ θὰ βρῆτε θετικὸ ἀποτέλεσμα.

Ἐ ρ α σ μ ί α ν Α., Κηφισιά. — Γιὰ τὰ μαλλιά σας σᾶς συνιστῶ τὴν φριζαντίνη, τῆς ὁποίας τὴ συνταγὴ θὰ βρῆτε στὸ 457 φύλλο τοῦ «Μπουκέτου».

Νὰ χτενίζεστε ἔτσι, ὥστε τὰ μαλλιά σας νὰ σχηματίζουν δύο μυτάκια ἐπάνω στὰ μάγουλα. Ἔτσι τὸ πρόσωπό σας θὰ φαίνεται λιγότερο παχύ.

Ψσὶ—Σὰ—Σίν, Σέρρας. — Μπορεῖτε ν' ἀντικαταστήσετε τὸ βάμμα τῆς Μέκκας, μὲ βάμμα βενζόης.

Ζ ο ζ ε φ ί ν α Μπαϊκερ.—Νὰ μεταχειρίζεσθε τὴν ἑξῆς κρέμα:

Eau de roses	30	gr.
Beure de cacao	50	»
Cire vierge.	25	»
Blanc de baleine	25	»
Huile d'olive	100	»
Teinture de benjoin	5	»
Teinture de myrhe	3	»

Στὶς λοιπὲς ἐρωτήσεις σας θ' ἀπαντήσω προσεχῶς.

Χ ά ϊ δ ω, Ἡράκλειον Κρήτης. — Ἡ ἀλοιφὴ τῆς ὁποίας μοῦ γράφετε τὰ συστατικά, δὲν εἶνε καθάλου βλαβερά. Νὰ πλύνεσθε μὲ νερὸ ἀπὸ πάτυρα, τὰ ὁποῖα πρέπει νὰ μείνουν ἐπὶ εἰκοσιτέσσαρες ὧρες μέσα σὲ νερὸ βρασμένο. Μετὰ τὴν ἐλαφρόπετρα ν' ἀλείφετε τὰ χέρια σας μὲ λίγη λανολίνη.

Κυρίαν Μ. Ε. Σ.— Τὰ λεπτοδουλεμένα κοσμήματα καθαρίζονται μὲ τὴν ἑξῆς σύνθεσι:

Eau.	20	gr.
Bicarbonate sodique.	20	»
Sel marin	1	»
Chlorure de chaux..	1	»

Ἀλείφετε τὰ κοσμήματα μ' ἕνα ἐλαφρὸ στρῶμα ἀπὸ τὸ παραπάνω μῖγμα, κ' ἔπειτα ἀπὸ μερικὲς στιγμὲς τ' ἀφαιρεῖτε μὲ μιὰ μαλακὴ βούρτσα ἢ μὲ λίγο μεταξωτὸ χαρτί.

Ἕ ν α Κ ύ ρ ι σ ν μ ὲ δ υ σ α ν ά γ ν ω σ τ ο ν ὑ π ο γ ρ α φ ή ν.— Δυστυχῶς δὲν ἀπαντῶ παρὰ μόνον μέσω τοῦ «Μπουκέτου». Τὰ μαλλιά σας, ἂν μὲν εἶνε μαῦρα, θὰ πικνώσουν μὲ τακτικὲς ἐπαλείψεις μὲ δοφνόλαδο. ἂν δὲ εἶνε ξανθά, μὲ βρέξιμο ἀπὸ ἀφέψημα φλοιῶν κίνας. Ὡραία λάμψη στὰ μάτια δίνουν ἡ πλύσεις μὲ γλιαρὸ χαμομήλι, ἢ μὲ ροδόσταγμα.

Ἀ ν θ ο ύ λ α ν, Κομοτινήν. — Ἂν τὸ δέρμα σας εἶνε ξηρὸ ν' ἀποφεύγετε τὸ σαπωνὶ καὶ νὰ τὸ καθαρίζετε πρῶτα μ' ἕνα στεγνὸ κομμάτι βαμπακιοῦ καὶ κατόπιν μὲ λίγο βαμπάκι βρεμμένο σὲ παρθενικὸ γάλα, καμωμένο σύμφωνα μὲ τὴν ἑξῆς δοσηγία:

Ἀνθόνερο	150	γραμμάρια
Βάμμα βενζόης	5	»
Γλυκερίνη	2	»
Ὀξυζενὲ	2	»

Ἀποφεύγετε καὶ τὰ συχνὰ πλυσίματα μὲ κρύο ἢ ζεστὸ νερό, ἀλλὰ νὰ πλύνεσθε μὲ τόσο ζεστὸ νερό, ὅσο ἔχετε συνηθίσει ὡς τώρα.

Γιὰ νὰ ἔχετε καλὸ χρῶμα, νὰ τρῶτε ἄφθονα καρότα καὶ πορτοκάλλια. Γιὰ τὰ σπυράκια σᾶς συνιστῶ ἐπάλειψιν μὲ ἴσην ποσότητα γλυκερίνης καὶ χυμοῦ λεμονιοῦ. Ὅσο γιὰ τὴν κρέμα ποὺ μὲ ρωτᾶτε, ἀγνοῶ τὰ συστατικά της, καὶ δὲν τολμῶ νὰ σᾶς τὴν συστήσω.

Κ α θ η γ ή τ ρ ι α ν, Πρέβεζαν.—Ἡ πλεχτὲς μπλοῦζες καὶ τὰ ἀσορτὶ μπορεῖ θὰ φορεθοῦν καὶ τὸ καλοκαίρι, ἀλλ' ἀπὸ μετάξι καὶ ὄχι ἀπὸ μαλλί. Μὲ τὸ κόκκινο μαλλὶ ποὺ ἀγοράσατε, καλύτερα νὰ πλέξετε ἕνα ζιλέ, ἢ ἕνα μικρὸ μπολερό, τὸ ὁποῖο θὰ μπορεῖτε νὰ φορέσετε ἐπάνω ἀπὸ ἕνα λεπτό σας φόρεμα, τὰ δροσερὰ καλοκαιρινὰ βράδυα.

Η ΦΙΛΗ ΣΑΣ

ΤΑ ΝΕΑ ΦΙΓΟΥΡΙΝΙΑ

Χαριτωμένο ἀνσάμπλ, ἀπὸ δύο ὑφάσματα, ἁπλὸ καὶ καντριγιέ.