

ΤΑ ΕΚΤΑΚΤΑ ΤΟΥ «ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ»

ΜΙΑ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΟ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ ΤΗΣ “ΚΑΚΗΣ ΘΑΛΑΣΣΗΣ,,



III
ΠΑΛΗΣΙΑΣΑ πρός τη βρώσι της Μονής. Αφού όταν έφερε καί το νερό από τον κρουνό, ξλεψή προσανάδα τη σπάλζε γρήγορα. Λουκουδάσας τον βρωμή μάνγιαν τα ματάκια τους στον ήμιο.

“Εσσαρια νά μαζέψω λίγα λουκουδάσια, δταν μά φωνή βράχην μέ έφερε στόν έσπιο μου :

— Έτοιστο το νερό ποι βλέπεις, το έφερε ο άγιος;

Άγιος!

“Ήταν ένας από τοὺς προσκυνητὰς τῆς Μονῆς ποὺ ήρθε, δτας μου είπε, αὐτὸ τὸ Βόλο, κατὰ σύστασιν ἐνις... εἰσαγγελέως, γιά νά θεοποιεῦνται.

— Έτοιστο το νερό, ποι βλέπεις, μον ζωνάτε, το έφερε ο άγιος...

— Ποιος άγιος;

— Ο Ματθαίος, ο άγιος τῆς Μονῆς ήρωμενος.

— Είναι ίδρανικός;

— Όχι. Το έφερε μὲ θαμνα. Νερό στὸ μέρος αὐτό, έδω καὶ πέντε χρόνια, δὲν έπρωτο. Ο ήρωμενος ἄγριες ἔνα προϊ τὴν πατερίσιου τοι καὶ σχίστηρι ο βράχος καὶ κύθηρε, θυμωμένο, ξέσω τὸ νερό. Άλλα δταν δουκατάσια νά πιστονή μητέ ιλαρά. Τότε γονάτισε ο άγιος ιρωμένας καὶ έδειπήρε, μητέ απετέτη, καὶ τὸ νερό έγλισεν! Τώρα είναι ζωνή, καθαρό, γενετικό, εύτοναρο.

— Γιά σένα έγινε κανένα θαμνα στή Μονή;

— Κοντένα.

— Ποιο τὸ ζέρνη; Ή θείο ζάρις σε προειδοποίησε;

— Όχι, άλλα ο άγιος ήρωμενος, ξενιγήσαι ἐπὶ πάντα από τὸ κεφάλι ποι, παρασκαλήντι τὸ Θεό! Κάθεται γονατιστάς καὶ δέσται. Ένα προϊ τὸν σήκωσαν ἀνάστητο ἀπό ποντά μου.

— Τι είρει συμβεῖ;

— Είρει λιτοθίμισει! Είδα μὲ τὰ μάτια που έγινα, καὶ μεριστούνται ἐδῶ δυο γυναίκες αἱ τὸ Λιότεσι. Τὴν τὰ τὴν λέγανε Εισήρη, γιναίκα τοῦ Θανάτου τοῦ Δρόσου αἱ τὸ Λιότεσι. Είχε παρόντο στὸ στομάκι καὶ οἱ ήρωμενοις τοὺς έθεράτεις. Τοι πορτασάι της, ποι τὸ έλεγχον Παγώνα καὶ ήταν δὲν ήταν 12 χρόνια, γιατρεύτηρε καὶ αὐτὸ από κοινωνιαρού, ποι τοῦ ήμενος ἀπό την. Τοια χρόνια ήταντε κοντό. Μά καὶ η Ειρήνη Δρόσου ήταν για τὸ πεδάνι. Σόδερη τὰ μαλιούστερά της στοὺς γιατρούς. Τελευταία είρει μπει καὶ στὴν κλινικὴ Χαροκαπίδην. Άλλα καὶ οἱ Χαροκαπίδης τὴν πεντέλεια. Κεὶ ο άγιος ήρωμενος τηρεί έσαιρα καλά.

— Καὶ πού είναι η θεωρεία ποι μεταχειρίσται στή Μονή;

— Νηστεία! Τρεις-τέσσερες ήμέρες, δὲν ποέται νά βάλει τίποτε στὸ στόμα ποι, παρό ποντά νερό από τὴ βρώσι τῆς Μονής. Νηστεία, προσενήγη καὶ δέσται τοῦ πατωφός Ματθαίου.

Κατέβανα, βαστώντας τὰ λουκουδάσια ποι, δταν σ' ἔνα πεζούλι τίδα ένα κοριτάκι 12-13 ἑτών μὲ μαδνα ρούχα, μασάρα μαρχούν ποντάνια ώς τοὺς μετριαγάλοντ, μαδνή καλέντη στὸ κεφάλι, σὰν μεριστούντη πρωμάτητα κήρα καὶ παντοφές μαδνές πέτσινες στὰ πόδια.

Κι διωτι τὰ μάγουλά του ήσαν σὰν τὴ παταρούνα κατακάκινα καὶ τὰ μάτια τοι μαδνα, μτσαρφερά καὶ γιλαστά.

Ρώτησα τι μπαν τὸ φανούντο αὐτό, καὶ μον είπαν δτι ή μητέρα του τὸ είχε τὰν νά γίνει καλογρή από μαρού.

Στάθηκα καὶ τὸ κύπταζα. Ροδεμάγνη, γερό, μὲ κελυή σαν κεράνη καὶ μαριστινήμενο συγχρόνως μέ έκτειν τὶς παντούφλες πού φορούν η γονές, δὲν ξέσω πᾶν μον φάνηρε σὰν παταρούντα ζωτανή, μαδνή καὶ ποδεύλες σκεπαστήν...

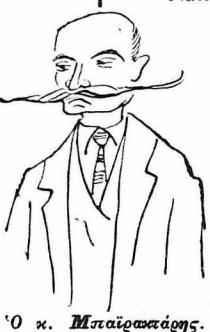
Στάθηκα μπόρ του καὶ φλούσοφδα.

Τι έφερε τὸ μπούκετονά καὶ αὐτὸ τῆς ζωῆς γιά νά βιωτηκή από μαρού στὰ μαδνα, νά πτωγαλιεύσῃ από κάθη γίλκα τῆς ζωῆς καὶ νά μη προσδοκά τίποτε άλλο από αὐτὸν τὸν κόσμο, παρό μόνο τὸν ήμενο μέντο καὶ τὴν ποντάνη απόλαυσι μαδνή έποντανον ειδωμανίας;

Άλλα μὲ γνωρίστηκανέντας καὶ ιδη μὲ τὶς προστηγαλές καὶ τὶς κακές τῆς ζωῆς, τὶς μπούκετεσ καὶ τὶς πίσταρες τῆς πανώς σιντεταγμένης ποντωνίας, τὰ βάρυμφα καὶ τὸν πατερίσιον, τὶς ποτετιές παγιδες στὶς δούσι πάντα σι άδην πέτγινε, τὶς κίτρινες, τὶς μονθηρίες τῆς βιοτάλης, τὸ άποτητό άλληλοφάγουνα τοῦ ήνος από τὸν ίσχιρό, τοῦ καλού από τὸν παρό, τοῦ ενιατήτην από τὸν μανταζιμονα, τοῦ τὰ πάντα στεροποιεύν από τὸν άχρωτον, μὲ γνωρίσει, λέω, καὶ τὰ ιδει πανείς μια αωτά, φάνει στὸ τέλος στὸ ‘Ο κ. Μπαρασάρης.



‘Ο ήρωμενος ἄγριες τὴν πατερίσια τον καὶ νερό!



συμπένασμα, δτι είνε τοις περιποτέρο νά άποστηθῇ σὲ κάποια έρημά, μέσα στὴν αληθεία καὶ τὴν είλικρινεια τῆς φύσεως, στὴν αγαλύντια τῶν άγρων, μαρχούν από τὴ σπλήνη τὴν κονιονία, καταπόντας, αὐτὶ τῆς άπολημάς τῆς ζωῆς, τοῦ ήπειρουνα κανονότητα ένος πολλὰ ήποσχομένου οικρανοῦ, στὸν άπωτὸ θύν βιθυντή ή θ’ άφοιούση μὲ ήμέρα ή φυγή του!

Έπιπτρα ν’ άποχαιρετήσω τὸν ήγιονενο.

Στὴν πόρτα μὲ έσταιμάτησης κατόπιος. Μια περίφραγη, ωραίη καὶ μαρχούντη αωφή, μὲ δύο μάτια εξέχοντα καὶ τομαζμένα.

—Δέσα νά ξηρά ο Μπαρασάρης! μον έπερναξε. Δέσα νά ξηρά ο Μπαρασάρης!

— Τι είνε ο Μπαρασάρης; ... Αγιος; Έγινε κανένα θάνατο;

— Οχι. Είνε ο αρχηγός τῶν Θεοσυντάτων Κονιοτήτων τῶν Ηπαλωμερολογικῶν στὴν Θεσαλονίκη. Αὐτός μον σύντησε νά έρθη στὴν «Κυνῆ Θάλασσα» μά νά θεραπευθὸν καὶ οὐδὲν έποδικός.

Κατέλαβα δτι ο άνθρωπος αὐτὸς μὲ τὴν άφανταστη τοῦ προσώπου όγκωτητα, τα γηραιωμένα μάτια καὶ τὸ τρομερὸς βλέμμα, μὲ μιλούντη για τὸν Βασιλ. Μπαρασάρην, αρρεγήν πρόσωπα τῶν Ηπαλωμερολογικῶν ιδίας στὴν Θεσαλονίκη, καὶ προτοπόρο τῆς Παλαιομερολογικής ιδίας στὴν Ελλάδα. Ήταν άλλοτε καὶ άξιοπατιζός, μποταζεύσης διά τις φιλοβασιλεύεις τοῦ έποτης τῆς έπαναστάσεως.

Αὐτός καὶ ο γιος του ο Νικ. Μπαρασάρης, έδουσαν καὶ τὴν πομπή παλαιωμερολογικήν ιδιαίτερα στὴ Θεσαλονίκη μὲ τὸν τέλο. «Πρόσδιορο!

Πλησίασα νά άποφετησιώτω τὸν πάτερ Ματθαίο. Ο Αγιος Ήγιονενο μὲ εὐλόγησε:

— Υπαγε καὶ μπετεί άμαρτσαν;

— Η φάρμας αὐτή μὲ έσταιμάτησε.

Νά μη μπαρφήση πλέον! Πολλή σωτηρία καὶ δικαίωση άπαντα, άλλα δταν καὶ αὐτὸ τὸ ποντεύμα τῶν μονοτακών είνε άμαρτπια, τότε ή άμαρτπια στὴν πρόσωπη αωτή ζωη, από ποι άχριζει καὶ ποι τελεώνει;

— Άμαρτπια έχει ποντεύτην; φάτησα.

— Ιεβαίως, Εφ’ ούσον ο άνθρωπος είνε πλασμένος καὶ είσόντας στὸ θεόν τοῦ ποντεύσησε, πρός άμαρτπιον τοῦ θεού, πάντα παραποτηρησεις καὶ θεωρεταις άμαρτπια.

— Άλλα καὶ η άπαντσης αωτή μὲ έφερε σὲ σύγχιοι σπέρμαν καὶ ιδεον. Ο άνθρωπος θεβαίως είνε πλασμένος καὶ κατά ποιαν είσκονα;

— Γνωρίζεται τὸν ελεύθερων; φάτησα τὸν πάτερ Ματθαίο.

— Δεν γνωρίζει ποιαν τὸ θεόν τοῦ περανού.

— Καὶ αὐτός, ούς έπονθέτω, τοῦ θεού θά είνε.

— Καὶ ποιός είν αυτός ο Κερανός;

— Ο ζ. Κονδύλης.

— Τὸν ξηρά άποντά.

— Λύτος είνε, βεβαίως, καὶ είσόντα καὶ θιασιών τοῦ Πλάστων τον, άλλα ποιός άνθρωπος καὶ κατά ποιαν είσκονα;

— Μάλιστα.

— Θύ έχετε άκουσει καὶ γιά τη Γκρέτα Γκάρμπιο;

— Πολλά είνε αωτή ή Γκρέτα Γκάρμπιο καὶ τί θέλει έδω πέρα;

— Αὐτή δὲν θέλει τίποτε, ούτε ηρθεί έδω πέρα, ούτε ποέτει νά την βάλουσε κοντά στὸν Κονδύλη.

— Ιστά;

— Διάτι θά την... φάλι! Άλλα ένα άλλο πράγμα έρωτό: Είνε καὶ αυτή πλασμένη καὶ είσόντας ποέτει νά βιθυνταις;

— Ο πάτερ Ματθαίος μον άπαντησης ειστόχους:

— Ο θεός έδωσε εἰς ήματς τὴν άγια αωτόν εισόντα, άδιάφορον έδω τὴν διαστόρεψι ή φυγή μας!...

— Καὶ ο πουρεύς;

— Επιτά, η φυγή μας!...

Έπειτα στὰ ξητήματα τῆς άμαρτπιας καὶ φάτησα τὸν άγιο ήγιονενο :

ΣΤΟ ΠΡΟΣΕΧΕΖ : Ή συνέχεια.