

Μ' έδιωχναν από παντού... Μια ήμερα τότε, εκεί που γύρισα στους δρόμους σάν αδελφό μου, μου ήρθε μια ιδέα: «Δέν κάνεις τόν τρελλό, παράματα Τραπεζιάς;» Τί ελεα νά χάσω; Μόσα σ' ένα άπλο έξωραζέται κανείς γιά όλα του τά χρόνια... Έμφορος, λοιπόν! Τράβηξα κατ' ευθείαν γιά τή 'Ηλιόνα... Είχα διαβάσει στις βιβλιοθήκες ότι έτσι κάνουν οι τρελλοί... Έκει πέρα λοιπόν είπα τού σκοπού ότι ήμουν ο αυτοκράτορας τής Ρωσίας γ' ότι πήγαινα νά κάνω έκπαιξη στόν πρόεδρο τής Δημοκρατίας... Τί νά σου πώ τώρα;... Δέν κατάλαβα πώς μ' άρπάζαν στη στιγμή, μ' έβουξαν σ' ένα αυτοκίνητο και δέχθη γιά τήν άστυνομία!... Την άλλη ήμερα μ' έφεραν έδω πέρα... Άρχισαν νά με ρωτάνε διάφορα πράγματα, μιά έγιά τού σκοπού μου... «Είμαι ο αυτοκράτορας τής Ρωσίας! τούς φώναξα. Έχω ένα όλογοσκο καρδιάκι κα' είμαι αδελφός τής Παναγίας!» Καταλαβαίνεις τώρα; Τούς έλεγα όλα κα' παχιά λόγια... Μά αυτός ο διαβολομαστός ο Ντιλό με στραβοκότταζε κα' μου άπάντησε: «Φαντάζεσαι λοιπόν ότι φτάνει νά λές ένα σκού κοιταμάρες γιά νά περάσεις γιά τρελλός, παλιόπαιθε;» «Έμφορα λοιπόν δεκατέττε ήμέρες φάλαση κα' ξαναβρόθηκα στό δρόμο... Τί δάβολο έφραζε νά κάνω; Κάθηντα σ' ένα καρνεβάλα κα' πού ένα κινάκι. Έκει όμως πού κίττατα μπροστά μου, σάν χαρμόνος, μου ήρθε πάλι μια ιδέα. Άρχισα τότε τόν οδηγό τού τρέκρονου τού καρνεβίου κα' τού έβαλα στα πόδα... Τί ήταν αυτό. Θεέ μου! "Όλο τού καρνεβίου με πήρε από πίσω ξερονόζοντας: «Πιάστε τον!»... Είπε τρελλός!... Είπε γιά δέσμο!... Έκλεψε τόν οδηγό τού τρέκρονου!...»

...Μ' έπιασαν λοιπόν κα' με πήγαν στην άστυνομία. Έκει πέρα άλλες φωνές: «Α! Πάια αυτός! Μά είνε τρελλός αυτός ο άνθρωπος!... Άκούς εκεί!... Ο αυτοκράτορας τής Ρωσίας νά κίττη ένα οδηγό τού τρέκρονου!»... Είπε γιά δέσμο! Τί στην όρηγ τού Θεού κάνουν εκεί πέρα στό 'Ασπύ τής Άγίας Άννας;...»

...Κι' ο άστυνόμος άρπασε θυσιαμένως τού τρέκρονου: «Είπατε ή πεθύνουν, κίτριος! τούς φώναξε. «Έκείνος ο τρελλός πού έχε πάει στό 'Ηλιόνα, έκλεψε σίμερα ένα οδηγό τού τρέκρονου!»... Πώς; Έμμεντες στη διάγνώσά σας; Α, έτσι; Έ, λοιπόν, αυτό θά τού ιδούμε!»

Τήν ίδια στιγμή λοιπόν με φρόντισαν σ' ένα αυτοκίνητο κα' μ' έφεραν έδω πέρα. Στο δρόμο ο άστυνόμος μοιγούζε κάθε τόσο από τού θηλό του: «Α! Τα γαϊδούρα!... Α! Τα γαϊδούρα, νά μη θέλουν νά πάρουν ένα τρελλό στό 'Ασπύ τούς!» Όταν φτάσαμε έδω, έκανε τόν κόσμο άνω-κάτω από τισ φωνές του. Έγώ, κα' την άλήθεια, άρχισα τότε νά τόν λιπύμα κα' ήμουν έτοιμος νά τόν παρακαλέσω νά μη κωφεύεται τόσο πολύ, θταν άξιωμα, άκουσα τού γίαιτρο νά τού λέη: «Στό κάτω-κάτω τής γραφής, άφού έπιάνετε, δέν θέλω νά σάς χαλάσω τήν καρδιά! Ένας τρελλός πέρα πάνω στό 'Ασπύ, κα' έτσι θροσκουμε όλοι τήν ήσυχία μας! Α, μιά τού γιά!...»

...Κι' άπώς βλέπεις, δέκα χρόνια τώρα, περνάω έδω πέρα περιήρησι! Έμεινο πού με στενοχωρεί λιγάκι είνε ότι δέν βρισκόμ συχνά τήν ενζαρία κα' πού ζωικά κωθέντα μ' ένα μυλοκομένο άνθρωπο... Μά δέν παύεται... Έχω συνήθεισι παιδι... Αυτά οι νοσοκόμοι, είνε όλοι τους άμώφροσι!...»

Κι' ο παράματα Τραπεζιάς κίτταζε με συμπάθεια τόν δύστιχο Μισκογιό.

—Μην άπελιπάζεσαι, τού έλεε. Ξαναδοκιμάσε... Πού ξέρεεις; Μπορεί νά πέσης στό χέρι κανενός παλαβού άστυνόμου κα' νά σε φέρον έδω πέρα με τού ζόρι, άπως έφεραν κα' έμένα... "Όιος ο κόσμος, φίλε μου, έχει κα' από μια λόξα, ψέμματα; "Όλοι τους είνε... τρελλά γιά δέσμο!...»

Κι' ο παράματα Τραπεζιάς έφραζε τή χέρια του εθαριστημένως μ' ένα μοσάριο χαμόγελο...

PIERRE MILLE

ΙΣΤΟΡΙΕΣ

Ο ΠΑΛΗΝΤΣΟΣ ΚΙ' Ο ΤΑΜΙΑΣ

Ο Τριβελίνι, ο όνομαστός Ιταλός παλιότσος, έπαυσε γενναία έπιχορηγήρη από τόν βασιλέα τής Νεαπόλεως, από τήν προστασία τού όποιου διατελούσε.

Μιά μέρα ο Τριβελίνι παρουσιάστηκε στόν ταμία τών άνακτόρων γιά νά πάρη τήν κανονική του έπιχορήγηρη. Άλλ' ο ταμίας, ο όποιος ήταν, φαίνεται, στό κέρμα του, αντί νά τόν πληρώσει, άρχισε νά κήνη διαφόρους μορφασμούς κα' νά μιμείται τά άστεία τού παλιότσου.

Ο Τριβελίνι, άφού τόν άφρασε νά μορφασθή κα' ν' άστειυθή άφ'εστα, στό τέλος τού έλεε έξυπνότατα:

—Έξοχότατε, άρετά ή ποδυθήκατε τού πρόσοντά μου. Δέν νομίζετε λοιπόν ότι είνε άρα νά υποδυθήτε κα' τού δικό σας;

ΤΑ ΔΙΚΑ ΜΑΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ ΚΑΙ ΑΣΤΕΙΑ

Ο Καραϊσκάκης κι' ο Άλή Πασάς. Η έξυπνάδα κι' η παλληκαρία τού Έλληνος καπετάνιου. Ο Κολοκοτρώνης και οι έξ Ευρώπης κατεργαράει. Αποσβέγματα τού Γεωργ. Καραϊσκάκη, κ.τ.λ. κ.τ.λ.

Όταν, μετά τού θάνατο τού Καποδιστήν, ο Τσόγλας, ο νέος άρχηγός τών παλληκαριών, έσυνθηκολόγησε με τόν Άλή-πασά κα' ανέλαβε τού άρματούλικα τών Άγρώνων, ο Καραϊσκάκης, με κάμποσα παλληκαρία του κίνησε κα' πήρε στό Γιάννενα, συνθηκολογώντας κι' αυτός με τόν Άλή.

Επειδή όμως υπήρχε ή διάδοσις ότι ο Καραϊσκάκης Βελη-Γκεκας ήχε σκοτωθεί από τόν Καραϊσκάκη, πολλοί άρχισαν ν' άνησυχούν, μη θροσκονίας καθόλου φρόνηση τήν πράξη τού άρματούλου τής Ρωμυλίας νά πάη μέσα στη φοιλή τού Τυραννού κα' νά συνθηκολογήσει μαζί του.

Όστόσο ο Καραϊσκάκης άφοβα πήγε με τά παλληκαρία του κάτω από τού σερφή τού πασά κα' παρατάχτηκε, με τίς μπούτες τών τουφεκιών γυρισμένες πρός τή γή, γιά νά δείξη τήν ύποταγή του.

Ο Άλής πρόβαλε σέ λόγο από τόν έξοση τού σεραγίου του κα' φώναξε:

- Τί ήρώτα νά κάνετε έδω, μπρε ξαναπατέτες;
- Ηρώταμε νά ύπηρετήσουμε τήν άρεντιά σου, πασά μου, τού άπακώθησε ο Καραϊσκάκης.
- Κιώς ήρώτατε, όρέ... "Όλους τούς άλλους τούς δέχθηκα, άλλα έμένα, γυφτο-νά τού ξέρης-θά σε γόδομα ζωντανόν.
- Δέν θά τού κίνησι αυτό! άπάντησε άπόφαζος ο Καραϊσκάκης.
- Καί γιατί δέν θά τού κάνω, όρέ; Ποιος θά μ' έμποδίση, μπρε άνασθηματισμένε;

— Γιατί δέν μορφεις γάβρης καλύτερο παλληκαρι από μένα. Γιατί όποιος έχει μυαλό δέν γδάρνει έκείνους πού τού χρειάζονται.

Ο Άλής στάθηκε, σέβησε λίγο κι' ύστερα φώναξε:

— Έχε χάρη, όρέ γυφτο, στην παλληκαριά σου κα' στην έξυπνάδα σου. Αλλοκόττα ήξερα γό νά σε ματρωθώ... Άντε, μαίτε μέσα, όρέ!

Έτσι ο Καραϊσκάκης με τά παλληκαρία του προσκολληθήκαν από τήν ήμερα έκείνη στη σοματομαλακή τού Άλή-πασά.

Σέ μια συναντήρησι στό σπίτι τού προεδριού τής Ρωσίας Έλληνοσ Καπαζάκη είχον προσκληθεί, εκτός τών έπιζόντων άγωνιστών Κολοκοτρώνη, Ζαΐμη κα' Κολλώνη, κα' μερκοί νεαροί άξιωματικοί κα' πολιτικοί, πού μάλιστα είχον έπιστρέψει από στες Εθνοκάσες.

Γινόνταν λοιπόν συζητήρησι γιά τίς μεγάλες ύπηρεσίες τού προσέφεραν γιά τήν άπελευθέρωσι τής Έλλάδας οι παλαιοί άγωνιστά, όπλαζήρησι, στρατηγού κα' πολιτικοί.

Ένας νεαρός άξιωματικός τότε κίτταζε κα' έλεε:

— Δέν βαρύνεσαι; Τί προσέφεραν όλοι αυτοί πού άναγέρητε; Έχει κατασθήσει παιδι άνόητη κοινότητα νά λάμη κα' νά ξαναέλεε ότι οι άνοργάνωτοι έκείνοι στρατιωτικοί έλευθέρωσαν τήν Έλλάδα. Ας έχει χάρη ή Έλλάς στες τρεις Μεγάλες Δυνάμεις πού τήν έλευθέρωσαν κα' όχι στους άγόνες τών άπαισχρηχών!...

Ο Γέρος τού Μοραβί, άκούοντας τά λόγια αυτά, έννοιωσε τήν όρηγή νά κολλήσθι στό στήθη του. Συγκρατήθηκε όμως κα' έλεε με μικρό χαμόγελο:

— Άκουσε, νεαρό μου σοκολογιώτατε: "Όχι μόνον ή Μεγάλες Δυνάμεις, άλλα κι' αυτή ή Τουρκία, πρέπει νά χωροστή χάρη στούς Έλληνες, πού άνοιξαν έδω πέρα μια έλευθέρη γωνιά γιά νάρχοντα νά τραπώνουν οι λογιής-λογιής κατεργαράοι κα' νά ξεβρωμάζουν τίς Εθνοκάσες λερώνοντας τήν Έλλάδα!

Καί ο νεαρός δέν ξανάβγαλε τσιμουδιά.

Πολλά άποσβέγματα κα' γνωικά τού Καραϊσκάκη, πού προέβιουν τήν πέρα μιας τόσο πολιτάραξης ζωής, έχουν διασωθεί χάρη στο γράμματά του.

Τούδ μερικά από αυτά:

— «Άνθρωπος πούχει κάτωτα θέσι στόν κόσμο κα' δέν μπορεί νά κρηθή τά έλαττώματά του, είνε πού άνόητος κι' από τή γάτα. ή όποια έχει τή νόση νά θάτη τίς άκαθαρσίες τής».

— «Η γυναίκα κα' τού άπ θέλουν άξιν... καθαλλάρη».

— «Ο άληθινός άφέντης γίγεται έκείνος πού έλαμη προηγοιμένους δούλους. Άλλοίμονον όμως εις τόν άφέντη έκείνον πού ξεπέφτει κα' γίγεται δούλος. Αιτός είνε τού λιπυμού».

— «Καθώς τού κορμί πού έχει φαγούρα, είνε γλυκό τού ξύσιμο, έτσι κα' εις έναν πολεμικό λαό είνε γλυκό καμιά φορά τού τεχνικό ψεύδος».

