

γρο, του προέδρου του Τράνσβαλ, "Όταν ο Κρούγκερ έφυγε απ' την Αφρική κ' εγκατεστάθηκε στην Ολλανδία, είχε πάρει μαζί του είκοσι εκατομμύρια χρυσά φράγκα, που τ' έκοψε, χωρά απ' όλους, σε διάφορα μέρη των Ολλανδικών άκτων. Απ' όλο αυτό όμως το χρυσάρι, δεν βρέθηκαν παρά δυο μονάχα εκατομμύρια από κάποιο συγγενή του. Τ' άλλα είνε θωμένα στη γη και κανείς ποτέ δεν μπόρεσε να τ' ανακαλύψει.

Στό 'Ισούπος "Άρσαντ πάλι, σ' ένα νησάκι του ποταμού Χούδσον, κοντά στη Νέα Υόρκη, υπάρχει ένας θρύλος, ότι εκεί πέρα έχει κρύψει το θησαυρό του ο λεοφάνης πειρατής Κίντ. Ο θησαυρός αυτός αποτελείται από χρυσά Ισπανικά δολάρια, αξίας 300 εκατομμυρίων δολλαρίων! Φαίνεται όμως, ότι αυτό το χρυσάρι είνε καταραμένο, γιατί όσοι επιχειρήσαν ως τώρα να τ' ανακαλύψουν, πέθαναν όλοι τους από ένα μυστηριώδη θάνατο.

"Ένας άλλος θησαυρός της Νέας Υόρκης βρίσκεται στα βάθη του λιμένα της, όπου είνε βυθισμένη η άγγλική φρεγάτα «Οΐσσαρ», κοντά στο 'Ηστ Ρίβερ, με 45 εκατομμύρια στερόλινες, ή όποιες είχαν σταλεί από την Αγγλία για να πληρωθί ο στρατός των Νοτίων, κατά την εποχή του πολέμου της επαναστάσεως.

Στις έξιολές ακόμα του Τσίτουα Κρήν, προς βορράν της Νέας Υόρκης είνε κρυμμένος ο περιφάνης θησαυρός του Σάμουελ Πέττερσον, από τ' 1812. Ο Πέττερσον με τη συμμερία του είχε απογειώσει μια Τράπεζα του Κίνγκστον κ' έπειτα, αφού σκότωσε έναν προς ένα όλους τους συντρόφους του, έκοψε το χρυσάρι στο Τσίτουα Κρήν. Πέθανε όμως χωρίς να φανερώσει σε κανένα σε ποιά μέρος ακριβώς τ' είχε θάψει και γι' αυτό μέχρι σήμερα δεν μπόρεσε να τ' βρη κανείς.

Τ' 1865 πάλι, μερικοί άποικοι του Μισσουρι, που μετέφεραν έναν θησαυρό αξίας 16 εκατομμυρίων δολλαρίων, έπεσαν στα χέρια των 'Ινδών κοντά στο Φόστ Ράις, προς βορράν της Ντεκότα. Οι 'Ινδοί τους ξεμαξάν όλους κ' έκοψαν το θησαυρό εκεί κοντά. "Ένας όμως από τους άποίκους, κάποιος Γάλλος που τον έλεγαν Πωλ Λοβάλ σόθηκε ως εκ θαύματος από έναν Ιεραπόστολο κ' άργότερα, μαζί με κάποιον "Έμερσον προσπάθησε ν' ανακαλύψει τον εχθρο θάφει οι 'Ινδοί το χρυσάρι. Δεν πρόταξε ωστόσο να κάνει πολλές έρευνες, γιατί άλλαξε τ' ορμή του πελάου και τόν σκέπασε με τ' νερά του...

Μά ο μεγαλύτερος κ' ο περιφημότερος από όλους είνε ο θησαυρός του αινού βασιλέως της Αϊτής, Χριστοφόρου, ο οποίος είχε κρύψει στον ιστορικό πύργο του Λά Φερφίρο δυο δισεκατομμύρια χρυσά δολάρια... Κανείς όμως από τότε δεν ξέρει τ' ορμικό του, γιατί ο μαύρος τύραννος της Αϊτής, είχε σκοτώσει όλους τους ανθρώπους του που είχαν μεταφέρει κ' είχαν κρύψει στον πύργο του Λά Φερφίρο τόν θρυλικό θησαυρό του.

"Όλοι αυτοί τώρα οι θησαυροί, όπως θα τ' φαντάζεστε πολύ εύκολα, κάνουν πολλές δυστηχημένους ανθρώπους να χάνουν τόν βίον τους κ' όχι μονάχα αυτόν, αλλά και τή ζωή τους ακόμα και να τους ανακαλύψουν και να συναγωνισθούν έτσι στα πλούτη και στην κολυτέλεια κ' αυτόν ακόμα τ' μαχαράκι της Καπουρτέλα...

**ΣΚΕΨΕΙΣ, ΓΝΩΜΕΣ, ΑΣΙΩΜΑΤΑ  
ΓΙΑ ΤΗΝ ΓΥΝΑΙΚΑ ΚΑΙ ΤΟΝ ΕΡΩΤΑ**

- Δέν αγαπά κανείς παρά ό,τι τόν κάνει να ύποφέρει.
- Ο έρωας δέν βλέπει διόλου τ' ελαττώματα, ή φιλία κ' αν τ' βλέπει τ' συγχωρεί.
- Άλλοτε ή καλλονή ασφαλίζει τή δύναμη κ' άλλοτε ή δύναμη τήν καλλονή. Έτσι διεσπάζεται ο άγωνας μεταξύ τόν φίλων.
- Η γυναίκα που έξαλωθεί να μ' αγαπά κ' όταν ακόμα περάσουν τ' χρόνια μας, αγαπά σε μ' ως πρό πάντων τ' ερωτικό παρελθόν.
- Η πλούσια άμείριση επισπάζει σκλήθος τή φυσική άμορφιά της γυναίκας.
- Δέν είνε ιδιοτροπία τής γυναίκας ή προσπάθεια να φαίνεται πιο ώφραία. Είνε καθήκον.
- Έρμσον υπάρχουν γυναίκες, θά υπάρχη και ρομαντική τέχνη.
- Η ζήλοτυπία του άρραβονιαστικού είνε έρωας, τού σιζύγιου είνε ύβρις.
- Οι σιζύγοι πρέπει πάντοτε να ερωτοτροπούν λιγάκι.
- Η γυναίκες κ' οι γατροί είνε οι μόνοι που ξέρουν πόσο είνε χρήσιμο κ' ευεργετικό στους ανθρώπους τ' ψέμμα.
- Όπως θάλλουν τ' λουλούδια, άνοίγοντας τ' πέταλά τους κάτω από τόν άνοιξιμάτιο ήλιο, έτσι και ή δικήμεις τής καρδιάς αναπτύσσονται στην εύτυχία και στον έρωτα.
- Η καρδιά μιλάει μια γλώσσα άγνωστη κ' ακατανόητη στο λογικό.
- Τ' μεγαλύτερο βάρος στον κόσμο είνε ή γυναίκα.
- Υπάρχουν άνθη χωρίς άρωμα, όπως υπάρχουν και γυναίκες χωρίς χαρά.



- Η καρδιά είνε περισσότερο δειλή από τ' πνεύμα και τ' πνεύμα λιγότερο αγαθό από τήν καρδιά.
- Πέντε διάβολοι δέν μπορούν να κάμουν καλά μια κακή γυναίκα.
- Θάνατος δέν θά πη να κάνει κανείς να άναστη. Θάνατος είνε να ζή κανείς και νάχη νεκρωμένη τήν καρδιά του.
- Όλα στον κόσμο μεταβάλλονται. Σιγνότερα όμως και περισσότερο μεταβάλλεται ή καρδιά και τ' κρεβάτι της γυναίκας.
- Ο γάμος ύπηρεξε πάντοτε ή τέφρα τού έρωτος.
- Όπου άφησει ο διάβολος τ' αυγό του, εκεί γεννιέται μια ώφραία γυναίκα.
- Η παραφροσύνη τής καρδιάς, που εμπνέει θεορρεντική πίστι στο ακατόρητο, αυτός είνε ο έρωας.
- Όταν ο γάμος δέν είνε ε σ υ ν δ ε σ μ ο σ ε καρδιών, κατατάει... ε ε π ι φ ω ν η μ α σ.

- Η γυναίκα παντρεύεται για να βγη στον κόσμο, ενώ ο άνδρας για ν' άπομακρυνθί απ' αυτόν.
- Αν κάθε γυναίκα δέν μπορεί να καταστήση τόν σύντροφο τής ζωής της μεγάλον κ' επαφνή, μπορεί όμως να τόν κάνει εύτυχη.
- Ο έρωας είνε τ' ήδύτο που μεθάει τήν καρδιά κ' ή φίλια είνε ο έπιστως άρτος που τήν τρέφει.
- Υπάρχουν μάγιοια που είνε προφρισμένα για φιλήματα κ' άλλα που προκαλούν τ'... ράπισμα.
- Ο έρωας είνε ή ώφραιότερα... εφεύρεση τόν άρχαιότερον για τούς νεωτέρους.
- Πά να μάθης τ' ελαττώματα μιας γυναίκας, ρώτα την να σοβ πη για τή φίλη της.
- Στή ζήλοτυπία υπάρχει περισσότερο έγωισμός, παρά στον έρωτα.
- Η μητρότης είνε ο καλύτερος φίλαξ τής τιμής τής σιζύγου.
- Τ' πνεύμα τών περισσότερων γυναικών ένοχυει πιο πολύ τήν τρέλλα, παρά τή λογική.
- Θά βρεθί πάντοτε μια γυναίκα, στην όποια κ' ο άσχημότερος άνδρας θά φανή ώφραιος.
- Η καρδιές μοιάζουν με φρούρια, τών όποιον οι φύλακες τόν περισσότερο καρπό κομμούντα.
- Υπάρχουν έρωτες που γεννιούνται από βαθειά εκτίμησι κ' άλλοι που άνάθουν έντελώς τυχαία. Οι πρώτοι ούδέποτε σχεδόν οδηγούν στη δυστυχία, οι δεύτεροι κατέληξαν σχεδόν πάντοτε στο διαζύγιο.

- Κάθε βιβλίο περί έρωτος είνε σχεδόν πάντοτε αϊτιογραφία.
- Αρκεί πολλές φορές ένα χαμόγελο από ώφραία γυναικεία χείλη, για να οδηγηθί ή ψυχή στα παλάτια τών όνειρων.
- Εάν οι έρασταί μπορούσαν να δημιουργήσουν έναν νέο κόσμο, θά έκαναν αντί ανθρώπων, μια γιγάντια καρδιά μόνον και θά καλούσαν επάνω της ένα κεφάλι με δυο μάτια, για να βλέπη και χείλη για να φιλή.

**ΑΝΕΚΔΟΤΑ ΒΑΣΙΛΕΩΝ  
ΤΑ ΙΣΠΑΝΙΚΑ ΤΟΥ ΑΥΛΙΚΟΥ**

Ο Λουδοβίκος ο 14ος, θέλοντας να δώση ένα καλό μάθημα σε κάποιο αλλικό του, πουλν περιήφανο και κομπορημόνα, τόν ερώτησε για μέρα άπότομα :

- Ξέρετε 'Ισπανικά ;
- Όχι, Μεγαλειότατε !
- Κόρμια ! "Αν τ' ξέρατε, θά σ'άς ώφελούσαν πολύ, τού είνει ξηρά ο Λουδοβίκος κ' έφυγε.
- Ο υπερήφανος αλλικός φαντάστηκε ότι ο βασιλεύς του ήθελε να τόν κάνει προσβευτή στην 'Ισπανία και γι' αυτό έβαλε όλα τ' άδινά του να μάθη 'Ισπανικά.

"Ύστερα από κάμποσους μήνες, αφού τ' κοινοκατάφερε να μιλάει λίγα 'Ισπανικά, παρουσιάστηκε στο Λουδοβίκο και τού ειπε :

- Μεγαλειότατε ! "Έισθα άρκετά καλά τ' 'Ισπανικά !
- Μπορείτε να συνεννοηθίτε ; Μπορείτε να διαβάξετε άπροσκαπτός κείμενο 'Ισπανικά ;
- Μπορώ, Μεγαλειότατε !...
- Σ'ας συγχαίρω, Τώρα μπορείτε να διαβάσετε τόν «Δόν Κιχότη» στο πρωτότυπο !
- Κόκκαλο ο αλλικός.

