

Η ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ ΜΟΝΤΑΝ

Η ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ

ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ ΤΩΝ ΑΤΕΙΔΩΝ

ΠΟΣ ΔΙΑΤΗΡΕΙΤΑΙ Η ΕΜΟΡΦΙΑ



ΕΙΛΟΥΕΤΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΣΑΛΩΝΙΑ

Z. P.

Υπώς διασαφισμένης φροσύνης. Παρ' ελην την άρμονική φυσιογνωμία της, έχει έκφραση σπανία γιά όφραία δεσποινίδα. Η διαμονή της στό Παρίσι, της προσέδωσε περισσότερο χάριν. Την διακρίνει άφέλεα και συμπληθητικότητα. Ντυμένη πάντοτε κομψά, χωρίς εις τό σπάνιον προνόμιόν της νά προσμάη τις τουαλέτες της μόνη της. Ομοιωπίς του τέχνυς έι των πλέον φανταζιών. Έχει όρσούά και χάρη άξιοθαύμαστη. Την χαρακτηρίζει μεγάλη συμπληθητικότητα.

H MONTAIN

ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

—Συναγερομέδ των κομψών 'Ατείδων κοσ' αιδάς, έκ των άλλεκαλλήλων δεξιώσεων, απογευματινών και βραδινών.

—Επίσημο ντυσιμοτό έαυρών τουαλετιών, αί όστία έφέτος εινε σέ περιέφυγος συνδυασμού, ίσως γιά νά θαναζώνται περισσότερο. Η μονόχρωμος τουαλέτες, πάλι, μάρες ή λευκές, καθώς και γαρί ή μπλε-σέλι πασιέ, αί όστία προτιμούνται από τις πλέον έλεγχάντες.

—Είς τό τέχνυς-κόσμι, τό Νταύβος-κάτ συνετέλεσε σέ Ι διατηρώς ενδιαφέροντες συγκυρώσεις διά έλαση όφραίων και έκλεπταίν έμφανίσεων, μεταξύ των όστων πλέον θαυμασθείσαι, λώρη όφροσύνης και καλαισθησίας τουαλετιών αί κ. κ. Μάσσα, Μαλαμίδη, δεσ' Αντ. Σταθάτου, ή κ. Σαράκη.

—Αί κυριώτερα δεξιώσεις της παρελθούσης εβδομάδος ήσαν παρά τό Προσθευτή Ρουγκωλομανίας και κ. Κρίστις.

—Η ομοδόσπουνα λεπτότητα ή ενδιαφέρονσα φροσύνη, έδέχετο συμπληθητικότητα, φέρουσα τουαλέτα χρησιμωμένη μπέ.

—Παρίστατο διάολήρο τό Διπλοματικόν Σόμα.

—Διορκυθείσαι έμφανίσεις ή κ. Ρισάνο με φόρεμα μαύρο, ή κ.

Ένις Μπέη με άσπρη τουαλέτα και κόκκινο έπανοφόρι, ή κ. Μπαρσατέκ έμπρομέ καφέ και μπλερό καφέ, συνδυασμένο με γούνα.

—Επίσης παρίστατο Έξωτεροκων και ή κ. Μαζάου, ή κ. Ι. Θεοτόκη, ή κ. Σπ. Τροκόστη, ή κ. Βουλοπούη, ή κ. Καφανιάση, κ. και κ. Άργυροπούλου, κ. και κ. Βικέλα, ό κ. Καρσάνος, Μορρησία και δεσ' Τρόφιμα, Στρατηγός και κ. Μανέτα, ή κ. κ. ή δις Τύρα, ή δις Βούρου, ή κ. Παπαστράτου με λευκή τουαλέτα και μαυτό βέρο-πέ.

—Ένα ενύαριστο Γκάρντεν-Πάρτυ παρά τό φ. και ή κ. 'Αλ. Σινόσγλου.

—Ελάνα άνθη, χρησιμωμένες άνθινες έμφανίσεις, τουαλέτες έμπρομέ ή κ. Κυριακού, ή κ. Κωνσταντινίδη, ή κ. 'Αντ. Σκένδεο, ή δις Μιχαλακοπούλου, ή δις Δουλοράκου, ή δις Ροζάνη Σινόσγλου, ή δις Μεξελίση.

—Παρίστατο Προσθευτής και ή κ. Κλεμάν Σιδών, Προσθευτής και ή κ. Ρισάνο, ή κ. Α. Μιγαλακοπούλου, ό κ. και ή δις Έυτερολάν, ό κ. Γκωρά, ή κ. Κάροσοφ, Στρατηγός και κ. Νεγρεπόντη, ή κ. Κατσηρωμάου, ή κ. Π. Δαμαλά, κ. και κ. Πισέ 'Αργυροπούλου, ή κ. Γαλιίστρα, κ. και κ. Βασιλειάδη, κ. και κ. Φωστηροπούλου.

—Ανύθετα τύποι ενύορφιάς, ή κ. Μιταλόου και ή κ. Μπέμη.

—Νόστιμες φυσιογνωμίες ή κ. Ροζαλία Δουκουρέζου, ή δις Λαγουδάκη.

—Επίσης παρίστατο κ. και κ. Δ. Σκουζέ, κ. και κ. Κάμπεροπατις, ή κ. Άννα Φωτιάδη, έμφορη με τουαλέτα χρησιμωμένη.

—Αί δεσ' Ναούη, 'Ηπίτη, Φωστηροπούλου, Κατσηρωμάου, Ταμπλακοπούλου χρησιμωμένες έμφανίσεις.

H MONTAIN

ΑΓΟΡΑΖΟΥΜΕ σέ άπολύτως ίκανοποιητικές τιμές παλαιά διάφορα βιβλία, παντός είδους και πάσης γλώσσης, καθώς και δλόκληρες βιβλιοθήκες. Γράψατε : «Μπουκέτο», Λέκα 7, 'Αθήνας.

(Η ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΤΗΣ ΦΙΛΗΣ ΣΑΣ)

Α. Φ ρ α γ κ ο κ ο τ α. Καλλιάδα. —Ν' αλείφετε επί τρεις βραδείες κατά σειράν τους λεκέδες του προσώπου σας, με την έξής αλοιφή:

Table with 2 columns: Ingredient name and quantity. Includes Oxide de zinc (20 gr.), Resorcine (20 >), Vaseline (20 >).

Και γιά λισπόν νά μεταχειρίζεστε άγγουρόφυτο, που εινε τόσο όφελίμο και άρσαστικό, πρό πάντων τό καλοκαίρι.

Z a z u v θ ι ν ή ν.—Νά μεταχειρίζεστε τό έξής ρούς :

Table with 2 columns: Ingredient name and quantity. Includes Orcanette liquide (10 gr.), Vaseline (100 >), Cire blanche (10 >), Carbonate de bismuth (80 >).

Τό ροσιπόλαδο γιά τις βλεφαρίδες πρέπει νά εινε έλεχίστης ποσότητας και άρίστης ποιότητας.

Γιά τους άνοιχτούς πόρους νά μεταχειρίζεστε τό παρθενοκό γάλα. Κ ά π ο ι α ν.—Ποίν από την ποίτημα ν' αλείψετε σό πρόσωπό σας μ' έλεχίστην ποσότητα λαυολιής ή με λίγο παρθενοκό γάλα.

Ν' αλείψετε δέ τρεις φορές την εβδομάδα τό πρόσωπό σας με κροζόν άγού, άνοκατεμένο με λίγο λάδι και χιμών λεμονιού.

Σ ό ν ι α ν Γ.—Ζητήσατε από τά γραφεία του «Μπουκέτου» τό φύλλο που σας ενδιαφέρει.

Γιά τις βλεφαρίδες έξω γράφει έπανειλημμένως.

Τά μαλλιά σας νά τά βρέχετε κάθε μέρα, άφού τά χτενίσετε και τά βουρτσώσετε καλά, με δυνατό έγκυλισμα από γερμανικό χυμιούλι, τό όστού θα βρήτε σό φαρμακείο. Μουσκεύετε ένα σφουγγάρι σό έγκυλισμα και βρέχετε καλά όλα σας τά μαλλιά ός τις ρίζες.

Β ο ύ λ η ν, Καλάμιας.—Εάν ή πανάδες όν εινε πολύ έντονες, νά μεταχειρισθήτε την έξής λισπόν :

Table with 2 columns: Ingredient name and quantity. Includes Eau de roses (50 gr.), Eau de fleurs d' oranges (50 >), Borax (10 >).

Και μου έναγοράφετε.

Ν έ ο ν 'Α ν α γ ν ω σ τ η ν, Θεσσαλονίκη.—Ν' ακολουθήσετε πιστά τις συμβουλές του όφθαλματρού και σγά-σγά θα καλύτερέψετε.

Μή διαβάσετε πολύ, πρό πάντων τη νύχτα σό τελητό φως.

Κ ό ρ η ν τ ώ ν Κ υ μ ά τ ω ν, Άνδρον.—Νά τρώτε πολλά χρομαρικά και φρούτα, νά έχητε σέ καθαρόν άέρα και ν' άποφεύγετε την ύπερκόπωση και τις αγυρνίες. Νά μεταχειρίζεσθε δέ την έξής κοζμία :

Table with 2 columns: Ingredient name and quantity. Includes Eau de roses (60 gr.), Beurre de cacao (100 >), Cire vierge (50 >), Blanc de baleine (50 >), Huile d' olive (200 >), Teinture de benjoin (10 >), Teinture de myrhe (5 >).

Π ο ν ε μ έ ν η ν Ζ ω ή ν, Σέφρας.—Τό γράμμα σας με συγχάρησε. Έγυμνή, δλα θα διαρθωθούν και τό... δέμα σας.

Σας συνιστώ πρώτα άτ' δια, ν' αλείψετε τό πρόσωπό σας τρεις φορές την εβδομάδα με κροζόν άγού, λάδι και λεμόνια, επί τρεις μήνες. Και κατόπιν νά μεταχειρίζεσθε την κοζμία, την όστία συνιστώ και παραπάνω στην «Κόρη των Κυμάτων». Φροντίστε δέ νά λαχίνετε, τρώγοντας άμυλόδη και πίνοντας άφθονο γάλα. Και μου έναγοράφετε.

Κ ο μ ψ ή ν 'Α θ η ν α ί α ν.—Η φροσύνη των καλοκαιρινών φορεμάτων θα εινε ως επί τό πλείστον άνισες, πό μακρυνές πίσω ή στά πλάγια. Θα εινε με πέτες ή με πλισέ ή μ' έλαφρά κλώς, πάλι χυμιούλι. Τά κορσάα θα εινε ή πολύ έφαρμωστά ή φιλό, ντροπέ και οταρωτά.

H ΦΙΛΗ ΣΑΣ



I) Ζώνη από άσπρο δέμα, κεντημένη με στέρας και σμαράγδια. II) Ζώνη από μαύρο δέμα, γαρυρισμένη με χρυσά καρφάκια. III) Ζώνη από άσημένο λαμέ, κεντημένη με γαλάζιες χάνδρες και με μαργαριτάκια. IV) Ζώνη από γκρό-γκοραιν γκορζο, με χρυσές, γαλάζιες και μαύρες χάνδρες, και με φερμονάρ χρυσό με χάνδρες γαλάζιες. V) Ζώνη από δέμα μπέ, με κορδιλια, και μοτιφ χρυσά και μπλε.