

Η ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ MONTAIN**ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ ΤΟΝ ΑΤΘΙΔΩΝ****ΣΙΑΣΟΥΕΤΤΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΣΑΛΟΝΙΑ****N. II.**

Ένα ποφαρντό κονιούδη στό ανθοκήπιον των αιθουσών. Φυτογονομία λεπτοτάτη, εύπλινη, γαρυτωμένη. Μάτια γαλαζαρέσινα με διάφανες έναλλασσούσες πού έναρμονίζονται με την μελαχρινή εύμορφή της. Κορμοστισά λιγκρή. Έξεινο δύο του κυρίων στολές την χρυστωμένη και νεαροτάτη κοπέλλα, ελεύ ή αμιτοχρωτότης. Τό βρος της συνταμητρέο και κάποτε δειλό, τον της προσδίδει περιτσότερη εύμορφά και χάρι.

H MONTAIN**ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ**

—“Εντασις κοπικής κινήσεως κατ’ αὐτάς, ή μία δεξιοτης διαδέχεται την άλλην.

—Τήν παρελθόντας Τελτινές έπειρες παρά την Πρεσβετηρή της Τονικιάς και την Ένις Μέτην.

—Οι οβεδοποιητές δεχόνται φυλοφραντέτατα και από τη συντελεῖ είτε τό νά έπινεται την ειδηστικής και ζωργότης καθ’ όλην την διάρκειαν της δεξιότερων.

—Τό πυλακείον άφαντάτων πουκάλιας και έπιλεκτικότητος, είλης προσέκτων είς πάτωνα —με σπαίναν αρθρώναν— και ξενιτορέτησο τούς παζοντας μπριτές.

—Πάρα πολὺς κόπος, τονιάττες προφαντές, μολαταντά δίγραστα αι άξια ίσογυ, και άσυνα παριστέρερον και θαυμασμούν. Εβδελέτε πανεις τονιάττες μοδέρνες —άφοκτα τῶν διπλών παρεξηγημένες— και άλλες έπιστρεψες συμφωνες με την περίσταση, μερικές προσιστέμενες για γένια φλιζό, πεπαλία, άραντατη.

—Σανταπονέλλη τονιάττες έφροσον ή οβεδοποιητά —η δροια ήταν πάντε ποτε εύμορφη— και ήταν απλάτεια της πολὺ σίκρος, της Πρεσβετηρίας της Ρουμανίας κ. Ρατσάνο σέ φόρμα που άνεδεικνυει την κάρι της σιλούεττας της κ. Χάρη Αποστολίδη τονιάττετα «άπτοντατή» σὲ τοια χωμάτα, άπτον, όπε και μαύρη.

—Έχ τών δυον, αι δες Μακάν και Πετσιατζόγιον έφρεσον θαυμάσιες τονιάττετες.

H MONTAIN**Η ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ****ΠΟΣ ΔΙΑΤΗΡΕΙΤΑΙ Η ΕΜΟΡΦΙΑ**

(Η ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΤΗΣ ΦΙΛΗΣ ΣΑΣ)

Ν α ε σ ι κ ἄ ν. —Εντασις. —Για τη πέσιμο των μαλλιών σας, σάς σινιστώ την έξης ζωσίν :

Fau de Cologne	100 gr.
Glycerine	15 »
Teinture de cantharides	2 »
Teinture de jaborandi	50 »
Teinture de panama	25 »

Για το στήθος, σάς σινιστώ τοπικό κυπάρισσεμα γάλτε προσι με κρύο άλατόνερο.

Κό ρ ο. —Νά μεταχειρίζεσθε την έξης ρόεια :

Huile d' amandes douces	125 gr.
Huile de roses	125 »
Jus de concombre	125 »
Cire vierge	7 »
Blanc de baleine	7 »
Esprit de concombre	15 »

Για το στήθος, σάς σινιστώ τοπικό κυπάρισσεμα γάλτε προσι με την παρατάνω πορέα και τη προσι ζεβγάλεστε με γλυπον γιδόσταγμα, χωρίς εποινία. Κατόπιν σφραγίζεστε καλύπτεται με ένα κουάτι με βαστάσιο.

“Όσο για πατέλ, καλύπτεται νά πάνετε ένα καλοσαρινόν,

‘Αρσον είσθετε μελαζοντή, δύνα σάς πηγαντιν τὰ κίτρινα, τὰ κόκκινα, τὰ γραπτά και τὰ λασπονά.

Α ε ν ι γ ν. Β ι ο ί έ τ α. Σπάρτην.—Για το πρόσωπο και τὰ ρέματα, νά μεταχειρίζεστε κάπτε βράδυ την ρόεια, την διοια σινιστώ και παρατάνω στην κάτια Κόκω.

Τά μαλλιά μαριζονται με πάντες από παριδονιάλα, η με βαριά ταύται. Για τα μάγονα νά μεταχειρίζεστε τοπες λιπογό και δημιουργήστε απότομη ή όποιος καιτε το δέρμα.

Για τα χειρά, σάς σινιστώ την έξης άλατηρη. ή δοτια διωρφαίνετε και κακινίζετε τό στόμιο :

Huile d' amandes douces	126 gr.
Cire blanche	60 »
Orcanette en poudre	12 »
Huile de roses	10 gouttes

Κ. Ε. Γ. “Αγιον Βασιλείου.—Νά πάνετε ένα έλαιον μαστίς στα βλέφαρά σας με τη έξης μήγα :

Vaseline	30 gr.
Baume de la Mecque	5 »
Alun	0.50 »
Tannin	0.25 »
Eau de Brocchieri	

Πλένετε δερμάτια τά βλέφαρά σας με νερό από μαρούλια και νά αποφεύγετε τις άγονιτες και τα πολύ διάβασμα.

Μ α ο ο ι τ σ α ν. Χαλάνδρι.

—Θα φρεσθον τοιά έφετος τά γυριζά, τά μπεζ, τά μπλέ, τά κίτρινα, τά πάσσανα και τά μαύρα και σπόρα.

Για νά παντον κατα ή πονήτρα στό δέρμα σας, άλιστετε προρρούμενος τό πρόσωπό σας με έλαιον στην ποσότητα λειωλίστη.

Θ ε ο δ ω ο α ν. Χαλάνδρι. — Η δαντέλιες καθαρίζονται γιαρά, καιτά τόν έξης τρόπο :

‘Απλώνετε τή δαντέλλα έπάνω σ’ ένα τραπέζι, τή παπαλάζετε δηλι με μαγνητική και έπειτα την τολήσετε σὲ φυσικά σφράτα και την άφινετε έστι έπι εικοσιτέσσερες δρες. Κατόπιν την ξετυλίγετε και την τινάζετε.

Η ΦΙΛΗ ΣΑΣ



Κέντημα για τραπεζομάνθηλο φαγητού.

ΓΑΜΟΙ

Τή παρελθόνταν Κυριακήν έπειτασσαν οι γάμοι του κ. Νικολίου Μπόνια χρυσού μετά της δος Ματανάς Σταμάτελον. Τούς νυμφακούς στεφάνους άντηλλασε ο κ. Γεώργιος Πολογεώργιος, διευθυντής της Η.Ε. Μ.

Εις τούς νεονύμφους είναροι μετωνάστατον.

Ειρήνη Θεοδωροπούλου

ΑΓΟΡΑΖΟΥΜΕ σε άπολύτως ικανοποιητικά τιμάς παλαιά διάφορα βιβλία, παντού είδους και πάσις γλώσσης, καθώς και διάλληρες βιβλιοθήκες. Γράφατε: «Μπουνέτο», Λέσχα 7, Αθήνας.