

Η ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ ΜΟΝΤΑΙΝ

Η ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ

ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ ΤΩΝ ΑΤΘΙΔΩΝ

ΠΟΣ ΔΙΑΤΗΡΕΙΤΑΙ Η ΕΜΟΡΦΙΑ

ΣΙΛΟΥΕΤΤΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΣΑΛΟΝΙΑ

Φ Ψ.

Φυσιογνωμία περίγρη, ιδιόρρυθμη. Έξ πρώτης όψεως όταν την αντίκρυσή κανείς, δέν διακρίνει τίποτε περισσότερον από την άνθρακα φρεσάδα των 18 έτων της. Μόλις όμως βγάλει τό γυαλιά της, διαβλέπει μιά σπανία έκφραση και θελκτικώτητα έπηρεαστική. Έξ των έλλεικτών, πλέον έλλεικτι. Στην όμιλία της, στό συμπληρωτικό ήθος της διαφαίνεται ή Φαναριώτικη προέλευσίς της. Κομφωάτη, εύχόρηστη, όμιλητική. Μόνον πού δέν διασαφηνίζει κανείς εύκολα άν είναι Άγγλις ή Γαλλίς —τόσο τέλεια όμιλει και τίς δύο γλώσσες. Πάντως όμως δέν είναι αυτός λόγος νά μή χρησιμοποιή και τό έλληνικά.

H MONTAIN

ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

— Προχθές δεξίσις παρά τή Πρεσβευτή της Ούγγαρίας και τη κ. Μολντοβάν.

— Η οικοδόσασα με μαύνη τουαλέττα, έδέχτο τούς κεκλημένους με πολλή άδρότητα.

— Παρανεόθησαν ή κ. Μιχαλακοπούλου, ή κ. Καφαντάρη, ό Πρεσβευτής της Άγγλίας και ή κ. Ράμσεϋ, ό Πρεσβευτής της Γαλλίας και ή κ. Κλειών Σιών, ό Πρεσβευτής της Ιταλίας κ. Ρόσι ντε Λιον-Νέρο, ή Πρεσβείρα της Γερμανίας κ. Άρξενιορ, ό Πρεσβευτής της Τουρκίας και ή κ. Ένις Μπέη, ή Πρεσβείρα της Βουλγαρίας κ. Νέκωρ.

— Επίσης ό Σύμβουλος της Γερμανικής Πρεσβείας και ή κ. Έμπερόλν, ή κ. Βάλτερ, ό Γερμαναέδς της Τσεχοσλοβακικής Πρεσβείας και ή κ. Βίσεκ, ή Μαρκηία Τριόφι και ή δεξ Τριόφι, ή κ. Φραντζή, ό Ναύαρχος Ιωαννίνδς, ό κ. και ή δεξ Βούρου, ή κ. Λούεμανη, ή δεξ Ύαφλάντη, ή κ. Μπαλατζή, ή κ. Μαξίμου, ό κ. και ή κ. Άγροποπούλου, ή δεξ Ενάλειση, ή δεξ Φραντζή, ή δεξ Κετσά, ό κ. Χατζηλάζαρος, κλπ.

— Έσπερίς προχθές παρά τή κ. και τη κ. Εύγενιδη πρός χάριν της νεολαίας.

— Τούς πολυκληθείς κεκλημένους έδέχτο ή κ. Εύγενιδη με μαύρη τουαλέττα και κόκκινη σακέττα, βοηθομένη από τίς θυοφές κόρες της.

— Μεταξύ των προσκεκλημένων, ή πό ώρας έμφανίσαι: Η δις Πρεσατζόγλου, ή δεξ Κετσά με λευκά, ή δεξ Άνδροτσάκη, ή δεξ Σταθάτου.

— Παρανεόθησαν ή δεξ: Μιχαλακοπούλου, Λοβέροδου με πράσινα, Μιχαλοπούλου με μπλε, Μάτσα με πράσινα, Άπέργη, Μ. Σταθάτου με πράσινα, Ψιαζή, Λαμαλά με οφέ.

— Επίσης κ. και κ. Α. Μάτσα, κ. και κ. Ζαοίρη, ή κ. Κ. Μάτσα, κλπ.

H MONTAIN

σαν στό δομάο πρην Ξημερώσει και έπειδή τόν είχαν χάσει και δέν ήξεραν πού κρυβότανε, άμφηφώντας τούς στρατιώτες πού γύριαν και έμαχχαν καί κάθε άλλο κίνδυνο, άρχισαν νά φρονάζουν :

— Όπου κ' άν είσαι και κριθείσαι, ή στού βασιλιά τό παλάτι, ή στής άμωταλής τό άνομο σπίτι, σήρω και φύγες, γιατί άν σε πάσουν, άλλοιμονό σου ! Άπάνω σου θα ξεσπάση όλη τους ή μανία !

Και οι δύο άπάνω στό άλογο του Ξένου πού άνάμα κοιμότανε με τίς λίρες στό ζωνάρι του. Και οι δύο άπάνω στό ίδιο άλογο, μάνια και γινός, ό ξεγραμμέμος και ή ξεγραμμέμη, κατάφεραν κ' έπέρασσαν πρην Ξημερώσει, χωρίς νά τούς δή κανείς, πέρασσαν τόν κάμπο, χάθηκαν στη ρεματιά, τραβώντας για άλλες χάρες και άλλες πολιτείες, για νά γλυτώσουν από την άδικία και νά βρούνε Δικαιοσύνη και Άλήθεια.



(Η ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΤΗΣ ΦΙΛΗΣ ΣΑΣ)

Α. Ν., Πειραιά.—Όταν ένας κύριος συναντά μιά γνωστή του κυρία ή δεσποινίδα στό δρόμο, δέν την σταματάει ποτέ για νά της μιλήσει, έκτός άν αυτή πρώτη δείξει διάθεση νά σταματήσει. "Ένας λεπτός κ' εύγενής κύριος, δέν μιλάει ποτέ σε μιά κυρία με τό κατέλλο στό κεφάλι. "Αν ό κύριος είναι πούδ ψυχρός, ή κυρία πρέπει νά πη στον συνωμωχτή της νά φορέση ξανά τό κατέλλο του και μάλιστα άν πρόκειται για κύριο ήλιωμένο. "Επίσης δέν θ' άπομακρυνθή πρώτος ό κύριος, αλλά θα προιμένη νά τόν άπομακρυνθή ή κυρία.

Μαρίαν Χ., Ένταθα.—Είνε της μόδας τά δαχτυλίδια με τά παλιά βαριά δεσμάτα και τίς μεγάλες πέτρες, και τά πλατιά σκαλιστά βραχιόλια από άσημι ή χρυσό ή και από μέταλλο ήμασιόν. Με βραδινά νεκροτέ φορέματα θα φορέσουμε και μαζουρά σπουδαίονα, άσορτι με τά άλλα κομμάτια μας.

Θά σινηθίζονται επίσης πούδ έμέτος τά κεφάλια και οι άμειθυστοι, πού δέν ζοστιζουν και τόσο, αλλά κάνουν πούδ όραία έντύπωση. "Α ν α γ ν ό σ τ ρ ο ι α ν «Μπουκέτο». Παλαιών Φάληρον.—Σάς συνιστώ γι' αυτό πού με ρωτάτε, τοιαύτες φρεζιόν με σιρονγγάρι, βορμμένο σε άλατισμένο νερό κρύο και κριπρόσες με κόλλα.

Μ. Γ., Πόρτ-Σάφ.—Γιά ν' άσπορίσουν τά δόντια σας, νά τά τρίβετε επί κάμποσο καιρό με την έξής σόνη :

Carbonate de chaux précipité	25 gr.
Perborate de soude	1 »
Poudre de savon	7 »
Camphre pulvérisé	1 »
Essence d' anis	2 »

Γιά τό κοκκίνισμα της μύτης, σας συνιστώ την λούση, την όποία συνιστώ και στη φίλη «Χαμένη Άγάπη» στό 460 φύλλο του «Μπουκέτου».

Άγγούστια, Πειραιά.—Γιά τό τριχώμα του χείλους, νά μεταχειρίζεσθε, κατά διαλείμματα, την έξής σόνη, ή όποία είναι ή πό άβλαβής άτ' όλες :

Bisulfite de chaux	2 gr.
Glycerolé d' amidon	1 »
Amidon	1 »

Δέν έχω καμιά ιδέα για την κοξία πού με ρωτάτε.

Μιμίζα, Κέρκυρα.—Γιά τίς προοφές ριτίδες, σας συμβουλώνω, άν είσθε άδύνατη νά προσπαθήσετε νά παχύνετε και νά κάνετε κάθε βράδυ μασάζ τεχνικό και έλαφρό με τό έξής μίγμα :

Lanoline	10 gr.
Beurre de cacao	10 »
Eau de roses	10 »
Aluminal	10 »

Μπίλλν Ντόβ, Πειραιά.—Άφού σας όφείλω ή λούση, την όποία σας έχω συνστήσει, άξολοκωθήσατέ την, ήμερα παρ' ήμερα.

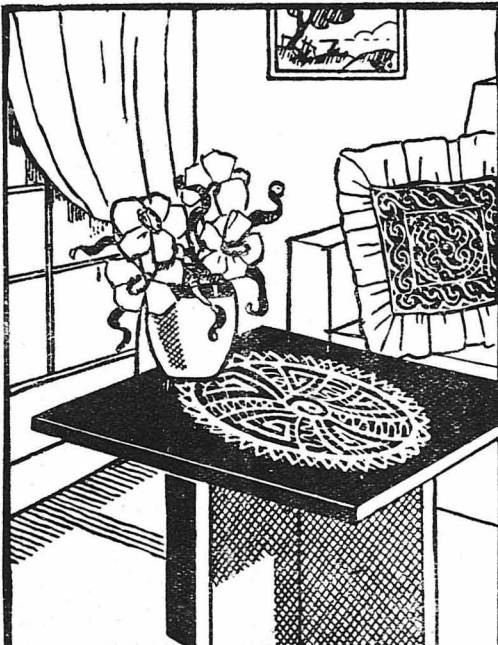
Όσο για τά μικρά μιμητικά των ποδιών και των χειρών, σας συμβουλώνω τακτικές πλύσεις με χλιαρό νερό, στό όποιο θα έχετε λιώσει άνοκητή σόδα του φαρισσιόν.

Γ. Γ. Α., Ένταθα.—Γιά νά μην πέφτουν τά μαλλιά σας και για νά πυκνώσουν και νά δυναμώσουν, σας συνιστώ νά τρίβετε τό δέμα του κεφαλιού σας, πρην και βράδυ, με την έξής πούδ άποτελεσματική ποιίδα :

Βαζελίνα	90 γραμ.
Μεδούλα βοιδινό	150 »
Chlorhydrate de pilocarpine	1 »

Όσο για τά σπειριά, νά πίνετε κάθε πρην πορτοκαλίδια και τό βράδυ ραδικόζουμο, ν' άποφινέτε δε τά ποτά, τίς σάλτσες, τά πολλά κρέατα και τά υπαχωρικά.

H ΦΙΛΗ ΣΑΣ



Τραπεζάκι από ξύλο έβένου, με τραπεζομανδηλάκι δαντελλωτό, άσορτι με τό μαξιλάρι του τιβανιού.