

έγω— τόν πρίγκιπα Γιουσουάφ ν' αφηγείται με γλυκειά φωνή τήν τραγική εκείνη σκηνή :

— Πολλές φορές φροβήθηκα μήπως νικηθώ, μου είπε. Τά φοβερά μάτια του Ρασπούτιν ήσαν σάν βδέλλες κολλημένες στις κόγχες του. 'Από αυτά έβγαίναε μία ρουστή δύναμης τόσο συμπετυνωμένη, ώστε μου φανόταν πώς μπορούσα να τήν πάσω με τά χέρια μου. 'Η διαβολική δύναμη αυτού του άνθρώπου έμπαινε μέσα μου από δλους τούς πόρους του σώματός μου, παρέλνε όλη τήν ενεργητικότητά μου. 'Ιλιγγιούσα σάν να βοϊκόζοινα στα χείλη μιάς άδύσου.

» Αισθανόμουν ήδη κάτι άυλες βελόνες να μου τρυπούν τó δέρμα. Τί μπορούσα να κάνω ; 'Εξαφνα με φώτισε ή χάρι του Θεού. "Αρχισα να προσεύχομαι με τó νού μου. Προσπαθούσα να συγκεντρώσω όλη τή σκέψη μου στήν προσευχή. Τó κατώρθωσα αυτό. Καί τότε κατάλαβα ότι ήμουν άπλωμένος μ' ένα θόρακα, τόν όποιο δέν μπορούσαν να διαπεράσουν ή μαγνητικές ματιές του καλόγερου....

Αυτά μου είπε αυτολεξει ή πρίγκιψη Γιουσουάφ. 'Εκείνο όμως πού δέν μπορώ ν' αποδώσω στο χαρτί, είνε ό παράξενο τόνος τής φωνής του. ό οίκτος πού διάβαζα στο πρόσωπό του ενώ μου μιλούσε για τó Ρασπούτιν. Δέν μου ήταν δύσκολο να μαντεύσω, ότι ή πρίγκιψη δέν έννοιαθε πειά για τó θύμα του ούτε θιμό, ούτε μίση, ούτε καί άηδία. 'Απεναντίας, φανότανε σάν να λιπόταγε τόν τραγικό καλόγερο, πού κατόστραφε μία αυτοκτορία.

'Ιδού τώρα τί μου είπε, τελειώνοντας ή πρίγκιψη :

— 'Αφού οζότωσα τó Ρασπούτιν, κομμήθηκα σάν μικρό παιδί στο ίδιο τó ύπόγειο του μεγάρου μου, όπου τόν είχα περβολήσει καί τόν είχα σαριάσει κάτω νερό. Κι' όμως, ό σατανικός καλόγερος δέν πέθανε άμέσως. 'Ηταν έφτάμηχος. Παρ' όλο τó δηλητήριο πού τόν πότισα καί τες σαφάρες πού τούφοριξα, σηκώθηκε ξαφνικά επάνω καί μου φώναξε :

— Καταραμένε ! Καταραμένε !

— Κι' όμως συνέχισε ή πρίγκιψη, δέν θημάμαι να κομηθήκα άλλοτε τόσο έλαφρά. 'Αφού δέν ζούσε πειά ό Ρασπούτιν, ήμουν ευθύμιος καί χαρούμενος, σάν μικρό παιδί. 'Ενας καλός βραχνάς είχε φτύει από τά στήθη μου. Νόμιζα πώς ή 'Αγία Ρωσία είχε σπείει με τόν θάνατο του καλόγερου. Μά βγήκα γελασμένος. 'Αδιάφορο όμως, έχω τή συνειδήσι μου ήσιχη, ότι έξετέλεσα τó καθήκον μου. Καί κάθε φορά πού ξαναθυμάμαι τó Ρασπούτιν, αισθάνομαι να με κυριεύη ή ήδονή πού καταλαμβάνει τόν άνθρώπο πού έκανε μία καλή πράξι.

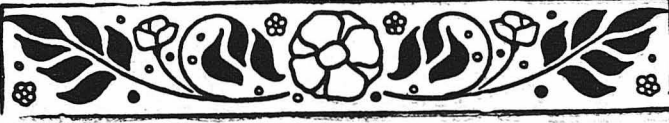
ΟΙ ΠΡΑΙΟΤΕΡΟΙ ΣΤΙΧΟΙ ΤΩΝ ΑΝΑΓΡΩΣΤΩΝ ΜΑΣ

ΠΡΩΤΟΒΡΟΧΙ

'Απόψε γύρωθε σκορπά τó σιωπηρό λυγμό
—Καθώς ψυχή μικρού παιδιού πού σβύνει αγάλη-αγάλη—
"Ενας σκοπός πού κράτησε, μάτεχεν άποσοσμό
Κάποια ζωή πού τέλειωσε καί θ' άνασάνη πάλι.
Κι' είνε ένα κλάμμα άσώπαστο πού τυραγνά τó νού
Καί σφιχτοδένει τις καρδιές. Για ίδες τó πρωτοβρόχι !
Σκύβουν τά σύγγερα, θερά, τ' άνάγεργου ούρανού
Καί νάτα, Θε μου, σκέπασαν καί τή μικρή μας κόχη....
"Ισαμε χτές γιορτάζανε τά φύλλα στα κλαριά
Καί τις καρδιές μας νότιζεν ή πρώτη μας γαλήνη.
"Ισαμε χτές μās έγνεφε ή κοντινή στεφνή
Μά να, τó πλοιο σάλπαρε καί πίσω μās άφίνει !
Τό πρωτοβρόχι, αγάτη μου, περισσότερο έγώ
"Ωσάν βραχνά στα στήθερα μου τó νοιάθω να βραχάινη
Κι' έτσι θα στέχω άνήμπορος κι' όλο θα νοσταλγώ
Τή χτεσινή μας τή χωρά πού σβύνει καί μακραίνει....
'Απόψε —άφιμένα— σώπασε μία άλλοτινή ζωή
—Καθώς ψυχή μικρού παιδιού πού σβύνει αγάλη-αγάλη—
Αυτή ή ζωή τó διάβα της θα πάση ένα πρωί
Μά πές μου : 'Η αγάτη μας θα ξαναζήση πάλι ;
I5-K5

ΣΟΦΑ ΛΟΓΙΑ

Οι πυρετοί τής ψυχής μουάζουν με τούς πυρετούς του σώματος. Για να τους κόψης, χρειάζεται αλλαγή διαμονής.
Με ροσιέρ
"Αν θέλεις να γίνη ή δουλειά σου, πήγαινε μόνος σου." Αν θέλεις να μη γίνη, στείλε άλλον.
Φραγκλίνος



ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΣΤΟΝ ΑΛΛΟ ΚΟΣΜΟ

ΤΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ ΤΩΝ ΓΕΡΜΑΝΩΝ ΠΡΙΓΚΗΠΩΝ

(Μεταπολεμικές εκπλήξεις, άπρόσπτα καί κατάντιες).

'Από μία ειδική έρευνα πού έκανε ένας Βερολινέζος δημοσιογράφος, αποδεικνύεται, ότι όλοι σχεδόν οι πρίγκιπες τών πρώην βασιλικών οικογενειών τής Γερμανίας έχουν μεταβληθεί τώρα σε κοινούς, κοινοτάτους άστους επιχειρηματίας ή καί υπαλλήλους.

Καί πρώτος—πρώτος, ό τώος Κρόμπερτς κάνει τόν κτηνοτρόφο. Διευθίνει αυτοπροσώπως τά άπέραντα κτήματά του καί έπιμελείται ιδιαίτερος τά χοιροτροφεία του, για να βελτιώση τή ράτσα τών χοίρων του.

'Επίσης, από τούς τέσσερες γιούς του Κρόμπερτς, ό μεγαλύτερος, ό πρίγκιψη Γουλιέλμος, ό όποιος είνε τώρα 25 έτών καί ό δ-ποιος από μικρός δέν είχε καθόλου κλίση για τή στρατιωτική ζωή, σπούδασε νομικά στο Πανεπιστήμιο του Καινζίμπεργκ, πήρε τελευταίως τó δίπλωμά του καί κάνει τόν δικηγόρο. 'Ο δεύτερος γιός του Κρόμπερτς, πρίγκιψη Λουδοβίκος Φερδινάνδος, ό όποιος επίσης δέν είχε ποτέ κλίση για τή στρατιωτική ζωή, σπούδασε μηχανικός καί μόλις πήρε τó δίπλωμά του, πού τέσσερα έτών, παραιτήθηκε άπ' τόν αρχιτεκτό του τίτλο, έξεπατήσθη καί πήγε στην 'Αμερική, όπου εργάζεται στα εργοστάσια του Φόρντ, ως άπλούς μηχανικός.

'Ο τρίτος γιός του Κρόμπερτς, πρίγκιψη Ουίβέρτος, σπούδάζει γεωπονία καί δασονομία στην περίφημη 'Αγροτική Σχολή του Πότσδαμ. 'Ο τέτατος, τέλος, γιός του, ό πρίγκιψη Φρίτς, πού είνε ηλικίας 20 έτών, εργάζεται ως άπλούς υπάλληλος στα γραφεία τής αεροπολικής εταιρείας του Βορειογερμανικού Λόου, στη Βρέμη.

Τά αδελφία του Κρόμπερτς, ακολουθήσανε όσαυτός τó παράδειγμά του καί έγιναν καί αυτοί κτηνοτρόφοι.

'Ο πρώην διάδοχος τής Σαξονίας παραιτήθηκε άπ' τούς πριγκιπικούς του τίτλους, άπ' τά δικαιώματά του στο θρόνο, παρήγαγε τήν περιουσία του στους άλλους συγγενείς του καί έγινε... καλόγερος στο Τάγμα τών 'Ησοιτών, με τó όνομα πατήρ Γεώργιος. 'Εχει δε κλεισθεί σ' ένα μοναστήρι 'Ησοιτών στην 'Ολλανδία.

'Ο πρώην διάδοχος τού θρόνου του δονατού Ρεύς, πρίγκιψη Γκέρα, είχε άνεμάθεν έξαιρετική αγάτη προς τó θεάτορ. Κι' επειδή ό ύπνυχός του τόν λατρεύουν καί τόν εκτιμούν, παρά τήν εκθρόνισι του πατέρα του, τόν διορίσαν γενικό διευθυντή τών έθνικών θεάτρων δλοζλήρου του δονατού.

Ο υαυλός τού δονατού τής 'Εσσης, πρίγκιψη Χριστόφορος, παντρεύθηκε μία φτωχή κόρη του λαού, πήρε τήν άντιπροσωπεία διαφόρων εργοστασίων αυτοκινήτων, καί άνοιξε ένα κατάστημα, στο όποιο πουλάει καί νοικιάζει αυτοκίνητα.

'Ο νεώτερος όμως αδελφός του Φίλιππος, δέν θέλησε να εγκαταλείψη τήν πριγκιπική του ιδιότητα, άν καί δέν έχει άρκετή περιουσία, πού να τού επιτρέπη να ζή άπ' τά εισοδήματά του. Εδύχως όμως κατώρθωσε να παντρευτή τή μια άπ' τις θυγατέρες του βασιλέως τής 'Ιταλίας, τήν πριγκηπίσσα Μααράλδα καί, φυσικά, πήρε κολοσσιαία προίκα.

Οι περισσότεροι άπ' τούς άλλους Γερμανούς πρίγκιπες έχουν παντρευτεί κόρες ευτόρων άστών καί διευθύνουν αυτοί τις επιχειρήσεις τους.

'Ετσι έφτά άπ' τούς πρίγκιπες αυτούς έχουν γίνει μεγάλεμποροι κρασιών καί άλλοι δυό ξυλέμποροι καί καρβουνέμποροι. Τρεις πριγκιπες διευθύνουν φαρμακαποθήρες. "Ενας άλλος έκληρονόμησε τó ποδηλατάδικο του πεθερού του. "Άλλο δυό έγιναν έμποροι καλλιεργηκών άντικειμενων. Τέλος ένας εκ τών Γερμανών πριγκιπών επαντρεύτηκε τή μοναχοκόρη κάποιου πλουσιού έμπόρου ζώων, καί επειδή ό πεθερός του είνε γέρος, έξασει αυτός τώρα τó επάγγελμα του ζωεμπόρου !

Η ΠΟΝΗΡΙΑ ΤΟΥ Γ. ΡΟ-ΝΑΥΑΦΧΟΥ

Κάποτε ό γηραιός ναύαρχος Βούγκαν Βιλ, πήγε να επισκεφθή τόν Μεγάλο Ναπολέοντα. 'Ο Αυτοκράτωρ τόν δέχτηκε με καλωσύνη καί, αφού τόν χαϊρέτησε, τού ειπε :

— Μά έσεις, ναύαρχέ μου, βλέπω πώς δέν γεράσατε καθόλου !
— Είν' αλήθεια, Μεγαλειότατε, άπάντησε εκείνος. Κοιτεύει όμως να γεράση ό γιός μου, μένοντας στο βαθμό του σημαιοφόρου....

Τήν άλλη μέρα ό γιός του ναυάρχου προοιβαζόταν σε ύποπλοίαρχο.