

ΕΥΘΥΜΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

ΤΙ Θ' ΑΚΟΥΣΩΜΕ ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΓΝΝΑ ΣΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ

ΣΤΑ ΣΠΙΤΙΑ ΤΩΝ ΔΕΣΠΟΙΝΙΩΝ ΜΑΣ

Ό ρα ό χ τώ : «Πώς με μαγεύει...» όποιος με βουτά  
Έ ν ν ή ά : «Μαμά, θέλω άντρώπη» για λεφτά,  
Δ έ κ α : «Ζέ με κομπιά με τόν... έραστή  
Δ ώ δ ε κ α : Μουσική όμοια... «Μή ρωτάς γιατί».

ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Ό χ τώ : «Καλέ, πατόνε» και τί πιάνε; —Φύλα  
Έ ν ν ή ά : «Συνέδριο χορεύει» με ποτιτίνα.  
Έ ν ν ή ά και μισή : «Μαρή... Μαρή»  
Δ έ κ α : «Πάνε τ ά όνειρά μου! Βάλτου ρί...».

ΣΤΗ ΒΟΥΛΗ

Ό χ τώ : «Κί' άν μετανοήσουμε» με τόν Τσαλδάρη  
και νοσομ' έρημιά κακή ψυχρή ;  
Έ ν ν ή ά : «Η Συμμορία τών Μπουμπούλ» σωρό κουβάρι  
Δ ώ δ ε κ α : «Μπικαν κλέφτες στό μαντρί».

ΣΤΟΥ κ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ

Έ ν ν ή ά : «Γλυκέρα μου Ρεζεντά μου» Τσαλδαράκη  
«Δέν ήρθα ζές νά σ' άνταμώσω».  
Δ έ κ α : «Άλλα μου λέν ό φίλοι σου—Καλογεράκι  
Κί' άλλα μου λέν τ ά χείλη σου ως τόσο λ».

ΣΤΙΣ ΤΣΕΠΕΣ ΜΑΣ

Μιά : «Τό Γελεζάκι»  
μ' άδειες τσέπες πέρα-πέρα.  
Δ υ ό : 'Ορχήστρα τού στομάχι...  
Τ ρ ε ί ς : ...και τήν κακή μας μέρα.  
ΛΑΙΛΟΣ

ΠΑΡΟΙΜΙΕΣ ΓΙΑ Τ' ΑΣΤΕΙΑ

Με τ ά μάτια και τ ά θεία, μήν κάνεις  
ποτέ άστεία. 'Α γ γ λ ι κ ή  
Κάνε άστείο σέ γαιδοφρι, για νά φάς  
κλωτσιά στή μούρη.  
'Ι ρ λ α ν δ ι κ ή

Μήν άστειεύεσαι με τό θάνατο, με τό διάβολο και με τό Θεό.  
'Α ρ α β ι κ ή

έρχότανε. Θέλεις πώς δέν τόν είχε άκόμα μάθει, θέλεις πώς ήταν  
δύσκολες χρονές, θέλεις πού ή γυναίκα δέν άφινε τό μυαλό του ή  
συχο και είχε άρκια άμείλησει τή δουλειά του, από μέρα σέ μέρα  
παύει και χειρότερα. Μονάχα στην ταβέρνα ξανάβρισκε τόν έαυτό  
του και έσχωοσε λιγάκι τ ά βάσανά του και τις γκρινιές τής γυναι-  
κας του. Δέν άργησε να τού κάνον έξωσι άτ' τό μαγαζί και κατά-  
σχεσι στή πρόματα. Τώρα στή έμα μιās πόρτας είχε μόνο ένα  
μπάγκο και κατόντισε νά κάνη τόν μπαλοματιή. Μόλις σουρωοίτανε,  
χονότανε μέσα στην ταβέρνα. Τι νά πάλι νά κάνη στή σπιτι του ;  
Τώρα, άτ' τή δυστυχία, ή γυναίκα του είχε καταντήσει τρισχειρό-  
τερη.

Τώρα μάλιστα δέν έκανε και κανένα παρέα ή ίσως δέν τόν ζύγω-  
ναν πια οι παλτοί του φίλοι, γιατί είχε καταντήσει σαν τρελλός από  
τά βάσανα και τό ποτό. 'Αποτραβιόταν σέ μι ά γωνία μονάχος του  
και παράγγελλε ένα κασταράκι για καλή άρχή. Έπανε χωρίς με-  
ζε. Μονάχα με τό δεύτερο κασταράκι παράγγελλε νά τού φέρον  
μιās δραχμής άποφάγια και κόκκαλα. Τι τ ά ήθελε ; Αυτό τό είχε  
μυριστεί ή σούβλα τού μαγαζιού, ή Φλόξ, και πήγαινε κοντά του για  
νά τή φλέψη.

"Αμα πολυαγοοδός, έρχόταν ή γυναίκα του για νά τόν πάρη στή  
σπίτι. Αυτός δέν ήθελε, και τότε άρχιζε έκείνη τις φωνές. Τήν είχαν  
μάθει πια στην ταβέρνα και δέν έκανε στις παρεές έντόπωσι.

— Ουτιδανέ, άνάξιε, πού κατεσπατάλησες τ ά λε-  
ρά χρυσάκια μου εις τήν κραιπάλην ! Έλα, διότι θά  
σού κλείσω τήν θύραν τής οικίας και θά κομηθής  
εις τόν δρόμον !

Αυτός δέ χωρίς νά νοιώθη τί τού έλεγε, συνε-  
παμμένοσ άτ' τό κρασί, γύριζε στή σούβλα τή Φλόξ,  
πού τού κοινοοιζε τήν ούρα και γαύγιζε τή δασκά-  
λα πού τόν έβόιζε και τής έλεγε, σέρονοντας μεθε-  
σμένα τήν κουβέντα του :

— Τή μάνα μου πές πώς δέν τήν γνώρισα, τήν  
έχασα μικρός. 'Αδερφή ποτέ δέν είχα. Μιά γυναίκα  
λοχτάρησα κι' έγώ και πήρα ένα διανοοόμενο διά-  
βολο ! Έσ' είσαι ή μόνη γυναίκα πού μ' άγάπησες  
στών κόσμο σιτό. Έσ' ναι, σούβλα μου ! γιατί θά  
ήταν βρισιά νά σέ πη κανελς κι' έσένα... γυναίκα !

ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΝΘΑΝΕΤΕ

ΚΑΙ ΝΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΕΤΕ

— Με τήν έφαρμογή τού νέου 'Αστικού Κώδικος στην Κίνα, κα-  
ταργείται ή πολυγαμία. Κατόιν αυτού, 4.000.000 γυναίκες θά μεί-  
νουν χωρίς συζύγους.

— Ό μακροβιότερος σύγχρονος άνθρωπος τής 'Ανατολής, είνε ό  
σέχης Ρεφάι Ραμπε, ό όποιος κατοικεί στή "Ελ Κατούμ τής Αιγύ-  
πτου. Γεννήθηκε τό 1774 και έπομένως είνε ήλικίας 158 χρόνον !

— Τό εργοστάσιο σοκολάτας Σάλτφερ τού Μονάχου, κατασκευάζει  
ένα μικρό ηπαλιουχοόμενο Ζέπτελιν, τó όποιο θά πετά στις διάφο-  
ρες χώρες τής Εύρώπης για νά διαφημίζη τ ά προϊόντα του.

— Μετεφέρθη τελευταία στή Λονδίνο έξ Αυστραλίας ένας πολύ-  
τιμος λίθος, άσυγκρίτου όραότητας. Πράζειται για ένα μαυρο «ό-  
πάλιον», όμοιο τού όποιου δέν ύπάρχει σ' όλο τόν κόσμο.

— Η διαστάσεις του είνε 6 εκατοστών, 1¼ έκ. μήκος και 5 έκ.  
πλάτος. Τό βάρος του άνέρχεται σέ 232 καράτια και ή σημερινή του  
άξια ύπολογίζεται 7.500.000 δραχμών.

— Τήν περασμένη βδομάδα τó δικαστήριο τού Κασάου τής Μολ-  
δανίας κατέδικασε σέ θάνατο δεκαεπτά άτιμωγανους, μεταξύν τών ό-  
ποιων και δύο γυναίκες, επί... άνθρωποφαγία !

— Οι σύγχρονοι αυτοί καννιβαλοι σέ διάστημα τριών μηνών ελ-  
χαν κλέψει άτ' τις γύρω περιοχές 52 μικρά παιδιά, τ ά όποια και κα-  
τεβρόχησαν !

— Η ύπηρεσία τής τελωνοφυλακής τού "Όλοσ —τής πρωτεύου-  
σης τής Νορβηγίας— άποτελείται από 50 φύλακες και 150 έξησασ-  
μένους άστυνομικούς σαύλους.

— Ό 'Αμερικανός καθηγητής Λήθιτ έ-  
δημοσίευσε πρό ήμερών τ ά πορίσματα μιās  
έρευνής του, πού έκαμε σέ διάφορες χώρες  
πού περιηγήθηκε, σχετικώς με τήν άξια  
τής γυναίκας.

— "Όπως αναφέρει λοιπόν ό Λήθιτ,  
στην Ουγγάνδα ή γυναίκα άγοράζεται με  
τρεις ταούρας, στή δέ Κουρδιστιάν μ' ένα  
γούρουν !

— Οι Κάρφοι δίνον στόν πεθερό τους  
όκτώ αγελάδες και οι Τάταροι λίγο βού-  
τυρο μόνο. Οι Βενγυλιέσι πουλούν τ ά κο-  
ρίτσια των για λίγα όδροματα άγρίων ζώ-  
ων, οι δέ Έσκιμώοι για λίγο καπνό.

— Ένα τρομακτικό δυστύχημα συνέβη  
πρό όλίγων ήμερών στίς Βιγκένες τής Γαλλίας : Ένας ούανοζύ-  
στις με έπίτα πατώματα από μπετόν άριμέ, ό όποιος έληποίαζε νά τε-  
λειώση, κατέρρευσε όλόκληρος, παρωσίρας ύπό τ ά έρείπιά του 51  
έργάτες. Έξ αυτών 19 έφρονεύθησαν και 32 έτραυματίσθησαν.

— Η χαριτωμένη και βαθύπλουτη 'Αμερικανίδα βεντέττα τού  
κινηματογράφου Μάιση 'Αστορ, ιδιοκτήτρια πολυτελειστάτης βίλλας  
στή Χόλλυγουντ, άγόρασε πρό μηνός έναν έξησασμένο κροκόδειλο  
άντι 5.000 δολλαριών.

— Τόν κροκόδειλο αυτό, ή εκκεντρική καλλιτέχισσα τήν μεταπε-  
ρίζεται συχνά στούς περιπάτους της, καθυλικευοντας στή ορχή  
του !

— Λόγω τών τελευταίων κατακλυσμαιών βροχών πού έπεσαν στή  
Βενετία, ή πλατεία τού 'Αγίου Μάρκου μεταβλήθη σέ λιμνοθάλασσα  
και επί ήμερες τή διέσχισαν οι διαβάτες, χρησιμοποιώντας γόνοδολς.

— Τό 'Ιχθυολογικό Μουσείο τής Γένοιας πλουτίστηκε τελευταία  
μ' ένα περιεργότατο ψάρι, τó όποιο είνε σπανιότατο στόν 'Ατλαν-  
τικό Ωκεανό.

— Τό ψάρι αυτό ζυγίζει 85 κιλά, είνε μήκους ένός μέτρου και  
δεκαπέντε εκατοστών, τó δέ σάμα του έχει σχήμα δίσκου.

— Τό μικρότερο γοναστήριο τού κόσμου, βρίσκεται πάνω στή Καρ-  
πάθια, χτισμένο σέ ύψος 2.300 μέτρων και κατοικείται από τέσσερες  
μοναχούς, ήλικίας μεγαλειέτας τών 80 χρόνον, οι όποιοι δέν έχουν  
ίδια τήν πρόδωον τής ανθρωπότητος. Δέν γνωρίζουν ούτε τούς σι-  
δηροδρόμους, ούτε τόν ηλεκτρισμό.

— Τό μεγαλειότερο ρολόι τού κόσμου βρίσκεται στή μέγαρο τού  
Δημοσχείου τής Φιλαδελφείας. Έναν τεράστιο ούρα-  
νοζύστι πού χτίστηκε τελευταία.

— Η πλάκα τού ρολογιού αυτού έχει διάμετρο  
δέκα μέτρων, τή δέ νύχτα ήλεκτροφορτίζεται.

— Είνε, τέλος, στήμένο τó ρολόι από σέ ύψος  
85 μέτρων κι' έτσι φαίνεται από μεγάλης άποστά-  
σεος.

— Ό λεπτοδείκτης του έχει ύψος 4 μέτρων κι'  
ό ώροδείκτης του δισύμους μέτρων. Ό κόδων πού  
σημαίνει τις ώρες του ζυγίζει 25.000 κιλά.

— Ό καθηγητής τού Γεωφυσικού 'Ινστιτούτου τής  
Μόσχας 'Ιβάν Πετρόβσκι, έρευσε πρό μηνός ένα  
ραδιομαγνητικό μηχάνημα μεγίστης σπουδαίοτης.

— Χάρις στή μηχανήμα αυτό, θά μπορούν ν' ανα-  
καλύπτονται μεταλλευτικά άποθέματα, εϊοισκόμενα  
στή βάση τής γης. Ο ΣΥΛΛΕΚΤΗΣ

