

Η ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ ΜΟΝΤΑΙΝ

Η ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ

ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ ΤΩΝ ΑΤΘΙΔΩΝ

ΠΟΣ ΔΙΑΤΗΡΕΙΤΑΙ Η ΕΜΟΡΦΙΑ



ΣΙΔΟΥΕΤΤΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΣΑΛΟΝΙΑ

Σ. Β.

Ένα στόλιμα ευγενείας, χάριτος, άρχοντιάς. Η Ιδανικά λεπτή και όμοια εμφάνισις της φανερώνει την άριστοκρατικότητα της οικογενείας της, από μητέρα και πατέρα. Ένα θαύμα συμπαθητικότητας υπό έποψιν χαρακτήρος, γλυκυτάτη στην ομιλία της, στη συμπεριφορά της άρμονική, ώστε να ξεκουράζη. Σπάνιος ό τύπος της εμορφιάς της. — Ένα θαυμάσιο λεπτούργημα Σάξ — άποδίδει τόσον πιστά τά ψυχικά χαρίσματά της, όταν προχθές άκόμα ως νύφη ένας έλεγκτός κύκλος φίλων και συγγενών την καμάρωνε ως ένα έμυρχο σπάνιο λουλούδι.

H MONTAIN

ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

— Δεξίωσις χθές εις την Τσεχοσλοβακικήν Πρεσβείαν.
— Οι οικοδεσπότης έδέχοντο συμπληρότατα τους πολυλήφεις κελημένους των εις τó θαυμάσιον μέγαρον της Πρεσβείας.
— Η κ. Μπαρότσκι, τύπος συμπαθητικής και χαριτωμένης εμορφιάς, έφερε θαυμασίαν μαύρην βελουδινή τουαλέττα.
— Πολλά τραπέζια μπριτζ.
— Όλιγός χορός υπό τους ήχους του γραμμοφώνου, κυλιέται πλουσιώτατον.

— Διακρίνομεν Πρεσβετήν Γαλλίας και την κ. Κλεμιάν Σιμόν, Πρεσβετήν της Γερμανίας και την κ. Αιντζελο, Πρεσβετήν Γιουγκοσλαβίας και την κ. Κρίστις, Πρεσβετήν Ρουμανίας και την κ. Ρασκόνο, Πρεσβετήν Τουρκίας και την κ. Ένις Μπέη όμοια με φόρεμα μπέζ και ρομπι, Πρεσβετήν Βουλγαρίας και την κ. Νέικωφ, Πρεσβετήν Αιγύπτου και την Πρέσβειραν με σύνολον ούς ποσαντινέ.

— Την κ. Π. Τσαυδάκη, κ. και κ. Έλ. Βεντζέλου, Υπουργόν Στρατιωτικόν κ. Κονδύνη, κ. και κ. Μιχαλακοπούλου, κ. και κ. Καραντάχη, κ. και δια Φραντζή, κ. και δια Ζέγγελη, κ. και κ. Γ. Μελά, κ. και κ. Κ. Ηλιάσκου, κ. Γρίβαν, κ. Μαντζαβίνου, κ. Άξελόν, κ. Σισλιάνου, κ. Ηλ. Ηλιάσκου, Στρατηγόν Μανρομυάλην, κ. Παπαχρηστοπούλου, πολύ έλεγκνάντιση σιλουέττα, κ. Κ. Ηλιάσκου — τó γένος Πολίτη — με μπλε σύνολον, κ. Θ. Ρετσίνα, κ. Γ. Δροσόπουλου, κ. και κ. Γ. Μακκά, κ. Κ. Σπυριδί, κ. και κ. Π. Καρασιάνου, κόμητα Καποδίστρια, Ναύαρχον και κ. Γ. Πανά, κ. Χαρισιάδη, κ. και κ. Βλ. Μπένη, Ναύαρχον και κ. Μακκά, Στρατηγόν κ. Βλαχόπουλου και κ. Φραντζή.

— Θαύμα κομψότητος ή κ. Δ. Λοβέρδου.
— Τό κυλιέται πλουσιώτατον.
— Ένα μπουκέτο από όμοιες δεσποινίδες, Τριόμφι, Μιχαλακοπούλου, Μαρή, Άργυροπούλου.

— Έπίσης παρευρέθησαν οι κ. Λάμπρος, Σούφλας, Τσακαλιώτης, Βεντήσης, Παπαλέξης, Άξελός, Παπαχρηστοπούλου, Μπαζάνος, Μελάς, Άργυροπούλος.

— Τουαλέττες υπέροχες σε βαθύχρωμα χρώματα και συνδυασμούς. Δυό — τρείς τουαλέττες βιολε προσέδιδαν τόν τόνο της εμόδα, μεταξύ δέ αυτών πλέον «οικ» της κ. Α. Ρούφου.

— Διακρίνομεν κ. και κ. Κύρου, δας Θανοπούλου, κ. και κ. Γ. Μελά.

— Όμοιάτατες ή κ. Παπαγίου με μαύρον ή κ. Έλένη Βορέ, ή κ. Άργυροπούλου.

— Χαριτωμένη έσπερις εις μικρόν φιλικόν κύκλον προχθές παρά τή Ναύαρχου και τή κ. Στ. Αφρονίδη με σουιτέ έλεγκτόν.

— Μπριτζ προχθές παρά τή κ. και τή κ. Καρτάλη.

— Μεθαύριον Σάββατον δεξίωσις εις τή Γιουγκοσλαβικήν Πρεσβείαν παρά τή κ. και τή κ. Κρίστις.

H MONTAIN

ΑΓΟΡΑΖΟΥΜΕ σε άπολύτως ίκανοποιητικώς τιμάς παλαιά διάφορα βιβλία, παντός είδους και πάσης γλώσσας, καθώς και δόκλιχρες βιβλιοθήκες. Γράψατε: «Μπουκέτο», Δείμα 7, Άθήνας.

(Η ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΤΗΣ ΦΙΛΗΣ ΣΑΣ)

Μαρίαν Π., Πειραιά. — Για τις πανάδες του προσώπου να μεταχειρισθίτε την άλοιφή και λουσιόν, των όποιων τή συνταγή θά βρήτε σε προηγούμενο φύλλο του «Μπουκέτου».

Για την άνηθρότητα του δέρματος, σάς συνιστώ μασσάζ κάθε βράδυ με την έξής κρέμα:

Lanoline anhydre	125 gr.
Pommade de concombres	250 >
Axonge benzoinée	125 >
Eau de roses	50 >

Τό μασσάζ να τό κάνετε άπαλά, εκ των κάτω προς τά άνω πάντα. Και να ξεβγάσετε κατόπιν τó προσώπó σας με παρθενοκόιν γάλα, τó όποιο δίνει όμοιο φόδινο χρώμα.

Χαμένη η Άγάπη, Ένταύθα. — Για να ξανθαινόν τά μαλλιά σας, να τά λούζετε με τó μίγμα, του όποιο τή συνταγή θά βρήτε στο ύπ' άριθμόν 453 φύλλο του «Μπουκέτου».

Για τó κοκκίνισμα της μύτης σάς συνιστώ την έξής λουσιόν:	
Eau de roses	100 gr.
Eau de fleurs d'oranger	100 >
Borate de soude	2 >

Να μεταχειρίζεστε όμοια τή λουσιόν αυτή άρκετά ζεστή. Για τά μπικνίκια και τούς άνοιχτούς πόρους έχω γράψει έπανειλημμένως. Στις λοιπές έρωτήσεις σας θ' άπαντήσω προσεχώς. — Για τó κοκκίνισμα της μύτης, σάς συνιστώ τή λουσιόν την όποια συνιστώ παραπάνω, στη «Χαμένη Άγάπη».

Για τις χιονιστρες, σάς συμβουλεύω να μίν πλένετε ποτέ με κρύο νερό, να μίν κάθσετε κοντά στη φωτιά, να μη φοράτε στενά φορέματα και παπούτσια και να βρέχετε τó πύσχον μέρος με την έξής λουσιόν:

Eau distillée de laitue	200 gr.
Eau de laurier-cerice	100 >
Borax	5 >

Στις υπόλοιπες έρωτήσεις σας θά σάς άπαντήσω προσεχώς.

Έλισσάβετ Ν., Θεσσαλονίκη. — Καθώς εινε πολύ τής μόδας έφέτος, τά δίχρωμα φορέματα, μπορείτε πολύ εύκολα να μεταβάλλετε σε μοντέρνο τó παλιό ντεμοντέ σας φόρεμα από λανβάς μπέζ, άν τού προσθέσετε άμπρισμάν και μανίνα από βελούδο καφέ, γιατί συνήθεται πολύ ή ανάμιξις λανβάς και βελούδου.

Δώραν, Καβάλλαν. — Ναι, μπορείτε να γαρνίρετε τó μαύρο βελουδινό καπέλλο σας με μοτιφ από άσπρη γούνα, γιατί θά εινε πολύ τής μόδας έφέτος ή γούνινες γαρνιτούρες, τόσο στα καπέλλα, όσο και στα φορέματα. Θά εστε άκόμα πιο σίχ, άν κρατήτε κ' ένα μανσόν άσορτι με τó καπέλλο σας από μαύρο βελούδο κ' άσπρη γούνα.

Καν Μαρίαν Κ., Ένταύθα. — Άπαντá σήμερα και στίς υπόλοιπες έρωτήσεις σας: Για τó μαύρισμα των μαλλιών σας να εξακολουθήτε τó λουσιόμο με καρδούφυλλα.

Για την τριχόπτωση ν' άλείφετε τις ρίζες των μαλλιών σας με την έξής πομάδα:

Quinine	0,50 gr.
Axonge	50 >

Για την πιτυρίαδα σάς συνιστώ να βρέχετε καλά τó κεφάλι σας και τά μαλλιά σας με την έξής λουσιόν:

Teinture de panama	200 gr.
Teinture de jaborandi	200 >

Άφινετε κατόπιν τά μαλλιά σας να στεγνώσουν, χωρίς να τά σφουγγίσετε.

Για τά μάτια σας πρέπει να φωτίσετε έναν όφθαλμίατρο.

Για τó διπλοσάγαμον, τέλος, σάς συνιστώ τακτικό τοπικό μασσάζ, με τά δύο χέρια, αρχίζοντας από τή μέση κάτω του σαγωγνίου και φτάνοντας ως κάτω από τά αυτιά.

Τατιάνα ν. — Για τó λοιπό δέρμα εινε όφελιμο τó πλύσιμο με τειστό νερό βορικό και τó φριξίν με την έξής λουσιόν:

Liqueur d'Hoffman	100 gr.
Résorcine	1 >

Έπίσης ν' άποφεύγετε τó πολύ κρέας και τις σάλτσες.

Κι' άφου εστε μεταλαχρινόν, να προτιμάτε τó κίτρινο και χροακή χρώμα, τó κόκκινο, τó βυσσινί και τó κρέμ.

H ΦΙΛΗ ΣΑΣ

ΓΙΑ ΤΩΝ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΧΡΟΝΟ



Έργόχειρο για ήμερολόγιο, από κέντημα κοφτό άσπρο, προσαρμοσμένο επάνω σε βελούδο κόκκινο και γαρνιρισμένο με φούντες κόκκινες.