

εώς πού δολοφονήθηκε διασπάρα, θυμωσαν σε λιγό μια στήλη πέτρινη, στην οποία χάραξαν αιώνια τὰ λόγια :

«Εδώ ένας άγνωστος ακοτώθηκε άπολος έναν άγνωστο!...»

Κι' εποιει, πάνω από τὸν Γασπάρα Χάσιζερ, άπλωθηκε για πάντα ὁ πέπλος τοῦ μυστηρίου.

«Ομοις σήμερα, φαίνεται, ὁ πέπλος έχει άναστρωθεῖ.

Καὶ νά τι εἶνε σχετικῶς γνωστό γιά τὸ τραγικὸν αὐτὸν παιδί :

Φαίνεται, διτή η πρώτη σύζυγος τοῦ Μ. Ναπολέοντος, η αὐτοκράτειρα Ιωσηπίνα, είχε κάποιαν ἀνέψη, δνωμαζομένη Στεφανία, η οποία ήταν τόσο χαριτωμένη μ' ἄμφοτρη, δσο καὶ καλή καὶ ἐνάρετη.

Ο Ναπολέοντας, διποτοῖς τὴν ἀγαποῦσαν πολύ, σκέψητε νά τὴν παντρέψῃ μὲ τὸν διάδοχο τοῦ Μεγάλου δουκάτου τῆς Βάδης, τὸν νεαρό πρίγκιπα Κάρολο.

Αλλ' ή μητέρα τοῦ πρίγκηπα δὲν θέλησε νά δώσῃ τὸ γιο τῆς σε μιὰ τούσδε μακρινή συγγενή τοῦ Ναπολέοντος, τὸν διποτοῖς θεωροῦσε ως ἔναν τυχερό τυχοδιώκτην.

Τότε δι τὸν διάδοχο τῆς Βάδης πάρεστησε τὴν Στεφανία. Καὶ κατόπιν αὐτοῦ πειράθηκε τοῦ πρίγκηπος Καρόλου εἰχε πεθάνει, ἀλλ' ὁ παποὺς τοῦ ζυός αἷμα. Μόλις θύν πέθανε δην γηραιός αὐτὸς μέγας δούλος, θύ τὸν διαδέχονταν ὁ Κάρολος.

Τρεῖς μέρες μεταὶ τὴν ἐπίσημην θύσιον τῆς Στεφανίας, ἔγιναν, μὲ ἀφάνταστη μεγαλοπρέπεια, οἱ γάμοι τοῦ διάδοχου τοῦ δουκικοῦ θρόνου τῆς Βάδης μὲ τὴν «πριγκιπισσαν» Στεφανία Βοναράρτη.

Διού μῆνες δὲ μετὰ τὸν γάμο τους, ὁ Κάρολος διδήγησε τὴν Στεφανία στὸ παλάτι τῆς Βάδης.

Αλλά ή Στεφανία δὲν ήταν είντυσιμένη. Ο σύζυγος της ήταν ἐπιπλαίος καὶ ἀπότος.

Ἐκτὸς αὐτοῦ, τὴν ήμέρα ποὺ ή κυρίες τῆς Αὐλῆς πήγαν καὶ υποκλίθηκαν γιά πρώτη φορά μτροστά στὴ μέλλουσα ἡγεμονία τους, η Στεφανία ἀντεβίητη νά τὴν κυττάζουν, μὲ ἀπειρού μίσος, διυ κατατίμαρα μάτια.

Τὰ μάτια αὐτὰ ήσαν τῆς κόμησας ντὲ Χόζεμπετο, τῆς δεύτερης γυναίκας τοῦ γέρου μεγάλου δουκικοῦ τῆς Βάδης.

Η κόμησα Χόζεμπετο ὑπῆρχε ἐπὶ ἀρκετὸν καιρὸν φιλενάδα τοῦ μεγάλου δουκός, διον τὸν ἐπεισε νὰ τὴν παντρευτῇ καὶ ν' ἀναγνοθῇσε ἐπόστημας τοὺς τρεῖς γυναῖς ποὺ ἀπόχτησε μαζῆ της.

Προστάθησε ἐπίσης νά πειστὴ τὸν μεγάλο δουκα νά δοισιν ὡς διάδοχο τοῦ θρόνου ἔναν ἀπὸ τὸν γυναῖς της, ἀλλὰ δὲν κατάφερε τίποτε.

Τὸ μῆνος τῆς ἐναντίου τοῦ διαδόχου τοῦ δουκικοῦ θρόνου Καρόλου, δὲν ήταν ἀπεργίστωτο. Μή μπορῶντας διμος νά τοῦ πάνη κανένα κακό, σκέψητε νὰ τὸν χωρίστη μὲ κάθε μέσον ἀπ' τὴν Στεφανία, ποὺ προστάσουν ν' ἀπωχτήσουν παιδιά.

Ἄρχισε λοιπὸν ἡ καταχθόνια αὐτῆς γυναίκα νά διαβάλῃ καὶ νά κατηγορῇ τὴν Στεφανία στὸν Κάρολο, μὲ πόστη τέχνη καὶ ἐπιμονή, διστέ ἐκεῖνος πάστεψε γρήγορα στὶς συκοφαντίες της, ἐγκατέλειψε ἐπειδῶς τὴν γυναίκα του καὶ περιφρονητικά.

Οταν τὸ ἔμαθε αὐτὸς ὁ Μ. Ναπολέοντας, ἔγινε ἔξι φρενῶν καὶ μῆνες στὸν γηραιό μεγάλο δούλο νά τοῦ στείλη πίσω τὴν οὐρη τοῦ ἀμέσως.

Ο μέγας δούλος φοβήθηκε τότε μὴ χάσῃ τὸ θρόνο του. Ο πανικιφος Ναπολέοντας μπροστὸς, ἀνήθηκε, νά ἔξαφανίσῃ ἀπ' τὴν γῆ τὸ μεγάλο δούλο τῆς Βάδης, μέσα σὲ μιὰ στιγμή.

Συμβούλεψε λοιπὸν τὸ μέγας δούλος τὸν ἔγγονό του νά συμφιλιωθῇ γογήρος μὲ τὴν Στεφανία.

Ἐτοι καὶ ἔγινε. Ο Κάρολος γύρισε πάλι κοντά στὴ γυναίκα του καὶ φαίνεται διτή αὐτή τὴ φορά τὴν ἀγαποῦσες ἀληθηνά. Ἀφοιτώθηκε σ' αὐτήν διλογήν, ἐνώ ή κάμιτσα Χόζεμπετο λυσπούση ἀπ' τὸ κακό της.

* * *

Ἐπειτα ἀπὸ λίγον καιρό, ὁ γηραιός μέγας δούλος πέθανε καὶ τὸν διαδέχητε δι τὸν Κάρολος. Ἐτοι καὶ Στεφανία ἔγινε πειρά μεγάλη δούλια στῆς Βάδης καὶ θύτερα ἀπὸ κάμιτσους μῆνες ἀπόχτησε ἔνα χαριτούμενό ἀγοράζει.

Αλλά δεκατέντες ήμέρες μετά τὴ γέννηση τοῦ μουραίου αὐτοῦ παιδιοῦ, ἔνας συνένοχος τῆς κομητής Χόζεμπετο, ἀποκοίμισε μὲ ναρκωτικά τὶς παραμάνες ποὺ φύλαγαν τὸν μικρὸν διάδοχο. Ἀμέσως τότε, ὁ φοβερὸς κόμητος μπήκε μέσος στὸ δομάπιο, πήρε γρήγορα—γρήγορα τὸ μαρό ἀπ' τὴν κούνια του, ἔβαλε στὴ θέα τους ἔνα ἐπιμέλαντο ἀγοράκι μιᾶς χωρικῆς, ποὺ τὴν πλήρωσε ἀδρὰ γιά νά τῆς τὸ πάροι, καὶ κρατῶντας στὴν ἀγκαλιά της τὸν μικρὸν διάδοχο, πῆγε σ' ἔνα ἀπόμερο δομάπιο τοῦ παλατίου.

Ἐκεῖ τὴν περίμενε ἔνας ἐμπιστός τῆς μαρζούς, στὸν διποτοῖς παρέδωσε τὸ παιδί τῆς Στεφανίας μ' διποτοῖς

τὸ πῆρε καὶ ἔφυγε.

Δίγες μέρες κατόπιν τὸ παιδί τῆς χωρικῆς πέθανε, χωρὶς ὁ Κάρολος καὶ η Στεφανία νά υποτευθοῦν τίποτε ἀπ' δύσα συνέβησαν.

Δίγονον καιρὸν κατόπιν, διμέγας δούλος Κάρολος πέθανε ξαφνικά, ἀπὸ δηλητηρίας ίσως, διαδόθηκε πάρογέτερα.

Ἐτοι ἀνέθηκε στὸ δουκικό θρόνο τῆς Βάδης ὁ πρώτος γιαδός τῆς καταχθόνιας κομητής Χόζεμπετο.

Στὸ μεταξὺ αὐτὸς ὁ Μ. Ναπολέοντας είχε νικηθεῖ καὶ ἔλινων ἐξόριστος στὴν Ἀγία Ελένη. Η Στεφανία είχε μείνει πειρά μπροστάτευτη μὲ τὸν ιερέα τὴν Βάδη γιά τὴν Ιταλία.

Ο ἑμπιστός τῆς κομητής Χόζεμπετο μαΐνος, φύλαγε ἀγωνιστὸς στὸ διάστημα αὐτὸν τὸν μικρὸν πρίγκηπα κοντά στὴ Νιφεμβέργη, διποτοῖς εἰχε τὴν Βάδη γιά τὴν Ιταλία.

Ηξεραν πάροι τὸ δυστυχισμένο παιδί δὲν μποροῦσε νὰ πῆ τίποτε σὲ κανένα, ἀφοῦ δὲν τὸ είχαν μάθει νά μιλά.

Μόνο διμέρος τὸ είχε μάθει νά γράψῃ ἔνα φεύγοντο ονόμα, ἀντὶ τοῦ πραγματικοῦ του.

Ωστόσο, διατόσαν οἱ μάθαιοι πολύτες τῆς Νιφεμβέργης αὐτούλαβον τὸ μικρὸν ὑπὸ τὴν προστασία τους, η κόμησα Χόζεμπετο διέταξε τὸν μαΐνο νά τὸ δολοφονήσῃ. Μετά τὴν ἀποτυχία τῆς δολοφονικῆς αὐτῆς ἀποτέλεσας, η κόμησα ἔστειλε στὴ Νιφεμβέργη ἔναν ἄλλο ἔμπατη της, τὸν διηνέκτη λόρδο Στάνχοπ, γιά νά πάρῃ τὸ παιδί, ἵντο τὴν διηνέκτη λόρδο Στάνχοπ, γιά νά πάρῃ τὸ παιδί, τὸν πρόστασία του τάχα, καὶ νά μπορεῖσαν νὰ τὸ δολοφονήσουν ἔπειτα αὐτῷ καιρό, διατόσαν θύμης πολέμου.

Αλλά ποιά ήταν ἡ γυναίκα ποὺ ἀνεγνώσθησε στὸ πάροι τὸν πρίγκηπα;

Φαίνεται, διτή η Στεφανία κάπι είχε ἀκούσει γιά τὸν Γασπάρα Χάσιζερ, διποτοῖς οὐδεὶς ἔμπατης αὐτούλαβον διέταξε τὸν πρόστασία τους, η κόμησα Χόζεμπετο διέταξε τὸν μαΐνο νά τὸ δολοφονήσῃ. Μετά τὴν ἀποτυχία τῆς δολοφονικῆς αὐτῆς ἀποτέλεσας, η κόμησα ἔστειλε στὴ Νιφεμβέργη ἔναν ἄλλο ἔμπατη της, τὸν διηνέκτη λόρδο Στάνχοπ, γιά νά πάρῃ τὸ παιδί, τὸν πρόστασία του τάχα, καὶ νά μπορεῖσαν νὰ τὸ δολοφονήσουν ἔπειτα αὐτῷ καιρό, διατόσαν θύμης πολέμου.

Εφηρε λοιπὸν πριγκήπαρος γιά τὸν πρόστασία του τάχα, καὶ μόλις ἔφτασε ἐξερε, διηνέκτη λόρδο Στάνχοπ, στὸ πάροι καὶ περίμενε μ' ἀγωνίας νά περάσῃ δι τὸν Γασπάρα. Μόλις τὸν ἀντίκρισε, ἀνεγνώσεις ἀμέσως σ' αὐτὸν τὸ παιδί της. Εμοιάζει τόσο μὲ τὸν πατέρα του...

Η διστυχισμένη μητέρα δὲν μπόρεσε νὰ κρατήσῃ καὶ φύνεται :

— Αὐτὸς είνε !...

Καὶ θύτερα ἔπεισ κάπι είχε προστασία τοῦ λιποθυμασμένη.

Αλλοίμονο !... Η αιθόρμητη ἔκείνη κραυγή της γενίεις αὐτών συστάσουν μιὰ δῆμα γοηγορώτερα τὸν νεαρό πρίγκηπα.

Κι' η Στεφανία θρηνοῦσε κατόπιν πικρά, μέχρι τοῦ θανάτου της, τὸ ἀγαπητόν της παριένειν νὰ γιορτάσουμε στὴν ἀγκαλιά της καὶ ποὺ ἐπὶ διλόληρα χρόνια ἀγνοοῦσε καὶ αὐτή τὴν τραγική του τοῦ νταρξῖ...

ΓΙΑ ΝΑ ΓΕΛΑΤΕ

ΨΥΘΥΜΟΙ ΔΙΑΔΟΓΟΙ

Η σύντηγος.—Μεθαύριο συμπληρώνονται δικριθδεῖς 20 χρόνια ἀπὸ τὴν ήμέρα τῶν γάμων μας. Σωστὸ είναι νὰ γιορτάσουμε τὴν εἰκοσατηρίδα αὐτήν. Νὰ σφάξουμε τὸν διποτοῖς διποτοῖς καὶ καλέσουμε σὲ γεῦμα διποτοῖς—τρεῖς στενούς συγγενεῖς μας,

Ο σύντηγος.—Νὰ σφάξουμε τὰ κοζόρια ; Καὶ τί φταινε τὰ καύμενα τὰ πουλιά γιά νὰ σφάξουμε ποὺ συνέβη ἔδω καὶ είκοσι χρόνια ;

Στὸ φαρμακεῖο.

Ο πελάτης.—Πῶς φρέπει νὰ μεταχειρισθῶ αὐτή τὴ σκόνη γιά τὰ κονιώντα .

Ο φαρμακεῖος.—(ἀφροδημένος).—.... Νὰ τοὺς δίνετε μιὰ κοινατιλία τὸ γλυκού διποτοῖς ἀπὸ καθέ φαγητό !....

Ἐκεῖνος.—Ποιά ἀπόδειξι ἔχω, διτή ποφάγματι μ' ἀγαπάτας ;

Ἐκεῖνη.—Θέλεις μ' ἀλλη ἀπόδειξι ; Δὲν ἔχορεψα ἀπόψη διποτοῖς φρέπεις μαζέν σου ;

Ἐκεῖνος.—Ναι, ἀλλ' αφοῦ δὲν τὸ θεωρῶ ἀπόδειξι ἀγαπάτης.

Ἐκεῖνη.—Θά τὸ θεωροῦσες, διποτοῖς ήξερες πόσο ἔλευσιν κορεύεις.

