

ΓΑΛΛΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΜΕΛΛΟΘΑΝΑΤΟΣ!...



ΣΦΑΛΩΣ θά έχετε άκουσει
—**λοχισε** νά μᾶς διηγείται ό
Τζάν Μάστερλ—νά γίνεται
λόγος γιά τον Μπλ Σάντ-
μαν, έναν από τους τρομερώ-
τερους ληστές της Αμερι-
κής. 'Ο Μπλ αυτός δεν πα-
τούσε ποτέ σχεδόν το πόδι
του στις μεγάλες πολιτείες.
«Δούλευε πάντοτε στα δά-
σον, στονές έξοχον δρόμους
και στα μεγάλα χωριά.

Σ' ένα απ' τά χωριά αντά
είχα κι' έγω την απύχια νά
τον γνωρίσω κάποτε και νά
πληρώσω με τη ζωή μου τά
λλη και άναγκασθηκα νά έγκατασταθώ σ'
ένα πανδοξείο, ώσπου νά
μον τό επισκενάσουν. 'Αφού έφαγα, βγήκα έξω νά κάνω μιά βόλτα.
Έλεγ ριδάνες στη μεταξύ και τό γεμάτο φεγγάρι έρχοινε παντού τό
άστρηνο φῶς του. Βαθειά γαλήνη ήταν χυμένη στην έρημια πού ή'
έχων από παντού.

"Εξαφάνια άκουσα μια δυνατή φωνή:
—Πάρων τά χέρια!

"Ενας άγνωστος στεκόταν δεξιά μου κι' ένας άλλος άστρερα μου.
Ο τελευταίος κρατούσε στό χέρι του ένα περιστόφο...

Πρέπει νά σᾶς έχη συμβεί μιά τέτοια περιπέτεια γιά νά καταλάβετε πόσο προφέρει είναι νά σέ πάλιν τή νίκυτη ληστής. Είχα δώσει πολλές φροές ώς τότε δείγματα του θάρρους μου. Πολέμησα στό Μέτωπο ώς αερόπορος και αντίχριστα πολλούς κινδύνους από κοντά. Ήστοσο, τά χρειάστηκα εκείνον τό βράδυ, αντικρύζοντας ξαφνικά μπροστά μου δύο απειλητικούς ληστάς.

Τί τά θέλετε, οι λησταί της Αμερικής δεν χωραπεύνουν. "Ηξερα πώς άν έκανα τήν παραμικρή κίνηση, θ' άκονγυόταν ένας πυροβολισμός και τά μάτια μου θέλεαν νά βλέπουν τό φῶς...

"Ημον μόνος με τον δυν ληστάς. Και άν άκουσα μᾶς είδε κανεὶς διαβάτης. Θα τό εβαλ ασφαλώς στα πόδια γιά νά μη βρεθή μπροστεμένος σ' αυτή τή δουλειά.

—Εμπρός! Δρόμο! μοῦ είτε σέ λιγο απότομα ο
ένας από τους άγνωστους.

Και με άναγκασαν νά τον δικούνθησα νά ένο
απότεντρο μέρος, έξω από τό χωριό.

"Ενα αντοκίνητο περίμενε έκει. Μ' έβαλαν μέσα και έκεινη σαμέσως. "Υστερα από μισής ώρας δρόμο, τό αντοκίνητο σταμάτησε κοντά σ' ένα ποτάμι. Οι άγνωστοι μ' έβγαλαν έξω και μού έψαξαν διες τις τοέτες.

—Μπά! μπά! Τί βλέπω! μοῦ είτε ξαφνικά δ
ψηλότερος από τους δυν άγνωστους. 'Εσύ μοῦ μοιά-
ζεις...

Πράγματι... Υπήρχε κάποια δροιότητα μετα-
ξύ μας...

Στό πορτοφόλι μοῦ βρήκανε τετρακόσια περίπου δολάρια.

—Δέν μπροστες, παλήστηκο, νά έχης μαζύ σου περισσότερα χρήματα; με φωτήσεις έκείνος πού μού έ-
μοιάζει.

—Και τώρα, με πρόσταξε κατόπιν, νά περιμένης
έδω ώσπου νά έξαφνιστούμε... "Άν κά-
νεις νά φύγης πρίν περάσεις ένα τέταρτο
της ώρας, άλλοιμονο και τρισαλούμονο
σου!...

* * *

"Υστερ' από λιγο, οι δυν λησταί είλαν
χαθεί πίσω από μερικές ίτιές.

Θύ ήθελα πολύ νά έτρεχα άμεσως πίσω
στό χωριό, μά δ Μπλ είχε παντού συνενόχους και ίσως νά με πα-
ρακούνθησε κανεὶς έκεινη τή στιγμή, χωρίς νά τον βλέπω έγω...
Γιατί νά ωρικούνθενα παραβαίνοντας τή διαταγή των ληστῶν;

Περίμενα λοιπον νά περάση ένα τέταρτο της ώρας πρίν αποφασίσω νά φύγω απ' έκει.

Μά δέν περίμενα πολύ.

Ξαφνικά μερικού άλλοι άγνωστοι παρουσιάστηκαν μπροστά μου και
ξανάκουσα τήν έπιτακτική προσταγή:

—Πάνω τά χέρια!...

Τί άναποδά με κυνηγούσε από τό βράδυ!

Σήκωσα ψηλά τά χέρια μου... "Έξη απόμα με περιτριγύφισαν τό-
τε και με κόνταξαν προσεκτικά.

—Διάβολε! άνεφωνης ένας από αύτους, ένας ιηγλόσωμος άντρας.
Έλεγ δ Μπλ Σάντμαν.



—Α, νά δ Μπρόαντστον! φώναξαν οι λησταί

—Λογάριαζαν, έψειτα παρασκευένενος μιά ματιά και
φώτησε:

—Ποιός είνε αυτός;

—Ο Μπλ Σάντμαν! του άποκριθηκε δην ψηλόσωμος ληστής. Τόν βάλαμε στό χέρι τόν άχροι.

—Ο Μπλ Σάντμαν; 'Αστειεύεσα, βέβαια! είπε
δ Μπρόαντστον.

Και άφου με κόνταξα προσεκτικότερα, συνεπλήρωσε:

—Ναι, ή άλλημα είνε πώς τον μοιάζεις λι-
γάκι... Μά δ Μπλ έχει αλλά χαρακτηριστικά,
αλλά μάτια... "Άν τον βλέπατε και σεις από
κοντά, όπως έγω, δεν θα γάντας από τό λάθος,
μά έστεις τόν είδατε μονάχα σε φωτογραφίες...
Και δέν μού λέτε, τί σκοτεύετε νά τον κάνετε
απότον έδω;...

—Λογάριαζαν, έψειτα, νά με κρεμάσουν ακριβούς τά με σά-
ν υ γ τ α!...

—Ο Μπρόαντστον σήκωσε τά χέρια τον ψηλά.
—Τά μεανύτας! φώναξε. "Ησουν τυχερός, άγαπητέ μου, πού πή-
γανε τό ρολόι τους πισω... Είδεμη δεν θα ζύδεσε τώρα!...

Μού φώναξε διτί τά έβαλε καπότιν με τον άνθρωπον του γιά έ-
κεινά πού σχεδιάζαν νά κάνουν είτε βάρος μου. Μά δέν είμαι βέβαιος
γι' αντό... Μέ είχε πιάσει δινατή ζάλη και, συγχρόνως έτρεμα δλό-
κηρος από τό φόρο μου... "Άν το ρολόι δεν πήγαινε πίσω θάμον
πιάσει καρκινός. Η ασήμαντη αυτή σύντωτιση μονάχα σε φωτογραφίες...
Και δέν μού λέτε, τί σκοτεύετε νά τον κάνετε

—Διάβολε! τά φολόγια πού δέν πηγαίνουν κανονικά και υπεράνω θάλων
τά άργα και τεμπέλικα φολόγια πού πηγαίνουν πάντα πίσω...

ΤΟΥ J. H. ROSNY ΑΙΝΕ