

## ΙΠΠΟΤΙΚΑ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ

## Η ΔΥΟ ΑΡΤΕΜΙΔΕΣ

(Σινέχεια ἐπ τοῦ προηγουμένου)

ΟΤΕ, είπε ὁ λόρδος Γκρέν περιφρονικά, ότι πληρώσετε δέκα λίθρες, σος δηλαδή ὑποχέθηκα στὸν τοξότη ποὺ σᾶς ἔφερε ἐδῶ.

— Εἶπατο λίθρες... Εστο, μιλόρδε, αὖθις ἐκτιμάτε τόσο πολύ, ἀπάτησε δην πονηρὸς ὑφαντής. Μά ἔσται λίθρες, όχι τοῖς μετρηταῖς...

— Πᾶς; δὲν ἔχετε αὐτὸς τὸ ἀσύμμαντο ποσόν; είπε ὁ λόρδος Γκρέν.

— Τὸ εἶχα, μιλόρδε, ἀπάντησε ὁ Ζάν Πεκούνα, μά τὰ ἔδωσα δῆλα στοὺς φτωχοὺς καὶ στοὺς ἀσθενεῖς, κατὰ τὴν διάρκεια τῆς πολιορκίας.

— Εἶχετε τοιλάχιστον φίλους, συγγενεῖς; ξαναφώτερος ὁ λόρδος Γκρέν.

— Φίλους;... Δὲν πρέπει νὰ ὑπομονέσσαμεν χωρὶς νὰ μ' ἀφήσῃ παδιά. Αδελφούς δὲν εἶχα ποτὲ μου. Δὲν ἔχω, παρὰ ἔνα ξάδελφο μόνο.

— Εἰ, λοιπόν, αὐτὸς ὁ ξάδελφος; ωρτησε ὁ λόρδος Γκρέν μὲ αὐτομονησία.

— Εἰ, λοιπόν, μιλόρδε, ἀπάντησε ὁ Ζάν Πεκούνα, μάλιστα, ποὺ σᾶς ἔφερε τὸ ποσόν ποὺ μου ἔηταίτε, βρίσκεται ἀκριβῶς στὸ Καλά.

— Α! Πᾶς; ἔκανε ὁ λόρδος Γκρέν μὲ κάποια δυσποτία.

— Μάλιστα, μιλόρδε, ἀπάντησε ὁ Ζάν Πεκούνα μ' ἔνα τόνο μεγάλης εἰλικρινείας. Ό ξάδελφός μου δύναμεται Ζάν Πεκούνα καὶ είναι ποὺ τριάντα ἑτῶν ὅπλοποιος στὴν δόδι Μαρτρούνα, στὸ Καλά. Μ' ἀγαπάει, μὲ σέβεται καὶ θὰ μοῦ δώσῃ εὐχαριστίας τὸ ποσόν ποὺ μου ἔηταίτε. Εχο δέκα διλόγια χρόνια νὰ τὸν ίδω, γιατὶ σεῖς οἱ Αγγλοί δὲν ἐπέτρεπτε εὐκαλά σὲ μᾶς τοὺς Γάλλους νὰ μαπανίψει στὶς πόλεις ποὺ κατέχεται.

— Μὰ τότε, είπε ὁ λόρδος, ἀροῦ ὁ ξάδελφός σας μένει σὲ πόλη ἀγγλική, θ' ἀγαπάνται καὶ τὴν Αγγλία,

— Ω! φάναξε ὁ Ζάν μὲ θέρμη. Οι Πεκούνα...

Μά ἀμέσως στάθηκε.

— Εἰ, λοιπόν, ἔκανε ὁ λόρδος Γκρέν ξανατιμένος. Οι Πεκούνα.. Τί;

— Οι Πεκούνα, μιλόρδε, είπε ὁ Ζάν στοφιγγιώντας τὸ σκούφο του μὲ στενοχώρια, δὲν ἀσχολοῦνται καὶ τόσο μὲ τὴν πολιτική. Αὐτὸς ήθελα νὰ πῶ... Δὲν τοὺς νούμεται ἀν εἰνε "Αγγλοί ή Γάλλοι. Φτάνει νὰ κεφαλίζουν τὸ ψωμί τους.

— Εἰ, τότε ποιὸς ἔρει; είπε ὁ λόρδος Γκρέν εὐθύνα. "Ισως κ' ἔσεις ἐγκατασταθήσεις ὡς ὑφαντής στὸ Καλά καὶ γίνεται πολίτης τῆς βασιλίσσης μας Μαρίας..."

— Μὰ τὴν πότι μου! Αὐτὸς δὲν θὰ ήταν ἄσχημο! ἀπάντησε ὁ Ζάν.

Ο Γαβριήλ δὲν μποροῦσε νὰ συγκρατήσῃ τὴν ἔκπληξην του, ἀσύνορον τὸν γενναῖο ἀστό, ὃ δύοτος είχε ὑπερασπιστεῖ τόσο ήρωακά τὴν πατρίδην του, νὰ λέν μὲ τόση ἀρέλεια πώς θὰ τὴν ἀπαρνίστων καὶ θὰ γίνονται "Αγγλοι". Μά μᾶς κυρήι ματιὰ τὸν Ζάν Πεκούνα καθησύχασε τὸν ήρωα μας γιὰ τὸν πατριωτισμὸν τοῦ φίλου του καὶ τὸν πληροφόρησε συγχρόνως, πῶς ἔκεινη τὴν στιγμὴν ἔπαιξε κάποιο παγνύδι.

Ο λόρδος Γκρέν τοὺς χαρέτησε τότε καὶ τοὺς είπε :

— Θ' ἀφήσουμε αὖριο μαζὲν τὸ Σαίν Κεντέν, γιὰ νὰ πάμε στὸ Καλά. Ωστόσο, μπορεῖτε νὰ πάτε νὰ κάνετε τὶς προετοιμασίες σας καὶ ν' ἀποχαρετήσετε τοὺς γνωρίμους σας στὴν πόλη. Σᾶς ἀφίνω λοιπὸν ἐλεύθερον ὡς αὔριο.

Ο Γαβριήλ ἀνταπέδωσε τὸ χαρετιόμω στὸν λόρδο Γκρέν χωρὶς ν' ἀπαντήσῃ, καὶ βγήκε μαζὲν τὸ Ζάν Πεκούνα, χωρὶς νὰ προσέξῃ διὰ τὸ ιπτοκόμως του, ὁ φευτο—Μαρτέν Γκρέο, ἀντὶ νὰ τὸν ἀκολουθήσῃ, ἔμεινε μέσον στὸ σπίτι τοῦ "Αγγλού".

— Ποιοὺς είνε λοιπὸν ὅποκος σας, φίλε μου; ωρτησε τὸν Πεκούνα διὰν βρέθηκαν έξω. Είνε δυνατόν νὰ μὴν ἔχετε ἐκατὸ δικοῦδα γιὰ νὰ ἔξαγοράσετε ἀμέσως τὴν ἐλευθερία σας; Γιατὶ ἐπιμένετε νὰ

κάνετε τὸ ταξείδι αὐτὸς στὸ Καλά; "Εχετε πραγματικὰ ἔκει κανένα ξάδελφο; Ποιά παράξενη ἀνθρώπη σᾶς σπρώχνει νὰ τὰ κάνετε ὅλη τις;

— Σοῦτ! ἔκανε ὁ Ζάν Πεκούνα μὲ θύρος μιστηριώδες. Δὲν τολμῶ νὰ σᾶς μιλήσω ἐδῶ, γιατὶ βλέπετε διάλογο μας εἰνε δὲν Ισπανοὶ καὶ "Αγγλοὶ καὶ μπορεῖτε νὰ υπολογίζετε στὸν ιπτοκόμῳ σας Μαρτέν Γκρέο.

— Απολύτως, ἀπάντησε ὁ Γαβριήλ. Παρ' θέλεις τὶς ξεκαμάρες του καὶ τὶς τρέλλες του, είνε νὰ πιστὴ καρδιά του κόσμου.

— "Ωραία!" είπε ὁ Πεκούνα. Τότε μήν τὸν στείλετε ἀπ' εὐθείας ἀπὸ δῦν στὸ Παρίσι, γιὰ νὰ φέρω τὰ λόγτρα σας. Μά πάρτε τὸν μαζὺ μας στὸ Καλά καὶ ἀπό τοῦ παρισιού.

— Μὰ τὶ σημαίνουν δῆλα αὐτά; φύτησε ὁ Γαβριήλ. "Εχετε πραγματικά στὸ Καλά τὸν συγγενῆ, γιὰ τὸν δύοιο μιλούσατε;

— Ναι... ναι! ἀπάντησε ὁ Πεκούνα. 'Ο Πέτρος Πεκούνα ὑπάρχει, ἀγαπάει τὴν Γαλλία διο τοῦ Παρίσι, γιὰ νὰ φέρω τὰ λόγτρα σας. Μά πάρτε τὸν μαζὺ μας στὸ Καλά καὶ ἀπό τοῦ παρισιού.

— Ενγενικέ μου φίλε, σὲ καταλαβαίνω, είπε ὁ Γαβριήλ σφύγοντας τὸ χέρι τοῦ αὐτοῦ. Είναι ξέρεις, διὰ νὰ καθήστρον ποὺ λέρο αὐτούς καὶ ἀπὸ τὴν δόξα τῆς πατρίδος, μων μένει ἀκόμα νὰ κάνω;

— "Ε, λοιπόν, ἀπάντησε ὁ Ζάν Πεκούνα. Θὰ κάνετε καὶ τὸ καθήστρον σας αὐτό, διο τοῦ καὶ δῆλα τὸν άλλα. Καὶ ποιὸς ξέρει, μπορεῖ νὰ σᾶς παρουσιάσῃ εὐκαιρία στὸ Καλά νὰ πάρετε τὴν ἀντεκδίκησι τοῦ Σαίν Κεντέν.

## XXXVI

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΤΩΝ ΜΗΧΑΝΟΡΡΑΦΙΩΝ  
ΤΟΥ ΑΡΝΩ ΝΤΥ ΤΙΑ

"Ας ἀφήσουμε δῆμος τὸν νεαρὸν εὐταριδή καὶ τὸν γέρο αὐτὸς στὰ ὄντες τοὺς τῆς δόξης, καὶ ἀς ξαναγριφίσουμε στὸν φευτο—Μαρτέν Γκρέο καὶ στὸν τοξότη, διὸν τοῦ ποὺ είχε μπορεῖτε νὰ κάνων τὸν θεραπευτή τουν τὸν λόρδον Γκρέον.

Ο τοξότης πράγματι, ἀμέσως μετὰ τὴν ἀναγκώθηση τῶν δινὸν αἰχμαλώτων, ζήτησε ἀπὸ τὸν κύριο του τὴν ἀμοιβὴ ποὺ τοῦ είχε μπορεῖτε καὶ τὴν δύοια ἔκεινος τοῦ μετρητῆς ἀμέσως, εὐχαριστήμενος ἀπὸ τὴν ἐκλογὴν του.

Ο τοξότης πάλι, εὐσυνείδητος καὶ αὐτός, πῆγε καὶ βρήκε τὸν Αρνώ ντυ Τίλι καὶ τοῦ δῆμοσος τὸ μεριδόν του.

Ο κατεργάρης τοσέστως ἀμέσως τὰ κρήματα καὶ τότε ο "Αγγλος τοῦ είπε:

— Μὰ δὲν τελειώσωμες ἀκόμα. Πρέπει ποὺ νὰ μὲ βοηθήσης τόρον νὰ βρῶ καὶ τὸν τρίτο αἰχμαλώτο τὸν κυρίου μου.

— Μὰ τὸ Θέο, έκανε ὁ Αρνώ, δὲν ξέρω καὶ ἔγω τοιδὸν νὰ σουν δηδείξω. Δὲν έχω ποιὸν πειρατερηστικό. Διάλεξε μόνος σου...

— Μὰ πῶς νὰ διαλέξω, ἀφοῦ δὲν ξέρω τὰ πρόσωπα. Ποιοὺς νὰ προτιμῶ απὸ τόσους ἀνδρες, γυναίκες καὶ παιδιά ποὺ βρίσκονται σ' αὐτὴ τὴν πόλη;

— Πᾶς; έκανε ὁ Αρνώ ντυ Τίλι. Συμπεριλαμβάνονται καὶ ν γυναίκες;

— "Η γυναίκες πορ πάντων! έκανε δῆλος της, νὰ ξέχῃ νεότητα καὶ ὀμορφιά, θὰ τὸν πάρουμε μεγάλη ἀμοιβὴ, γιατὶ ὁ μιλόρδος Γκρέον θὰ τὴν πουλήσῃ ἀσφαλίσα στὸν κονιάδο του, τὸν μαλόρδο Βέντγουωρθ, διὸν διο, καθὼς ξέρω, ἀγαπάει περισσότερο τὶς αἰχμαλώτες ἀπὸ τοὺς αἰχμαλώτους.

— Γιὰ τὴν δυστυχία μας, δὲν ξέρω καμμά, είπε δ 'Αρνώ ντυ Τίλι. Μᾶ... γιὰ στάσον! "Όχι... "Όχι... εἰν' ἀδύνατον...

— Τίποτε δὲν είνε δάδαντο, σύντροφε, είπε δ "Αγγλος τοξότης. ἔφερε βρισκόμεταις ἐδῶ κυριάρχοι καὶ νικηταί. "Εἳς ἀλλον, ἔκτος ἀπὸ τὸ ναύαρχο Κολινή, διοντος τοὺς ἄλλους μποροῦμε νὰ τοὺς σύλλαβουμε αἰχμαλώτους.

— Αὐτὸς εἶνε ἀλήθεια, έκανε δ 'Αρνώ ντυ Τίλι σκεφτικός. Μὰ δὲν πρέπει μηδαμία γυναίκα, γιὰ τὴν δυνατά σου μιλάω, νὰ πληράσῃ τὸν κύριο μου. Είνε δάδαντο νὰ μη συναντηθοῦν καθὼς θὰ βρίσκονται στὴν ίδια πόλη.

— Μᾶ! είπε δ τοξότης. "Ο μιλόρδος Βέντγουωρθ θὰ κρατήση



ΑΡΧΟΝΤΙΣΣΑ ΤΗΣ ΒΑΛΕΝΤΣΙΑΣ  
(Εἰκόνα τοῦ Γουστ. Ντορέ.)

χρυφά τὴν αἰχμάλωτό του μονάχα γιὰ τὸν ἑαυτό του.

— Αέτο διὰ γίνη στὸ Καλαί, ἀπάντησε ὁ Ἀρνώ. Μὰ στὸ δρόμο; Οἱ κύριοι μου δὲ μαρέρην νὰ τὴν δῆ καὶ νὰ τῆς μαλήσω;

— "Οζι, ἄν τὸ θελάσθω.., εἴτε ὁ Ἀγγλός. Θὰ σχηματίσουμε διὸ ἀποστάσια, ἀτ' τὰ δύον τὸ ἔνα δὲ πηγαίνη πολὺ μαροστά ἀτ' τὸ ἄλλο. "Ετσι διὸ ὡρῶν ἀποστασις θὰ χωρίζῃ τὸν κύριο σου ἀτ' τὴν ὥραν σου.

— Ναι, μὰ τὶ δὲ πῆ δέρο κοντάσταλος; ἀναφορήθηκε δυνατὰ ὁ Ἀρνώ. "Αν τὸ μάθη αὐτό, δὲν μὲ προέμαστη.

— Κανένας δὲν δὲν τὸ μάθη, ἐπεῖδες ἂν πᾶς καὶ τὸ πῆς ἔσυ...

— Και θὰ βγάλουμε ἀρκετά χρήματα αὐτῇ τῇ φορά.., εἴτε ὁ Ἀρνώ.

— Θὰ σου δῶσω ἀπὸ δύο πάρο τὰ μισά.

— Τὶ κρίμα, ἔχανε ὁ Ἀρνώ, τὸ ποσὸν δὲν ἦταν πολὺ μεγάλο, γιατὶ ὁ πατέρας τῆς ὥραίς μας δὲν δύση ἀμέσως δύο καὶ ἄν τοῦ ζητήσουν.

— "Ο πατέρας της εἶνε λοιπὸν δοὺς ἢ πρίγκιψ; φωτησε ὁ τοξότης.

— "Ο πατέρας της εἶνε βασιλῆς, σύντροφε, καὶ δυναμέζεται Ἐρρίκος Β', ἀπάντησε ὁ Ἀρνώ.

— Μιὰ βασιλοπούλα ἐδῶ! φώναξε ὁ τοξότης. Μὰ τὸ Σατανᾶ! ἀν δὲ μοι τῆς ἀμέσως ποῦ βρίσκεται ἡ περιστέρα μας, θὰ σὲ πνίξω, σύντροφε! Μιὰ βασιλοπούλα!..

— Και βασιλύσσα τῆς ὑμορφιᾶς! ἐπροσέθετο ὁ Ἀρνώ.

— "Ω! δέ μιλόρδος Βέντγουωρθ θὰ κάση τὰ μιαλά του! εἴτε ὁ τοξότης.

Και βράζοντας τὸ πορτοφόλι του καὶ ἀνίγοντάς το μπρὸς στὰ ἄστηστα μάτια τοῦ κατεργάρη, εἴτε ἐπίσημα:

— Φίλε μου, εἶνε δικό σας, ἄν μοῦ πῆς ἀμέσως τὸ δύναμα τῆς ὕραις.

— "Α! ἔχανε ὁ Ἀρνώ, ἀνίκανος πεντανέαν ἀντισταθῆ καὶ ἀργάζοντας τὸ πορτοφόλι.

— Τὸ δύναμα; φωτησε ὁ τοξότης.

— "Αρτεμις ντε Κάστρο ἢ ἀδελφὴ Εὐλογημένη.

— Τὸ μέρος ποὺ δὲν τὴ βρῶ:

— Τὸ μοναστήρι τῶν Βενεδικτίνων.

— Τρέχω ἀμέσως ἔκει! φώναξε

ὁ Ἀγγλός καὶ ἔξαφανίστηρε δρομιδός.

### XXXVII

#### Ο ΛΟΡΔΟΣ ΒΕΝΤΓΟΥΩΡΘ

"Επειτὴ ἀπὸ τρεῖς ἡμέρες, τὴν πρώτη Σεπτεμβρίου, δὲ λόρδος Βέντγουωρθ, κυρεογήτης τοῦ Καλαί, ἀφοῦ ἔλαβε τὶς κατάλληλες δόηγιες ἀτ' τὸν κοινάδο του λόρδου Γκρέν καὶ ἀφοῦ τὸν ἔπειρονδισε ἐπιστρέψαντα στὴν Ἀγγλία, ξαναγόρισε στὸ μέγαρό του, δέντον βριτανόντουσαν δὲ Γαβριήλ καὶ δὲ Ζάν Πεκονᾶ καὶ σ' ἔννη ἀιχμαλώτου μας ἀπό τὸ Σαίν Κεντέν.

Μά δὲ Ἀρτεμις ἀγνοοῦσε, διτὶ δὲ φίλος τῆς βρισκόταν τόσο κοντά της καὶ, σύμφωνα μὲ τὴν ὑπόσχεσι ποὺ είχε δώσει στὸν Ἀρνώ δὲ τοξότης τοῦ λόρδου Γκρέν, δὲν είχε φθεῖ σὲ κακιὰ ἐπικοινωνία μαζὸν του ἀτ' τὴν ἡμέρα ποὺ ἔψυγαν ἀτ' τὸ Σαίν Κεντέν.

Ο λόρδος Βέντγουωρθ ἀποτέλεσε μὲ τὸν κοινάδο του τὴν ποὺ κητωτὴν ἀντίσθετο : δὲς δὲ λόρδος Γκρέν ήταν φυγόρος, στρατιώτης καὶ φιλάργυρος, τόσο δὲ λόρδος Βέντγουωρθ ἦταν ζωηρός ἀξιαγάπητος καὶ ἀνοιχτοκαρδος. "Ήταν ξανθὸς δράσιος εὐπατορίδης ψηλὸς ἀναστήματος καὶ μὲ κομψοὺς τρόπους. Θὰ είχε φτάσει ίσως πειλὰ τὰ σαράντα καὶ μερικὲς λεπτές τοιχές μετρεδινόντουσαν κιόλας μὲ τὰ ἀφρούμα πεντάρα καὶ σγονιφά μαλλιά του. Μὰ τὸ νεανικὸ παρονιστικό του καὶ ἡ δυνατὴ φλόγη τῶν γκρίζων του ματιών, ἐποδίδιαν σ' αὐτὸν τὴν δομήν καὶ τὰ πάθη ἔνδος νέου καὶ σάν νὰ ἦταν ἀκόμα εἰκοσι χρόνων, ξύσσε πρόσχαρα καὶ ξένουστα.

Μπήκε πρόθιτε στὴν αίθουσα ποὺ περιέμεναν δὲ Γαβριήλ καὶ δὲ Ζάν Πεκονᾶ καὶ τοὺς χωρέτησε μὲ ἐγκαρδιότητα, σάν ξένους του μᾶλλον, παρὰ σάν αἰχμαλώτους του.

— Καλῶς δώριστε στὸ σπίτι μου, ἔχοχάτατε καὶ σεῖς κύριε, τοὺς είπε. Θεωρῶ στὸν ἑαυτό μου ὑποχρεωμένο στὸν ἀγατότο μου κοινάδο, γιατὶ σᾶς ἔφερε ἔδω, κύριε ὑποκύμη καὶ αὐτὸν μὲ κάνει νὰ χαρῷ δυνάμεις. Συγχωρήσατε με, μᾶ σ' αὐτὴ τὴν πένθιμη πόλι

δησι ξῦ πλεισμένος, η διασκεδάσεις εἶνε τόσο σπάνιες καὶ η ποινωνία τόσο περιορισμένη, ὅστε σπανιότατα βρίσκω ξανθὸν δικτύωπο ποὺ νὰ μπορῶ νὰ μιλήσω μαζὶ του καὶ γι' αὐτὸν μὲ μὲνογήσετε ἐγκοινήστη, ἀν εὔχομαι ν' ἀργήσουν ὅσο τὸ δινάτιον περισσότερο νὰ φτάσουν τὰ λίγα σας.

— Θ' ἀργήσουν πράγματι περισσότερο ἀτ' ὅσο περίμενα, μιλόρδε, ἀπάντησε δὲ Γαβριήλ. Ό λόρδος Γκρέν θὰ σᾶς είπε βέβαια, ὅτι δὲ πτοσόδως μου, τὸν διότι σκότεινα νὰ στείλω στὸ Παρίσι, γιὰ νὰ φέρῃ τὰ λίγα μου, μέθυτε καὶ πιάστησε μ' ξανθὸν ἀτ' τοὺς ἀνθρώπους τῆς συνοδείας. Τὸ ἀποτέλεσμα τοῦ καυγῆ αὐτοῦ ἦταν νὰ πληγωθῇ ἀτ' τὸν ἀντίπαλο του στὸ κεφάλι, ὅπου ορίζεται τὸ λόγο τῆς τιμῆς σας: Μά, σᾶς ἐπαναλαμβάνω, στὸ Καλαί περισσότερο ἀτ' ὅσο εἶναι η θέλησα, τὸ διολογγ..

— Τόσο τὸ ψειρόφορο γιὰ τὸ φτωχὸ παλληράδι και τόσο τὸ καλύτερο γιὰ μένα, ἀγαπητὲ ὑποζόμη, εἴτε δὲ λόρδος Βέντγουωρθ.

— Εἰσθε πολὺ εἰγενής, μᾶλλον, ἀπάντησε χαμογελώντας θλιβερά δὲ Γαβριήλ.

— "Οζι! Δὲν πρόσειται περὶ εἰγενείας, "Αν ηθελα νὰ φανῶ πραγματικὰ εὐγενεῖς, θὰ σᾶς ἀφνα νὰ φύγετε ἀμέσως γιὰ τὸ Παρίσι και νὰ μοῦ στείλετε ἀπὸ καὶ τὰ λίγα σας, ἀρχούμενος μόνο στὸ λόγο τῆς τιμῆς σας: Μά, σᾶς ἐπαναλαμβάνω, στὸ Σητηματικὸ εἶμα πολὺ μόλις ἀπόδοση, γιὰ μένα, ἀγαπητέ ὑποζόμην διασκοτώντας τὸν καυγῆ μου, νὰ μηνίσκω τὸν κουνάδον μου, νὰ μη σᾶς ἀποδώσω τὴν ἐλευθερία σας, παρὰ μόνο διατελέσω λάθος ένα σακκί συνδέδη. Τὶ τὰ θέλετε; Είμαστε αἰχμαλώτοι μαζὸν και δὲν προπλεύσουν νὰ γίνουνται, κάνοντας μᾶς κατὰ συντροφά, τίς τε στενοχωρίες τῆς αἰχμαλωσίας,

— Ο Γαβριήλ, ὑπενδίθησε χωρίς νὰ πῆ λέξη. Θὰ προτιμοῦντε βέβαια νὰ τὸν ἀπελευθερώσουν ἀμέσως δὲ λόρδος Βέντγουωρθ, ἀρχούμενος στὸ λόγο τῆς τιμῆς του. Μά πᾶς μποροῦμε νὰ ξῆη μᾶς τέτοιο ἀπάτησης αὐτὸν, τὴ στιγμὴ ποὺ τοῦ ηταν σχεδὸν ἀγνοιστος.

Παιηγομόδιαν διωκεις μὲ τὴν λέδα, διτὶ ἐκείνη τὴ στιγμὴ δὲ Κοιλινῶν θὰ βρισκόταν στὸ Παρίσι, σοντά στὸ βασιλέα Ἐρρίκο Β'. Ο γενναῖος νανάρχος τοῦ εἰχεῖται σημεῖο, διτὶ θ' ἀνάφενε στὸν βασιλέα δύο ηδως μᾶς ηδως γιὰ νὰ παρατείνῃ τὴν ἀντίσταση του Σαίν Κεντέν. Βέβαια, δὲ γεγενέκος του φύλο δὲν θὰ τὸ ξενονόει αὐτὸν καὶ δὲ Γαβριήλ, πιστὸς στὴ βασιλεία του ἑπόσχεσαι, δὲν δὲν περίμενε λέσι τὴν ἐπιστροφὴ του Γαβριήλ, γιὰ ν' ἀπελευθερώσῃ τὸν πατέρα του.

Οστόσο, δὲ Γαβριήλ, ἔννοιοθε κάπως ἀντιστοιχία, γιατὶ πρίν φύγει αὐτὸν τὸ Σαίν Κεντέν, δὲν είχε κατωφθούσει νὰ ξαναβέη τὴν πολιαγαπημένη του Ἀρτέμιδα. Γ' αὐτὸν καταφιόταν τὸ διατύχημα ποὺ είχε στιβεῖ στὸν ἀδύοβιτο αὐτὸν μέθυσο, τὸν ἀποκόμιο του, καὶ δὲν συμφερόταν τὴν ξαναποτίσει τοῦ Ζάν Πεκονᾶ, δὲ οποῖος ἔβλεπε μὲ μιντοτὴ καρδιὰ τοῦ ματωτηρώδη του σημεῖο νὰ εύνοονται αὐτὸν τὴν καθυστέρηση ποὺ τοῦ ηδηλεῖται Γαβριήλ.

Εντιμωτεαζέν, δὲ λόρδος Βέντγουωρθ ἔξακολουθοῦσε νὰ ἡέη, χωρὶς νὰ προσέχῃ, τὴ μελαγχολία καὶ τὴν ἀρηγημάδα του αἰχμαλώτου του:

— Θὰ προσπαθήσω ἀλλωτε, κύψεις ντ' Ἐξεις, νὰ είμαι γιὰ σᾶς δοσο τὸ δινάτιον ποὺ καὶ δέως δεσμοφύλαξ και γιὰ νὰ σᾶς ἀποδείξω, διτὶ δὲν σᾶς κρατών κοντά μου ἀπὸ διαποτίσια. ἀν μοῦ δώσετε τὸν λόγο τῆς τιμῆς σας, διτὶ δὲν θὰ επιχειρήσετε νὰ δραπετεύσετε, σᾶς παραφωρῶ τὴν ἀδειανά νὰ βγαίνετε ξῖψι διπότε θέλετε καὶ νὰ κυλοφρογήτε σ' δὲλληληρη τὴν πόλι.

— Εδῶ δὲ Ζάν Πεκονᾶ δὲν μπάρεται νὰ συγκρατήσῃ μᾶς κίνησι λεπτοποιήσεως και νὰ κάνη τὸ Γαβριήλ, νὰ δεχτῇ τὴν προσφορά του μιλόδουν, τὸν τράβηξη ἐλαφρά διπότε πάσιο.

— Ο ηδως μᾶς στὴν ἀρχή ξαφνιάστηρε, ἀλλά, καταλαβαίνοντας ἀμέσως, ἀπάντησε στὸ λόρδο Βέντγουωρθ.

— Δέχομαι μὲ δῆλη μου τὴν καρδιά, μᾶλλον, καὶ ξέτετε τὸν λόγο τῆς τιμῆς μου, διτὶ δὲν θὰ επιχειρήσης νὰ δραπετεύσω.

(Ακολούθει)



'Ο Γερμανὸς συγγραφεὺς Εὐφρατίου Λέσινγγ, τοῦ δοπίου πολλὰ ἔργα έχανεν μεταφραστεῖ στὴ γλῶσσα μας.