

Η ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ MONTAIN

ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ ΤΟΝ ΑΤΘΙΔΟΝ

ΣΙΛΟΥΕΤΤΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΣΑΛΟΝΙΑ

I. Σ.

'Από τις νεαρότερες κοπυκές κυρίες, μ' όλα ταῦτα τὴν διασκέψιναι λογική καὶ κοριστή σπανία γιὰ τὴν ἡλικία της. Φυσιογνομία ποὺ σπινθηρίζει ἀπὸ ἔκφρασι καὶ γοητεία. Θιασάτης τοῦ μετρίτης ἐκ τῶν πλέον φανατικῶν. Ἐπάγτιος χαροποιένη συνωμήτρια, πάντοτε γελαστή, εὐχάριστη, ἐπομένως περιζήτητη στὶς πλέον ἐπλεκτὲς συντροφιές καὶ δεξιώσεις. Κομψότατη, μὲ ἰσομετρία σπανίας σιλουέττας καὶ φανιογνομίας σαν μικρή Τανάγρα. 'Η τοναλέττες τῆς, λίγην καλαίσθητες, διασκένονται διὰ τὸ «κασέ» τουν.

H MONTAIN

ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

— 'Επι τῇ εὐθαιρίᾳ τῆς ἀφίξεως τῶν 'Αγγλικῶν πλοίων, δίδεται σερρὰ προγεγμάτων καὶ γενιμάτων.

— 'Εναρξεῖς ἔνινε εἰς τὸν 'Αγγλικὸν Πρεσβείαν. Κεριλέμενοι ἥσων ὁ 'Αγγλος Ναύαρχος κ. Τσερογιοντ, 'Υπουργὸς Ναυτικῶν καὶ ἡ κ. Βασιλειάδη, Ναύαρχος καὶ ἡ κ. Γ. Παπᾶ, κ. καὶ κ. Παπανικόλαος φέρουσαν σωμῆναν καφέ, Φραματένης 'Αγγλικῆς Πρεσβείας καὶ ἡ κ. Κόβεντς Μπέντγου.

— Τὸ τρωτᾶς ἦταν διευθετημένο κατὰ τὴν 'Αγγλικὴν μόδην, χωρὶς τραπεζούνθρο μὲ μικρὰ πολύτελη πετσετάκια, λουλούδια συντονισμένα καὶ ἀπαστατήτοντα κρύσταλλα καὶ παλαιά ἀσημικά.

— 'Η οἰσθέστονα ἔδεχτο μὲ τὴν φελτικότητα ποὺ τὴν διακρίνειν.

— Σάββατον, γενέμα πρὸς τημὴν τοῦ "Αγγλου Ναύαρχου παρὰ τοῦ 'Υπουργοῦ τῶν Ναυτικῶν εἰς Γλυφάδα.

— Κυριακή, πρόγειμα εἰς τ' 'Αγγλικὰ πλοῖα καὶ Δευτέρα, δεξιοτις.

— Τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν χορευτική ἐσπερίς εἰς τὴν Αλγυπατίαν Πρεσβείαν."

— Αἴθουσαι μεγαλοποετεῖς, ἐπάτλωσις πολύτιμος, πολύσλαιοι θαυμάσιοι ἀποτελοῦσαν θέαμα φαντασμαγορικόν.

— Παντοῦ γχρούμι ἀπὸ κυρίες καὶ δεσποινίδες διενιδωδῶς κομψές. 'Η αδύνατος τοῦ χροῦ πλήρης ἀπὸ κουφά ζευγάρια.

— Διαπρίνουσα Δα Λαγουδάκη μπλέ-σιέλ τοναλέττα, δα Λώραν Φαμάκη ἐπίσης μπλέ—σιέλ τοναλέττα, δας Θ. Φραντζῆ καὶ Λ. Φοράδη εἶναι ορθοφρέσεις μὲ δάπερες τοναλέττες, ἡ μία σατέν καὶ ἡ ἄλλη δαντέλλα.

— 'Ενα εἴκοφρο «Γκρέζ» ἡ δις Πασσαγάννην φέρουσα πρόσιτο τραπτά, ἡ δις Κινθέλη Λεκατσᾶς ἔκφραστική ειδυδικία μὲ πόκκινη τοναλέττα, νοστιμότατη ἡ δις Φωτηηκούλης ἐπίσης μὲ κόσκινα.

— Μεταξὺ τῶν ἐπισήμων κ. κοι κ. Π. Τσαλδάρη, Πρεσβειτήν 'Αγγλίας, Πρεσβειτήν Τουρκίας καὶ τὴν κ. Ενίς, κλπ.

H MONTAIN

ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΓΑΜΟΙ

Τὴν παρελθοῦσαν Πέμπτην 6ην τρέχ. ἐτελέσθησαν οἱ γάμοι τοῦ κ. Ιούνιου Λ. Μπούραρη μετά τῆς δεσποινίδος 'Ελένης Ιωάν. Δουβλαρη. Στὸ ἐπλεκτὸ καὶ ταμιασμένο ξενγάρι εὐχόμεθα κάθε καρά καὶ ειντίχια,

Π. Π.

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Τὸ Γραφεῖον μας Ἀλεξανδρείας μᾶς πληροφορεῖ τοὺς ἀρραβόνας τοῦ ἐν Πόρτη—Συνδάνη ἐπλεκτοῖς μας φίλοις κ. Γεωργίου Χριστιανούδη μετά τῆς δεσποινίδος 'Αναστασίας Κυριακίδηον, ἐκ Κάιρου.

Συγχαίροντες θεωρῶς, εὐχόμεθα ταχείαν τὴν στέψιν.

Η ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ

ΠΟΣ ΔΙΑΤΗΡΕΙΤΑΙ Η ΕΜΟΡΦΙΑ

(Η ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΤΗΣ ΦΙΛΗΣ ΣΑΣ)

Κ. Δ. Γ., Μοσχάτον.—Γιὰ τὸ λιπαρὸ δέρμα ἔχοματα στὸ προηγούμενο φύλλο. Γιὰ τὰ μπιμπάκια γράφω λεπτομερῶς σὲ προηγούμενα φύλλα.

Κ. Σ. Μ.—Γιὰ τὶς φυτίδες τοῦ προσώπου, σᾶς συνιστῶ τὴν ἔξης λοισόν :

Eau de roses 250 gr.

Teinture de myrhe 150 gr.

Baume de la Mecque 15 gr.

Baume de Perou 15 gr.

Borax 15 gr.

Γιὰ τὶς φυτίδες τῶν ματιῶν ἀποτελεσματική είνε ἡ ἔξης κρέμα :

Lanoline 35 gr.

Eau de Broccheri 15 gr.

Baume de la Mecque 10 gr.

Θάλειαν.—Τὸ μόνον ἀσφαλὲς μέσον γιὰ νὰ ἔχετε σφραγὶ καὶ λειτέσθια, εἰνὲ νὰ χυταπέτε κάθε προὶ τὸ πρόσωπό σας μὲ κρύο νερό καὶ νὰ κάνετε φριξὸν μὲ τοην ποσότητα ἀπὸ :

essense de pimpernelle καὶ essense de roses.

Ἐτσι ὅμαδημάσουσαν οἱ μῆς καὶ τὸ δέρμα τοῦ προσώπου σας καὶ θὰ ἔχετε καλοδεμάσουσα στρογγυλά μάγονά καὶ κροτητὴ ἐπιδεξιά.

Ἀλλὰ σᾶς συνιστῶ νὰ μασάπτε καὶ ἀπὸ τὰ δύο μέρη, γιατὶ ἂν μασσάπτε μόνο μὲ τὸ ἀμιστερὸ ἡ δεξιὸ σαγόνι, τότε οἱ μῆς τῆς ἄλλης παρθένοι θ' ἀδυνατίσουσαν καὶ θαλαιώσουσιν.

Νὰ μασσάπτε ἀπότελε συγνά μαστίχα καὶ ἀπὸ τὰ δύο μέρη. Είνε καὶ ἀπὸ μάθαμασία γυμναστικὴ γιὰ τὸν μῆς προσώπου.

Ίωάνναν.—Μήν ἀπελπίζεστε γιὰ τὸν καθέρετο σας που ἔσπασε καὶ μην σπεύδετε να τὸν θεωρήσετε νός ἀχρηστὸν πειά. Διστέ τον νὰ σᾶς ζωγραφίσουν ή ζωγραφήστε ἔστις ἡ ίδια, ἀν μπορεῖτε, ἐπάνω στὸ φάγισμα ὀπριθῶς, ἵνα ὀραίο πλωνάρι τιμανταφύλλας ἡ ἄλλα λουλούδια τῆς ἀρεσκείας σας. 'Ετσι ὁ καθέρετος σας θὰ μπορή νὰ στολίζῃ ἀκόμα τὸ δωμάτιό σας καὶ θὰ φανέται καὶ δωρατερός ἀπὸ πόλην.

Παραστατικόν.—Δὲν έχω τίποτε τόσο φύλακον γι' αὐτὸν ποὺ μᾶντατε, δύο μιὰ εἰδικὴ ή λεπτοτροφερατεία. Πάντως, σᾶς συνιστῶ τὴν ἔξης ἀπολιπτικὸν γιὰ τὰ χέρια :

Bisulfate de chaux 2 gr.

Glycorole d' amidon 1 gr.

Amidon 1 gr.

Μεταχειρισθετε τὸ σὲ μικρὴ ποσότητα, ἀνακατεύοντάς το μὲ νερό. Τ' ἀρίστε ἐπὸ δύο λεπτά καὶ κατόπιν θευγάζεστε μὲ χλιαρὸ νερό.

Φρατζέσκη σε Ντάρα μιντέντα, 'Ενταδά.—Γιὰ τὰ σπειριά, σᾶς συνιστῶ νὰ τὸν δέρμα τὸν παραστατικόν μὲ πικνή σπασινάδα ἀπὸ σπασονή Goudron, τὸ οποῖον θὰ εύθετε στὸ φαρμακείο.

Γιὰ τὸ γνάλισμα τῆς μάτης, σᾶς συμβούλευον τοπικὲς πλάνεις μὲ νερό, στὸ δύο πού πού θὰ ἔχετε λιώσει λίγη σόδα, καὶ μὲ κολόνια. Γιὰ πούντρα, σᾶς συνιστῶ τὴν ἔξης :

Κόλλα ἀσπονη, ἀρίστης ποιότητος, πούλη φλοκοπανισμένη 50 γραμμάρια.

Κιμωλία 5 γραμ.

'Υποντρικόν βισμούθιον 10 γραμ.

'Απόσταγμα φόδων 2 γραμ.

Ἐάν θέλετε νὰ πούντρα νὰ γίνη φόδος, τότε προσθέτετε καὶ μικρὴ ποσότητα καρουνίου. 'Αν πάλι προτιμάτε πούντρα πιτρινοτήτη, προσθέτετε λίγη σκόνη ἀπὸ φίτα ζιριδος.

Πάντως μὴν θευγάντε, δύτε η ὡδὸς πούντρα πηγαίνει στὶς ξανθές καὶ η κατρινοτήτη στὶς μελαχροίνες. 'Οσο γιὰ τὰ μπιμπάκια, ἔχω γράψει λεπτομερῶς σὲ προηγούμενα φύλλα τοῦ «Μπουκέτου».

Η ΦΙΛΗ ΣΑΣ



1) Χτένισμα μὲ χωρίστρα ἀριστερά, χαμηλά, καὶ μὲ ὄντωλασιόν ἀριστερά. 2) Χτένισμα μὲ χωρίστρα δεξιά καὶ μὲ γλώσσες ἐμπρός, κατάλληλο για μακρὰ καὶ για κοντά μαλλιά. 3) Χτένισμα μὲ μικρές μπουκλές.