

Η ΣΕΛΙΣΤΩΝ ΕΡΩΤΕΥΜΕΝΩΝ

Η ΠΑΘΗΤΙΚΟΤΕΡΕΣ ΕΡΩΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ



(Ο Κοζαρέτς στη Λάζνασα).

Ζηλειμιά μου, Γιατί με βασανίζεις;... Ένοιωσε; από μέρες τώρα άρκετές, το βαρύ μυστικό της καρδιάς μου που τρέμουν τα χείλη μου να το ξεστομίσουν, διατάζει φοβισμένα ή πέννα μου να στο γράψω και μόλις-μόλις τοίμουν τα μάτια μου να σου το ξεσκεπάσουν...

Διάβαζες κάποτε, ξεπλωμένη με νοχέλια στο καλακό σου ντιβάνο... Και το χυτό σου κορμί τώννοιαθα ν'άνατριχιάζε απ' τον ίδιο δυνατό και μεθυστικό πόθο, απ' τον οποίο άνατριχιάζε και το δικό μου. Διάβαζες... Και το μυαλό σου — ή κρυφή σου σκέψη — με χάρδιε μυστικά, καθισμένον άντρου σου, κ' έννοιαθα ως της ψυχής μου τα τριόσθα το μυστικό αυτό χάρδιεμα της σκέψης σου...

Πάλαρα με τον πειρασμό όσο μπορούσα... Δάγλασα τα χείλη μου και τα χάραια αίματριά, σε σημείο που με πόνεσαν... Έρριξα με κόπο άλλο το ματιά μου, να την τραβούσε ξανά αδελά της έλάνου σου ο μαγνήτης του θεικού, του ούρανον κορμού σου... Τι νάκανα;...

Σηκώθηκα, ύπνοισμένος απ' το χυτό κορμού σου τη γοητεία, και στάθηκα όρθος στο πλάι σου... Σε κίπταξα... Η ματιά μου σου χαμογελούσε άδωα, μα ή ψυχή μου σε ποθούσε και λαχταρούσε το θερμό φίλι σου... Έσκωπα με κόπο, με προσάθεια άράναστρα, κοντά στο παρθένα έγκραστικό κ' έλευκτικό σου πρόσωπο!... Και σούδωσα ένα δευλό φίλοκι: Το πρώτο!...

Φοητόνιασε το είναι μου απ' την άνάλαφρη εκείνη έπαση των χειλιών μας, χλόμασε το πρόσωπό μου, κόμπασε ή λαλιά μου, και σαστισμένος έρριξα έλάνου σου την τρομαγμένη μου ματιά... Μα έσύ;...

Έκρυφες το πρόσωπό σου την παραχή με το βιβλίο που δΐηεν διάβαζες, μα το άφύλαχο κορμί σου το χάρδιεμα έλευθερα με τη ματιά μου και τσάκωσα σ' αυτό, τσάκωσα στον κωματισμό του και τη δική σου κρυφή παραχή...

Ναι... Πρόδωσε το τροσαντό στήθος σου, με το σνγνό, το γρήγορο και βίαιο κωματισμό του, της ψυχής σου την άπότομη έπανάσταση... Είδε ή διαφανής γιά σένα ματιά μου το ήδονικό σου άνατριχισμα, το άταχτο καρδιοχτύπι σου και την άπότομη άναστάτωση του είναι σου, και μέθωσα από εύνηχια...

Ω, ναι, από την ήμερα αυτή δεν ζω παρά μονάχα με τη σκέψη σου... Ξέρω πως έχω ύποχρεώσεις και καθήκοντα... Ξέρω πως άνήκεις σ' άλλον και ξέρω πως άνήκει σ' άλλον... Μα ή ψυχές μας εινε και πρέπει νάνα έλευθερες, γιά να μπορούν, έλευθερες έπίσης, ν' άνήκουν ή μά στην άλλη...

Εινε βαρεία ή μοίρα μας, άγαπημένη μου. Χίλιες-δυό έννοιες φουσκάνουν τις καρδιές μας, κ' ή Τύχη μας στάθηκε σαν άποτροφη υπηρέτα... Μας τριγυρίζουν ένα σωρό ύποχρεώσεις, είμαστε δεμένοι με βαρείες άλυσίδες, ώρηκιστρηκα σε μα άλλη πός θα της είμαι άφοσιωμένος, έννο συγχρόνως κ' έσύ ώρηκιστρηκες σ' έναν άλλον πώς θα του είσαι άφοσιωμένη...

Γιατί ή μοίρα παίζει άσπλαχνα στα νύχια της τις έφημες καρδιές μας;... Γιατί να μη νοιώσουμε γορητέρα πως είμαστε πλακισμένοι κ' έβεννα γιά την άλλη;... Γιατί ν' άφρισω να ξεγλυκιστήση απ' τα χέρια μου ή έλευκτική ή ξεχωριστή και λατρευτή μου ύποψη σου, γλυκειά μου άγάτη; Αυτό εινε μυστικό δικό μου!... Και θα το μάθης κομμά μέρα, αν θελήσεις!...

Θά προσπαθήσω ως τότε να ξεχάσω... Θά δυναμώσω την ψυχή

θοδών με περιέργεια την πρωτοφανή αυτή σερνή. Έπί τέλους επενέθη ένας χωροφύλακας, ό οποίος ώδήγησε τους δυό νέους στη Δευθύνου της Άστυνομίας. Έκει ό αδελφός του Πάθ βεβαίωσε με όρκο τον άστυνόμο, ότι ό Πάθ ήταν αδελφός του κ' ότι είχε χαίρει χρόνια όλόκληρα απ' το σπίτι τους. Κατόπιν αυτού, ό Πάθ άναγκάστηκε να παραδεχθί ότι ό νέος έκείνος θά είχε δική, μολονά ό ίδιος δεν θυμιόταν τίποτε απ' όλ' αυτά!...

Όταν ό Πάθ Βεντού γύρισε στον τόπο του, δεν γνώριζε πειά κανένα απ' τους δικούς του, ούτε θυμιόταν το σπίτι, στο οποίο είχε γεννηθεί. Κε' οι ίδιοι οι γονείς του άρχισαν στο τέλος να άμφάβλουν άν ό άνθρωπος έκείνος ήταν πραγματικά ό γιος τους!... Σιγά-σιγά όμως ό Πάθ συνήθισε στη νέα του ζωή κ' άγάπησε την οικογένειά του άπως και πρώτα.

Όλ' αυτά άποδεικνύουν ότι ή ζωή του ανθρώπου εινε γεμάτη από μυστήρια κ' αίνιγματα. Και το μυαλό του — άλλοιμονο! — εινε μα άρχλη τόσο λεπτή κ' εύαίσθητη, τόσο εύκολοχάλαστη!...

μου, πίνοντας το βοτάνι της λημονιάς και της σισυφής... Θά προσπαθήσω να μη σε θέλω, κ' όταν σε θέλω άκόμη... Θά προσπαθήσω να μη σε λαχταρώ, άτίμητη, άνοχητόκαρη κ' ύπομονετική άγάτη μου, κ' όταν σε λαχταρώ άκόμη ως τα τριόσθα της ψυχής μου...

Θά καταφέρω να σε ξεχάσω;... Μόνος μου, άδύνατον!... Βοήθησέ με όμως, αν μπορείς κ' αν θελήσεις, και τότε ίσως κάτι καταφέρουμε... Ίσως τότε μπορούμε να πνίξουμε τη φριχτή αυτή, μα και τόσο ούρανα κ' ήδονική φίλογα που θεριώνει περισσότερο όσο περνούν ή μέρες...

Νοιώθω πως ή ζωή μου θά σωριαστή σε στάχτη, αν μείνω μόνος ν' άγατώ, μόνος να λαχταρώ και μόνος να μαντεύω...

Πώς σ' άγάπησα, γλυκό μου κορίτσι, δεν κάνει να στο πώ... Θά ήταν μάταιος ό κόπος μου, κ' άδικα θα πήγαιναν τα λόγια μου... Μήπως φωτιών τον βράχο γατί αυτός, ό τόσο σκληρός και δυνατός, σκαθίρες με τέτοια δύναμα και τόσο βαθειά απ' τον άπαιλό κ' άδύναμο άφρό των κωματων;... Μήπως φωτιών το μαρμάρينو κ' άνθεκτικό σαν άσάβλι άγκωνάκι του πηγαδιού, γατί χωράχτηκε τόσο βαθειά απ' το καταμυρινό άπαιλό χάρδι του σκηνιού;...

Έτσι κ' έσύ μη με ρωτάς... Μα κ' έγώ πάλι, αν το θελήσεις κομμά μέρα, θ' άφήσω άδέσμευη κ' έλευθερή την καρδιά μου να ξεσκεπάση το μυστικό της, μπρός στα σκοτεινά και γεμάτα απ' το μυστήριο της άλλοκοτης ύπόψη σου μάτια σου...

Ως τότε όμως θα σφιχτοκλείσω το στόμα μου... Θά ριξω πέπλο πυκνό στους παλμούς της καρδιάς μου... Μόνος θα κλείνω μέσα μου το σωμά της κρυφής κ' έννοχης, μαρς στον ψεύτη και ύποκριτη κόρμιο, άγάτης μου...

Και μόνον απ' των ματιών σου τη δίφρα και τη λαχτάρα γιά σένα, θα νοιώθης τους κρυφούς καύμους μου...

Καταρίμαι, μέσα και νύχτα, απ' της ψυχής μου τα βάθη, αυτή την τυραννική και δίχως έλλίδα άγάτη... Ποθώ με όλη μου τη δύναμα να σκέπτααν τις κόρες των ματιών μου οι πέπλοι των βλεφαρών μου, γιά να μην προβάλλη από και ή λατρεία μου γιά την ψυχή σου κ' ό πόθος μου γιά το λυγρό, θαμλόκορμο και προκλητικό κορμί σου...

Εινε τα γεμάτα απ' την ύπαρξή σου μάτια μου, ό μοναχός προδότης της λαχτάρας μου γιά σένα...

Σκέψου...

Σκέψου και θα νοιώσης πως μπορείς να μου δώσεις λίγη απ' την ψυχή σου... Ανήκεις σ' άλλον, είν' ή αλήθεια... Μα είσαι άράναστα άνωτερη από κείνον... Σ' έρριξαν στην άγκαλιά του ή μύριες όδες κατοχυρίες, πίκρες κ' άπογοητεύσεις της καθημερινής στενώχωσης ζωής σου... Ναι... είμαι βέβαιος γι' αυτό...

Άδωσε του το κορμί σου και χάρσε μου τη σκέψη σου και την ψυχή σου, λατρευτή μου λυγρόκορμη μικρούλα...

Τού φτάνει το κορμί σου... Εινε πολύ κ' αυτό γιά κείνον... Εινε άπαιλό σαν χροδί και σαν πουτόλο ή σάρκα σου... Όσοι βρεθούν κοντά σου, νοιώθουν το άρωμα του θυμαριού το άγνό κ' έννευρστικό γιά τις άσθήσεις τους, να βγαίνε απ' το ύπνο, το ύπεροχο κ' εύδύναστο κορμί σου... Το άσυνήθιστο μεταλλικό σου γέλιο τους μαγεύει και ή λοξές ποαχίνυες ματιές σου τους τασίζον αδελά τους... Αυτή εινε ή μόνη, ή πραγματική αλήθεια, άγατημένη μου... Αν θέλεις, πιστέψέ με... Αν άμφάβλεις, ρωτήσέ με, και τότε...

Τότε θ' άφήσω έλευθερη την ψυχή μου να γιγαντώση μέσα της ή πορθένη, ή έννοχη άγάτη μου γιά σένα... Τότε, κρυφά απ' τα μάτια της ύποκριτίας, της χειρότερης από μιά και ψεύτρας κοινωνίας, κρυφά απ' την κακογλωσσά του κόσμου, θ' άφήσουμε τους παλμούς της καρδιάς μας να χτυπούν με τον ίδιο βίαιο ρυθμό και με την ίδια άρίσπη και μυστική απ' όλους άγάτη μας...

Τότε θα νοιώσουμε ίσως το τελευταίο νεύρο του Έγώ μας τον ύπερτατο κλωνισμό της άληφνης άγάτης, και το ξεπτό απ' τον πόθο της μυστικής χαράς κ' εύτυχίας άμα μας θα φλογισή έντονα και την πό μακροηγή άκόμη φλέβα των άνατριχισμένων μας ύπόψη σου...

Χάρσε στο σύζυγό σου, μικρούλα μου, αν θέλεις, την ύλη, το σώμα σου, και φύλαξε δική μου την ψυχή σου...

Την άγνή σου, τη θεία ψυχή...

Τι άλλο μπορώ να πωθήσω από αυτό, τί άλλο μπορώ να ζητήσω απ' τον Θεό;

Την ψυχή σου, μονάχα αυτή, την ψυχή σου ποΐχει μείνει λευκή κ' άμόλυντη απ' τις θοαίες του συζύγου σου...

Ναι, ή ψυχή σου εινε δική μου... Και σ' εύχαριστώ γιά το θεικό αυτό δωρο... Σ' εύγνωμονώ, ύπεροχη άγγελε της ζωής μου!...

Με πολλά φίλά, ΚΟΖΑΡΕΤΣ

