Η ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ ΜΟΝΤΑΙΝ

ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ ΤΩΝ ΑΤΘΙΔΩΝ

ΣΙΛΟΥΕΤΤΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΣΑΛΟΝΙΑ

Κ. Δ.

Ποιὸς δὲν ἔχει θαυμάσει τὴν ἐμφάνισι τῆς ὑπὲρ ἐκλεκτῆς Ἀθήδος στὶς πλέον «σελὲκτ» δεξιώσεις. Μιὰ κορμοστασιὰ ἰδανικῆς γραμμῆς καὶ θαυμαστῆς ἁρμονίας, χάρις στὴν ὁποία ἐμψυχώνονται ὑπὸ τύπον ἀριστουργηματικὸν αἱ τουαλέττες της. Τὴν χαρακτηρίζει ὕφος σοβαρό, ἀλλὰ εἶνε τόσο τερπνὴ ἡ ἐντύπωσις τῆς παρουσίας της, ὥστε ἀμέσως ἐμπνέει καὶ ὑποκινεῖ ἐνδιαφέρον. Ἀπὸ τὶς πλέον φανατικὲς καὶ πλέον περιζήτητες θιασώτιδες τοῦ μπρίτζ. Ἡ παρουσία της θαυμάσιο στόλισμα στὶς συγκεντρώσεις τοῦ Τέννις. Τὴν χαρακτηρίζει καθωσπρεπισμὸς σπάνιος ποὺ κάποτε γίνεται ἀφορμὴ νὰ τῆς ἀποδίδεται «σνομπισμ», ἐνῶ ἡ ἀφορμὴ εἶνε ὅτι στὴν ἐποχὴ ποὺ ζοῦμε δὲν εἶνε καὶ τόσο εὔκολο νὰ βρεθῆ κανεὶς συντονισμένος μ' ἕνα ἐξαιρετικὸ χαρακτῆρα σὲ συντροφιὲς ποὺ ἔχουν ὡς ἀτραξιὸν ἄπρεπα καὶ χυδαῖα καλαμπούρια.

Η ΜΟΝΤΑΙΝ

ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

—Αἱ κοσμικαὶ δεξιώσεις πρὸς τὸ παρὸν περιορίζονται στὴν Κηφισιὰ καὶ στὰ Φάληρα, ἄλλοτε ὑπὸ τύπον μπρὶτζ καὶ ἄλλοτε χοροῦ.

—Σὲ μιὰ κομψὴ ἔπαυλι τῆς Κηφισσιᾶς συχνὰ δίδονται μπριτζιστικαὶ δεξιώσεις κατὰ μικροὺς φιλικοὺς κύκλους.

—Τὴν παρελθοῦσαν Πέμπτην παρευρίσκοντο Ναυτικὸς Ἀκόλουθος Γαλλικῆς Πρεσβείας κ. Μαινού, Πρόξενος Γαλλίας κ. Τύρκ, ἡ κ. Χατζανέστη ὡραιοτάτη ἐμφάνισις μὲ τουαλέττα κομψοτάτη.

—Γοητευτικὴ ἡ κ. Λ. Τσουκαλᾶ μὲ τουαλέττα κόκκινη.

—Ἐπίσης παρευρίσκοντο κ. καὶ κ. Σωτηροπούλου, κ. καὶ κ. Μαραθέα, κ. καὶ κ. Ἀργυροπούλου.

—Ἐκτάκτως εὐχάριστη χορευτικὴ βραδειὰ τὴν παρελθοῦσαν Πέμπτην παρὰ τῷ κ. καὶ τῇ κ. Ντεριπλαί.

—Θαῦμα χάριτος ἡ δὶς Λουσὶ Ντεριπλαὶ μὲ τουαλέττα ποὺ ἀντιπροσώπευε τὴν τελευταία λέξι τῆς μόδας ὑπὸ ἔποψιν γραμμῆς καὶ μοδερνισμοῦ ἀπὸ βελοῦδο σὲ χρῶμα ρόζ—τέ.

—Ἡ οἰκοδέσποινα κομψοτάτη, μὲ τουαλέττα ἔξτρα σὶκ ἀπὸ λαινὰζ μπλὲ—σολντά, γαρνιρισμένο μὲ «ἐπκλὲττ» σὲ τόνους μπλέ.

—Ἐκτάκτως σὶκ παρεπιδημοῦσα νεαρὰ Παρισινὴ μὲ τουαλέττα κόκκινη.

—Μεταξὺ τῶν παρευρισκομένων διακρίνομεν κ. καὶ κ. Ἀλ. Σκαναβῆ τουαλέττα κόκκινη ἐμπριμέ, κ. καὶ δα Ἀργυροπούλου τουαλέττα μπλὲ—σιέλ, κ. καὶ κ. Δ. Ζαφειροπούλου σὶκ ἐμφάνισις μὲ μαύρη τουαλέττα γαρνιρισμένη μὲ παγιέττες κόκκινες, κ. καὶ κ. Φορέστη τουαλέττα σὲ συνδυασμὸ ἄσπρο καὶ μαῦρο, κ. καὶ κ. Ταμπακοπούλου μπλὲ καὶ ἄσπρη μουσσελίνα.

—Ἕνα γκροὺπ ἀπὸ εὔμορφες δες: Ἀλ. Δημητριάδη, ἡ μία μὲ ἄσπρη τουαλέττα βελουδένια ἁπλουστάτη καὶ σὶκ, ἡ ἄλλη μὲ τουαλέττα ἔξτρα—σὶκ βιολὲ καὶ λουλούδια κόκκινα, βέστα κόκκινη ποὺ ἀποτελοῦσε σύνολον ἰδιόρρυθμον καὶ ὡραῖον, δὶς Γεωργιάδη κομψοτάτη μὲ μουσσελίνα πράσινη φωτεινή, δὶς Λελὲ Σκαναβῆ τουαλέττα κόκκινη σὲ γραμμὴ ποὺ ἀνεδείκνυε τὴν κομψότητα τῆς σιλουέττας της, δὶς Ν. Ἀναργύρου, ἕνα προφαντὸ λουλοῦδι ἐξαισίας εὐμορφιᾶς.

—Θαυμασία κοσμικὴ συγκέντρωσις τὴν παρελθοῦσαν Πέμπτην, 9 τρέχ., στὸ ξενοδοχεῖον «Σέσιλ».

—Αἴθουσα καὶ βεράντες ὑπερπλήρεις ἀπὸ ὡραίας παραθεριζούσας στὴν Κηφισσιά.

—Ἡ κ. Ἔλλη Ζαλοκώστα μὲ ἐμπριμὲ μπλέ, ἡ κ. Δρούλλια κόκκινη τουαλέττα, Βαρώνη Μάρτερερ μαύρη τουαλέττα, Γ. Δροσοπούλου ἄσπρα.

—Ἕνα κροκὶ τῆς «Βὸγκ» ἡ σύζυγος τοῦ Γραμματέως τῆς Ἀγγλικῆς Πρεσβείας κ. Κόβεντις—Μπέντιγκ μὲ μαύρη δαντέλλα.

—Γοητευτικὴ ἐμφάνισις ἡ κ. Ἰρὲν Ἀντ. Σκένδερ.

—Νεολαία ἄφθονη. Ἕνα σὰξ λεπτότατον ἡ δὶς Λώρα Σταῖκου. Εὔμορφες ἐμφανίσεις ἡ δὶς Ἔλλη Πεσματζόγλου, Λένα Μιχαλακοπούλου, Ρίτα Δαμαλᾶ, Σοφία Μάτσα, Ἐντμὲ Διπλαράκου.

—Σιλουέττες χαριτωμένες αἱ δες Λουλοῦ Λαγουδάκη καὶ Νεϊκώρ.

—Ὡραῖο «Γκὲζ» ἡ δὶς Ἑλένη Ἀργυροπούλου.

Η ΜΟΝΤΑΙΝ

Η ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ

ΠΩΣ ΔΙΑΤΗΡΕΙΤΑΙ Η ΕΜΟΡΦΙΑ

(Ἡ Συμβουλὲς τῆς Φίλης σας)

Μικρούλαν, Ἰωάννινα.—Τὸ ἡλιόκαμμα, ὅταν εἶνε πολὺ δυνατό, καταντάει πράγματι ὀδυνηρό. Γι' αὐτὸ πρέπει νὰ τὸ προσέξετε σοβαρά.

Ν' ἀλείψετε λοιπὸν τὸ πάσχον μέρος τοῦ σώματός σας μὲ ἀποστειρωμένη βαζελίνα, νὰ τὸ πασπαλίσετε κατόπιν μὲ ἴσην ποσότητα τάλκ καὶ oxyde de zinc, καλὰ ἀνακατεμένα, καὶ νὰ τὸ σκεπάσετε μ' ἕνα κομμάτι καθαρό, μαλακὸ καὶ παλιὸ λινό.

Μόνο ἂν καταφύγετε στὴ θεραπεία αὐτὴ θὰ αἰσθανθῆτε ἀνακούφισι καὶ θὰ λιγοστέψη ἡ ἀφόρητος φαγούρα ἢ καὶ τὸ τσούξιμο.

Ἔπειτα ἀπὸ τρεῖς ἡμέρες θὰ παραγγείλετε στὸ φαρμακεῖο τὴν ἑξῆς ἀλοιφή:

Vaseline 10 gr.
Lanoline 10 gr.
Oxyde de zinc 5 gr.
Amidon 5 gr.

Βάζετε ἀρκετὴ ἀπὸ τὴν ἀλοιφὴ αὐτὴ πάνω στὸ ἔγκαυμα, ὥστε νὰ σχηματισθῆ ἕνα ἀρκετὰ παχὺ στρῶμα, καὶ τὸ δένετε, ὅπως καὶ τὴν πρώτη φορά, μὲ μαλακὸ λινό.

Λίναν Καραμήτσα, Ἐνταῦθα.—Ἀφοῦ ἐπιθυμεῖτε νὰ ἔχετε ὡραῖα, λευκὰ καὶ ἁπαλὰ χέρια, νὰ τὰ πλύνετε συχνὰ μὲ πιτυρόνερο, δηλαδὴ μὲ νερό, μέσα στὸ ὁποῖον θὰ ἔχετε βράσει πίτυρα.

Ἐπίσης κάθε βράδυ ν' ἀλείφετε τὰ χέρια σας μὲ ἀλεῦρι πατάτας, τὸ ὁποῖο θὰ ἔχετε βράσει σὲ ἀρκετὴ ποσότητα γλυκερίνης, ὥσπου νὰ σχηματισθῆ ἕνας ἀρκετὰ πηχτὸς πολτός. Τὸ πρωῒ ξεβγάζετε τὰ χέρια σας μὲ χλιαρὸ πιτυρόνερο.

Ἐὰν θέλετε νὰ ἔχετε ἀκόμα καλύτερα ἀποτελέσματα, τὸ βράδυ, ἀφοῦ ἀλείψετε τὰ χέρια σας μὲ τὸν πολτὸ τοῦ ἀλευριοῦ τῆς πατάτας, φορᾶτε ἕνα ζευγάρι παλιὰ γάντια καὶ κοιμόσαστε μ' αὐτά.

Εἰρήνην Ν., Δράμαν.—Γιὰ τὰ ἐξανθήματα τοῦ προσώπου σας, ἀφοῦ ἐξακολουθοῦν, παρ' ὅλα τὰ ἀντισηπτικὰ σαπούνια, νὰ μεταχειρισθῆτε τὴν ἑξῆς λοσιόν:

Polysulfure de sodium liquide 5 gouttes
Eau distillée 50 gr.

Βρέχετε καλὰ μὲ τὴν λοσιὸν αὐτὴ τὸ μέρος ὅπου εἶνε τὰ ἐξανθήματα τὸ βράδυ, καὶ τὸ πρωῒ ξεβγάζεστε μὲ πολὺ ζεστὸ βορικοῦχο νερό.

Ἡ θεραπεία αὐτὴ εἶνε ὠφέλιμη, ὄχι μόνο γιὰ τὰ ἐξανθήματα, ἀλλὰ καὶ γιὰ τοὺς διεσταλμένους πόρους, τὰ μαῦρα στίγματα καὶ τὴν ὑπερβολικὴ γυαλάδα τοῦ προσώπου, γιὰ ὅλα δηλαδὴ τὰ δυσάρεστα ποὺ προκαλεῖ τὸ πολὺ λιπαρὸ δέρμα.

Λιλήν, Νάξον.—Ἀφοῦ ἔχετε τόσο εὐερέθιστο δέρμα, πρὶν βγῆτε ἔξω, νὰ τὸ ἀλείφετε μὲ λίγο ἀποστειρωμένο κολκρὲμ καὶ νὰ τὸ πουδραρίζετε ἐλαφρὰ μὲ πούντρα ἀγνὴ ἀπὸ ρύζι.

Κάθε πρωῒ δὲ νὰ τρίβετε ἁπαλὰ τὸ πρόσωπό σας μὲ ἕνα κομμάτι ἄσπρο λινό, βρεγμένο στὴν ἑξῆς λοσιόν:

Eau de fleurs d' oranger 100 gr.
Glycerine 100 gr.
Liquide de Van Swicten 100 gr.
Teinture de benjoin 5 gr.

Νὰ μὴν κάνετε μασσάζ, οὔτε νὰ βάζετε κοκκινάδι. Γιατὶ ὑποθέτω —καὶ νὰ μὲ συμπαθᾶτε, ἀγαπητὴ φίλη— ὅτι θὰ ἔχετε κουράσει τὸ δέρμα σας μὲ τὰ πολλὰ φτειασίδια καὶ τὶς διαφόρων εἰδῶν, ἐτικετῶν καὶ προελεύσεων κρέμες καὶ πούντρες.

Ἀκολουθῆστε γιὰ κάμποσον καιρὸ τὴ συμβουλή μας καὶ δὲν θὰ μετανοιώσετε.

Μελαχροινήν, Ἐνταῦθα.—Τὸ χρῶμα τῆς μόδας εἶνε τὸ βιολέ. Ἀλλ' ἐσεῖς καλύτερα νὰ προτιμᾶτε τὰ κόκκινα, τὰ κίτρινα, τὰ χρυσαφιὰ καὶ τὰ ἄσπρα. Τὰ ρόζ, τὰ θαλασσιά, τὰ πράσινα καὶ τὰ βιολὲ πηγαίνουν στὶς ξανθές. Ἀκόμα καὶ γιὰ τὸ βάψιμο τοῦ προσώπου σας, ἀφοῦ τὸ ἔχετε συνηθίσει, νὰ προτιμᾶτε ἕνα εἰδικὸ γιὰ τὶς μελαχροινὲς κοκκινάδι, ποὺ κλίνει πρὸς τὸ πορτοκαλλί κ' ὄχι πρὸς τὸ ρόδινο. Γιατὶ τὸ ρόδινο πηγαίνει, ἐπαναλαμβάνω, στὶς ξανθές.

Μαριέττα ν, Ἄμφισσαν.—Γιὰ νὰ δώσετε μιὰ λάμψι στὰ μάτια σας καὶ νὰ δυναμώσετε καὶ τὴν ὅρασί σας, νὰ ξεπλένετε μὲ ἐκχείλισμα ἀπὸ ἄνθη bleuets (κυάνων).

Η ΦΙΛΗ ΣΑΣ