

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΩΝ

ΤΟΥ ΜΠΡΑΜ ΣΤΟΥΚΕΡ

Ο ΓΥΙΟΣ ΤΟΥ ΚΑΠΕΤΑΝ ΒΡΥΚΟΛΑΚΑ



(Συνέχεια εκ τού προηγούμενου)

ΟΝ θανατούν!... Κατάλαβε, 'Αγνή; Τόν σκοτώνουν... Δεν θέλω να ζήσω πια, όχι... Θέλω να πεθάνω... Θα πεθάνω μαζί του...

...Καί πριν προλάβω να την συγκαταστήσω, άρχισε να χτυπάει με τις σφιγμένες γροθιές της το κεφάλι της. Είχα σπασίσει πια. Είχα άποκάμει. Ήμιον σαν τρελλή. Δεν υπήρχε άλλη λύσις, δεν υπήρχε άλλο μέσον σωτηρίας. Έτρεπε να σάς ειδοποιήσω με κάθε τρόπο. Έτρεξα λοιπόν στην πόρτα να' άρχισα να φωνάζω, όσο δυνατά μπορούσα :

— Βοήθεια!... Βοήθεια!...

...Μα αλλοίμονο! Δεν μ' άκούσατε. Βρισκόσαστε σέ μέρος που δεν σάς έφτανε ή φωνή μου. Όστόσο, έξακολουθήσα να φωνάζω. Τη στιγμή αυτή, ή Λευκή, βλέποντας πως δεν την προσέχω, έτρεξε έξω, καθώς ήταν, στο παράθυρο, τό άνοιξε και πριν προφτάσω να την συγκαταστήσω, μού γνεψε με τό χέρι της αποκαρτετώντας με και πτόησε έξω...

... Τότε πια ή λαχτάρα κ' ή αγωνία μου έφτασαν στο κατωκόμφο. Άρχισα να ξερανόζω σαν τρελλή. Μ' άκούσατε κ' έτρέξατε κοντά μου...

Μόλις τελείωσε τή διήγησή της, ή 'Αγνή ξανάρχισε να κλαίει με δυνατά άναρπυλιτά. Τήν πήρα στην άγκαλιά μου και προσπάθησα να τήν καθησυχάσω.

Ο καθηγγητής Βάν Έλουγγ είχε σιγήνη τό κεφάλι του και δεν μιλούσε.

Κανείς μας δεν τολμούσε να διακόψη τούς θλιβερούς διαλογισμούς του.

Τέλος ψιθύρισε με άπερίγραπτη λύπη: — Φτωχό παιδί!... Λατρεμένη μου Λευκή!...

Σώπασε πάλι για λίγες στιγμές και συνέχισε, άπευθυνόμενος στόν Ίωνάθαν: — Αισθάνομαι στην ψυχή μου τό βάρος ενός μεγάλου κριματίου. Ναί, φίλε μου, ενά φταίω για ό,τι συνέβη.

— Σεις; Σεις, κ. καθηγγητά; Τι λέτε; — Έγω, καλέ μου Ίωνάθαν. Άφρησα να μού διαφύγη ένα σπουδαίωτατο γεγονός. Δεν έπρόλαβα τίς τρομερές συνέπειες που θα είχε έπάνω στην έγγονή μου ή έπαρρηϊή του καταραμένου βρυκόλακα. Δεν τήν έπροφύλαξε όσο έπρεπε. Κι' ό Θεός μ' έτιμώρησε σκληρά... πολύ σκληρά...

Ο Ίωνάθαν προσπάθησε να πείση τόν καθηγγητή πως δεν είχε δίκιο να τό βάσει με τόν έαυτό του για ό,τι συνέβη. — Κανείς δεν θα μπορούσε να προμαντέψη, πού έλεπε, τή συμφορά που μάς έπληξε.

— Έπρεπε να τήν μαντέψω εγώ, έπέμεινε ό καθηγγητής. Η έγγονή μου βρισκόταν μερικέσ ώρες σέ μία κατάσταση όνειρου. Άν και τόσο μικρή, ό άπαίσιος ζώνεκερος τήν είχε γοητέψει άτ' τή βρωδεία εκείνη που τόν προπατιόριζε. Τόν φορόταν και τόν έτρεμε, μα πάνω άπό όλ' αυτά, κυριαρχούσε στην ψυχή της ή γοητεία του ή άκαταμάχητη. Έξωτη καθώς ήταν, ή Λευκή είχε καταλάβει τί έπρόκειτο να κάνουμε σήμερα. Άν βρισκόμουν όμως κοντά της, δεν θα τής συνέβαινε τίποτε. Μόν' της με τήν 'Αγνή έπηρεάστηκε άπό τούς κρωγμούς τών νυχτοπουλιών, άκουσε τήν κραυγή τού ίδιου του βρυκόλακα και ξύπνησε μέσα της ή γοητεία τού σατανά αυτού. Έγινε έτσι έξωλη, παραφέρθηκε και ρίχτηκε στό θάνατο, όπως θα ριχνόταν άσυνείδητα κ' ένας ύπνοβάτης. Είνε τρομερό... τρομερό!...

Μιλώντας, ό καθηγγητής έβγαλε τό ρολόγι του, τούροξε ένα βλέμμα κατ' τα μάτια του άστραφταν.

— Εύτυχώς είνε πρωί ακόμα, έλεπε. Τόν έχουμε στά χέρια μας τόν άθλιο. Κι' αυτή τή φορά δεν θα μάς γλυτώσει. Ήθελα να κλάψω και να προσευχηθώ κοντά στό νεκρό τής άγαπημένης μου παιδούλας. Μα δεν θα τό κάμω, όσο κ' αν τό έπιθυμώ, πριν τελειώσει τό έργον μας. Τότε πια ή καρδιά μου θα είναι λιγώτερο βαρειά.

Έμπρός, Ίωνάθαν, άς πηγαίνουμε...

Γύρισε κατόπι προς τό μέρος μου, χάιδεψε τήν 'Αγνή που έξακολουθούσε να κλαίει και μού έλεπε :

— Κυρία Μίνα, καθήστε εδώ σεις, κοντά στην κορούλα σας. Δεν διατρέχετε τόν ελάχιστο κίνδυνο. Άλλωστε δεν θ' άρρήσουμε...

— Ω, δεν φοβόμια, άπάντησα. Μπορείτε να έισθε ήσυχοι. Βγήξαν έξω, κλείνοντας πίσω τους τήν πόρτα.

Ο Πιστός έμεινε μαζί μου, πλαγισμένος κοντά στά πόδια μου. Όλα γύρω είχαν πια βουβαθεί.

Δέν άκουγόταν ό παραμορφός θόρυβος.

Μονάχα ή καρδιά μου χτυπούσε, χτυπούσε δυνατά και πένθημα, μέσα στην άτέραντη αυτή ήσυχία...

(Άπ' τό 'Ημερολόγιό του Ίωνάθαν Άρκερ).

Πόλεμος χωρίς νεκρούς, δεν έγινε ποτέ. Και τό δύσκολο έργο τό δικό μας να έξοντώσουμε τόν βρυκόλακα, ένας πόλεμος ήταν, αλλοίμονο, πόλεμος σκληρός και αίματηρός και άγριος.

Έξοντώσαμε τόν κόμητα Δράκουλα, μα έθρηνήσαμε προηγούμενος τό φρικτό τέλος τής άτυχης Λουκίας.

Και τώρα, έπειτα από τόσα χρόνια, τό ίδιο συνέβη. Έχάσαμε μαί ψυχή, μα άθώα κ' άγνή ψυχή, τήν προσφιλή μας Λευκή, για να κατορθώσουμε τό σκοπό μας.

Όταν κατέβηκα με τόν καθηγγητή Βάν Έλουγγ στην κρύπτη τού βρυκόλακα, βρήκαμε τό καθέτι όπως τό είχαμε άρρήσει. Δεν είχε εισχωρήσει εκεί κανένα έρεπετό, καμιά ύπαρξις που να μωρή να βοηθήση τόν άπαίσιου ζώνεκερο.

Κι' ό ίδιος μάς περιέμενε με τά μάτια όρθανάχα.

Να ήξερε τάχα τί μάς συνέβη; Να είχε μαντέψει τήν τραγική συμφορά που προκάλεσε;

Ταχύς στη δουλειά του τώρα, ό καθηγγητής μούδωσε να κρατώ τό μεγάλο μαχαίρι και πήρε στά χέρια του, μ' ένα πανί, τή σιδερένια σφήνα πουχε τυρωκατωθεί πια έντελωξ.

Ο βρυκόλακας κατάλαβε τό τέλος του.

Όθολάξε, τριζοκόπησε τά δόντια του, στροφογύριζε άπαίσια τά μάτια του...

Μα ό καθηγγητής δεν ταραχτήκε, δεν έδίτασε στιγμή. Έσχισε μ' ένα ψαλλίδι τά ρούχα που σκεπάζαν τό στήθος τού βρυκόλακα να' άπεκάλινε τή σφάρα.

Μού είχε άδύνατο να περιγράψω τήν όμη του τρομερού ζώνεκερου αυτή τή στιγμή. Είχε μαυρίσει, είχε σκοτεινιάσει από λύσσα.

Άγρια μοναχρητά έβγαίναν από τό στόμα του κ' άρθρουν ματομένος άφρός.

Τά μάτια του στροφογύριζαν πεταγμένα έξω.

Μάτασα όμως προσπάθεισε να λυτρωθί άτ' τό λήθαργο που τόν κατείχε.

Ήταν εκεί καρφομένος στη θέση του, αδύναμος, στη διάθεση τών ανθρώπων, που τόσο βασάνισε κ' έξολόθρεψε...

— Θεέ μου, άς γίνει τό θέλημά σου...

Άς γίνει τό θέλημά σου, Κύριε, ψιθύρισε ό καθηγγητής και σήκωσε ψηλά τήν προκατωμένη σφήνα.

Είδα αυτή τή στιγμή τό γυμνό στήθος τού βρυκόλακα ν' άνεδοκατεβαίνη.

Κάτω άτ' τό στήθος αυτό, ή καρδιά του χτυπούσε δυνατά, χτυπούσε, χτυπούσε, χτυπούσε...

Μιά καρδιά σκληρή, μα καρδιά χωρίς όικτο και πόνο, μα καρδιά θηρίου.

Γιατί να λυπηθούμε τό θηρίο αυτό; Άφανίζοντάς του, έλυτρώνουμε τόν κόσμο από ένα άπαίσιου τέρας, έλυτρώνουμε τήν περιφέρεια άτ' τόν ίδιο τό διάβολο.

Με καταπληκτική δύναμη, ό καθηγγητής Βάν Έλουγγ, κ' άδιαφορώντας για τά σφραγίσματα τού βρυκόλακα και τ' άπαίσιου τριξίματα τών δοντιών του, έχασε με δύναμη τήν κοκκιμασμένη άτ' τή φωτιά σφήνα στό στήθος του, διαπερνώντας μ' αυτή τήν καρδιά του!

Τό τί έγινε τή στιγμή αυτή, δεν περιγράφεται.

Ο φρικαλέος ζώνεκερος έβγαλε ένα σφραγιαχτό τόσο δυνατό, π' άντήχησε και σείστηκε όλος ό πάρος.

(Στό προσεχές τό τέλος)

ΣΚΙΤΣΑ ΞΕΝΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ



ΤΟ ΘΕΡΙΣΜΑ

(Τού Γκρεγκουάρ).