



### ΣΙΛΟΥΕΤΤΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΣΑΛΟΝΙΑ

Ρ. Δ.

Φυσιογνωμία πού ἀλλάζει καταπληκτικά. Πότε εἶνε ὁμορφῆ, πότε ἀσχημῆ, πότε φοροφορίζουσα, ἄλλοτε σκοτεινὴ, πολλὰς φορὰς θελκτικὴ, κάποτε ἀδιάφορη, ἀλλ' ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον γοητευτικὴ. Σὰς συναρπάζει μὲ τὸ συμπληθρῶδες ἴκρος τῆς. Θεάται σὲ ὄλες τῆς δεξιότησεως καὶ τὰ κοσμικὰ κέντρα. Φανατικῶς θιασώτις χοροῦ, ἐκδρομῶν, μπριτζ, ἀπόλυστα καὶ κομρὰ ντιμενῶν. Τὴν διακρίνει χάρις ξεχωριστὴ, λόγιφ σιλονέττας καὶ σινάλοφ. Παλὸν μελαχροινὴ φυσιογνωμία πού φωτίζεται ἀπὸ ἓνα λαμπρὸν μειδίσμα.

H MONTAIN

### ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

— Σὲ κύνλο ὥραϊον κυριῶν ἐτελέσθησαν οἱ γάμοι τῆς δος Ε. Χαροκόπου μετὰ τοῦ κ. Σπ. Ι. Θεοτόκη.

— Ἡ νύμφη, πραγματικῶς ἐμψύχωσις τῆς κομψότητος, μὲ φρόνημα ἀπὸ λευκὸ σατέν, σὲ γοσημὴ θαυμασία.

— Ὁραῖο πλάισον γύρω ἀπὸ τὴν νύμφη ἀποτελοῦσαν ἡ κ. Ι. Σερπίρη μὲ τουαλέττα μπλέ—σέλ, ἡ κ. Νέλλα Μάτσα μὲ τουαλέττα ἐμπριμέ καὶ αἱ δες Ἐμπειρίου, Σταβίου, Ἀπέργη.

— Ἐπίσης παρευρέθησαν αἱ κυρία Σακελλαροῦ, Ἀντ. Μάτσα, Ἐμπειρίου, Βιλάργαλη, Πρωτοπαπαδάση, Ἀπέργη.

— Δυὸ ἐμψυγες κούκλες αἱ μικρὰ Θεοτόκη καὶ Φωκῆ μὲ φορέματα «στὶλ» καὶ καπελλάκια δαντελλένια χραιοῦσαν τὴν οὐρὰ τῆς νύμφης.

— Ἀπὸ τῆς πλείον εὐχάριστος δεξιότησεως τὴν παρελθοῦσαν Δευτέραν εἶς τὴν Ἀμερικανικὴν Προσβείαν.

— Αἱ μεγαλοφρενεῖς αἰθουσα παρουσίαζαν μαγευτικὸ θέημα, στολισμένες ὄλες μὲ κρίνους ῥοζ καὶ κόκκινους.

— Ὑπὸ τουαλιεταρῶν ἔστην, τὸ θέημα ἐκτάκτως εὐχάριστον. Φορέματα σὲ χροῖματα παστὲλ καὶ ἐμπριμέ, ἀρκετὰ ἄσπρα, τὰ ὁποῖα, ὅπως πάντοτε, ἦσαν καὶ τὰ πλείον «κόκ» ἀπ' ὅλα.

— Ἡ κ. Βίσεκ μὲ λευκὴ τουαλέττα καὶ θαλασσὸ κέντημα, ἡ δὲς Ἄλεξ. Μακκῆ πούν εἰμορφῆ, φέρουσα τουαλέττα στὸν ἴδιον συνδικασμὸν.

— Ἡ κ. Μόρος ἐδέχετο φιλοφρονέστατα.

— Παρευρέθησαν Προσβευτῆς Γαλλίας καὶ ἡ κ. Κλεμὴν Σμιόν, Προσβευτῆς καὶ ἡ κ. Μανουδῆ, Προσβευτῆς Ἀγγλίας, Ἰταλίας, Ἰαπωνίας, Πολωνίας, Προξενὸς Αἰθιοπίας, Γαλλίας καὶ Ἀμερικῆς.

— Ἐπίσης παρίστατο Στρατηγὸς καὶ ἡ κ. Μανέττα, Στρατηγὸς καὶ ἡ κ. Ρουμπιά, ἡ κ. Τύρα, ἡ κ. Ἐλένη Ν. Μακκῆ, Προσβευτῆς Ρουμανικῆς Προσβείας κ. Δημητρίσκου, κ. καὶ κ. Βικέλα.

— Πυάνωση εἰμορφῆ ἡ δὲς Λένα Μιχαλακοπούλου.

— Χαριτωμένες ἐμφανίσεις αἱ δες Τριμίρη.

— Τὴν παρελθοῦσαν Τετάρτην χορευτικὴ μαστίχο παρὰ τῆ κ. καὶ τῆ κ. Ν. Νικολαῖδη εἶς τὴν ἐν Κηρυσία κομφοπάτην Ἐπειλὴν τὸν.

— Ἡ δὲς Λένα Νικολαῖδη, ἓνα ἐμψυγον κομφοτέγνωμα, μὲ μπλέ—σέλ μουςσελίνα καὶ «εμπουσεσίν» ἀπὸ ἄσπρινα πασιλάκα ἀντιοδόδου ἐμπνεύσεως.

— Ἐπίσης ἐθαυμάσθη ἡ χάρις καὶ ἡ κομψότης δύο παρεπιδημοσῶν δον Α. Ἀμπατιέλου ἐκ Λονδίνου μὲ ὀργωνὰ ῥοζ κέντημα μπλέ—σέλ μὲ ἀπλουσιπότη δσο καὶ κομψὴ κούτα καὶ τῆς δος Ἰλίας Γ. Λικιαροδοπούλου ἐκ Τεργέστης μὲ τουαλέττα θαυμασία ἀπὸ πικὲ ἄσπρο μὲ λουλουδία ῥοζ καὶ θαλασσά.

— Ἐπίσης διακρίνομεν τὴν κομφοπάτην κ. Γ. Φορέστη μὲ τουαλέττα χαριτωμένη πρῶσση καὶ ῥοζ ἐμπριμέ, κ. καὶ κ. Ζαορίρη, τὴν δα Διαμαντοπούλου, κ. καὶ κ. Ρωσέτη, κ. καὶ κ. Ἐμπειρίου, τὴν κ. καὶ τὴν δα Ζαυεροπούλου, ἐκτάκτως χαριέσσα, δας Ἄλ. Δημητριάδη, ἡ μὲ μὲ λευκὰ καὶ ἡ ἄλλη μὲ ῥοζ τουαλέττα, κ. καὶ κ. Γεωργιάδη, δὲς Γεωργιάδη, θαυμασία ἐμφανίσεις.

H MONTAIN

### Ἡ ΣΤΗΛΗΤΗΣ ΟΙΚΟΚΥΡΑΣ

### ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ

— Ἄν θέλετε νὰ φυλάξετε κάτου τ' ἀσχημὰ σας γιὰ κάμποσον καιρὸ, βάλτε τα μέσα σὲ στεγνὸ ἀλεύρι, δπου νὰ εἶστε βέβαιοι, ὅτι δὲν θὰ λάθουν τίποτε.

— Γιὰ νὰ μὴ ξεραθῆ ἡ μουγιάσει τὸ τυρὸ σας, ἀρκεῖ νὰ τὸ δολώσετε σ' ἓνα καθαρὸ πανί, μουσεμμένο μὲ Ξεῖδι.

— Ὅταν πέσετε καὶ χτυπήσετε κάπου, βρέξετε ἓνα μικρὸ κομμάτι κόλλας ποικαμίσον μέσα σὲ κρύο νερὸ καὶ ἀλείψετε μ' αὐτὸ τὸ χτυπημένον μέρος.

— Ἄν τὰ ἄνθη πού σας ἔσειλαν ἔχουν ἀρχίσει νὰ μαραιώνονται, πρὶν τὰ τοποθετήσετε στὰ βάζα, βάλτε τα γιὰ λίγη ὥρα μέσα σὲ ζεστὸ νερὸ.

— Πρὶν φάτε τὸ πορτοκάλι, ἀφήστε το γιὰ λίγο μέσα σὲ ζεστὸ νερὸ, ὅποτε θ' ἀποκτήσῃ γλυκύτητα, ἄρωμα καὶ θὰ ξεφλουδιστῆ ἄμεσως.

— Γιὰ νὰ βγάλετε εἰκόλα τῆς ἐτικέτιες ἀπὸ τῆς μποτίλιες, ἀρκεῖ νὰ τῆς βρέξετε πρῶτα μὲ κρύο νερὸ κα' ἔπειτα νὰ τῆς περάσετε ἐπάνω ἀπὸ φωτιά ἢ τὴ φλόγα ἑνὸς κεριοῦ.

— Γιὰ νὰ μὴ μαυρίζουν ἡ πατάτες στὸ βράσιμο, πρὶν τῆς βάλετε στὸ τέντζερη, βουτήχτε τες μέσα σὲ κρύο νερὸ κα' ἔπειτα ρίξτε τους λίγο ζοιμὶ ἀπὸ λεμόνι. Τότε ἡ πατάτες θὰ διατηρήσουν μαγειρευόμενες, ὥρασο χροῖμα καὶ θ' ἀποκτήσουν μεγαλειετερη νοστιμάδα.

— Τὰ λαμπουγιάλια —καὶ μάλιστα τὰ ντόπια— δὲν σάξουν, ἂν τὰ βράσετε σὲ νερὸ ποῖχτε διαλύσει ἀνάλογο μαγειρικὸ ἀλάτι.

### ΤΟΝ ΛΟΓΟΝ ΕΧΟΥΝ ΟΙ ΣΟΦΟΙ

### ΤΙ ΕΙΝΕ Η ΩΜΟΡΦΙΑ ;

Μιά ἐφήμερη τυραννία. Σ ο κ ρ ά τ η ς  
 Προνόμιο τῆς φρέσεως. Π λ ά τ ο ν  
 Σιωπηλὸς ἀπατεῶν. Θ ε δ φ ρ α σ τ ο ς  
 Μιά τερατὴν πρόληρη. Θ ε δ κ ρ ι τ ο ς  
 Τὸ καλύτερο... συστατικὸ γοράμμα. Ἄ ρ ι σ τ ο τ ὲ λ η ς  
 Τὸ πὸ χαριόσυνο πρᾶγμα τοῦ κόσμου. Δ ο μ ι τ ι α ν ὸ ς  
 Ἄπομνημονεμένο βασιλεῖο. Κ α ρ ν ε ά δ η ς  
 Ἐνα λαμπρὸ δῶρο τῆς φρέσεως. Ὅ μ η ρ ο ς

### ΔΙΑ ΜΙΑΝ ΠΤΩΧΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΝ

Ἐκ προηγουμένον εἰσοφορῶν	Γαλλ. φρ. 50
	Σελλίνα 2
	Λραχμὰ 1768
'Αναστασία Σάιτ	> 50
Εὐαγγ. Μαργλιθέρα	> 50
'Ανόνημος κυρία	> 50
Μ. Β. Μ. (Κύμη)	> 1

### ΓΑΜΟΙ

Ἰωάννης Γ. Ροζάκης—Λιλίνα Δ. Γράβα, ἐτέλεσαν τοὺς γάμους τὸν ἐν Πάτραις. Παράνυμφος πρέσση ὁ Πρόεδρος Ἐφετῶν Πατρῶν κ. Ι. Πετρονιάζος. Τὸ «Μπουκέτο» εὐχεται εἰς τοὺς νεονύμους πᾶσαν εὐτυχίαν.

**ΑΓΟΡΑΖΟΥΜΕ** σὲ ἀπολύτως ἱκανοποιητικὰς τιμὰς παλαιὰ διάφορα βιβλία, παντὸς εἶδους καὶ πάσης γλώσσης, καθὼς καὶ δολικληρες βιβλιοθηκῆς. Γράψατε : «Μπουκέτο», Λέκα 7, Ἀθήνας.

