



### ΣΙΛΟΥΕΤΤΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΣΑΛΟΝΙΑ

Γ. Τ.

Γνωστότατος τύπος τῶν Ἀθηναίων σαλονιῶν. Γλυκεῖα φυσιογνωμία, πλουσιονομία ἀπὸ ἀσημένια κόμην, ὀρατότατα μάτια, ποὺ τῆς προδίδουν γοητεία, Σιλουέττα συμμετρικὴ καὶ κομψοτάτη. Τὴν χαρακτηρίζει εὐφρένεια σπανία καὶ μὴ μόρφωση ἐξαιρετική. Ἡ παρουσία τῆς εἶνε ὅσως στὶς δεξιώσεις ποὺ παρευρίσκαται καὶ προσεγγεῖ ἐνδιαφέρον εὐχάριστον ἢ συναμλία τῆς. Ἀπόδειξις, ὅτι δὲν παίζει μωροίς, ἀλλὰ εἶνε πάντοτε περιτραγουνημένη ἀπὸ θαυμαστάς τῆς σπουθηροβόλου ὀμίλιας τῆς. Ἔχει ἕως γελιστὸ καὶ εὐχάριστο, ποὺ προσελκύει ἀβίαστα τὴν συμπάθεια.

H MONTAIN

### ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

—Τὸ παρελθὸν Σάββατον δεξιώσεις παρὰ τῷ Ἀρχηγῷ τῆς Γαλλικῆς Ἀποστολῆς καὶ τῆ κ. Γουιμιῶ.

—Ἡ οικοδόσπουνα ἐδέχθητο φιλοφρονέσαστα, βηθουμένη ἀπὸ τὴν χαριτωμένην δα Γουιμιῶ.

—Παρίσταστο πολλὰ μέλη τῆς Γαλλικῆς Ἀποστολῆς καὶ τῆς Ἀθηναϊκῆς κοινότητος.

—Ἐθαυμάσθησαν ἐμφανίσεις ἐξαιρετικῆς χάριτος ἡ κ. Μανέντα μὲ λευκὸν οἶον τοιαύτητα, ἡ κ. Ἀντ. Σκένδεφ, φέρουσα θαυμαστὸν ὄφραμα σὲ χροῖμα κόκκινο «Πατίου».

—Μεταξὺ τῶν κεκλημένων Προσβευτῆς Γαλλίας καὶ ἡ κ. Κλεμὴν Σμιόν, Προσβευτῆς Γιουγκοσλαβίας καὶ ἡ κ. Χριστίτις, Στρατηγὸς καὶ ἡ κ. Μαζωρόφ, Στρατηγὸς κ. Μανέντας, Ναύαρχος καὶ ἡ κ. Β. Λορέστ, Στρατηγὸς καὶ ἡ κ. Βλαχοπούλου, αἱ κυρία Β. Μπένση, Δαμιάλ καὶ Α. Τσουκαλά εἰσηγορῆ ἐμφάνισις μὲ κόκκινην τοιαύτητα.

—Ἐπίσης παρευρέθησαν Μαρκήσιος καὶ Μοναχία Τριμίρι, Γραμματεῖς Γαλλικῆς Προσβείας καὶ ἡ κ. Γκωρό, ἡ κ. Φωστηροπούλου, Στρατηγὸς Ἀκόλυνθας καὶ ἡ κ. Μασουῖ, ὁ κ. Ἀντ. Σκένδεφ, ἡ κ. Γυαλίσπρα, διακοσμητικὴ ἐμφάνισις.

—Ἐνα γκροῦπ ἀπὸ ὀραίης δεσποινίδες, μεταξὺ τῶν ὁποίων αἱ δες Τριμίρι, ἡ μία μὲ πρῶσινα καὶ ἡ ἄλλη ἄστρα, ἡ δὲς Σενόν, ἐμπνεῖ τοιαύτητα.

—Πολλὴ χαριτωμένη ἡ κ. Κοππὰ μὲ ἄσπρη τοιαύτητα.

—Ἐκπῶσις εὐχάριστος εἶνε τὰ νανέ—ντανιῶν τοῦ Τέννις.

—Τὴν παρελθούσαν Πέμπτην ἀπὸ τὶς ὀραϊότερες κοσμικῆς συναθροίσεις, ἵσως ἐπειδὴ παρευρίσκοντο ἐκεῖ αἱ γνωστότεροι Ἀτιθίδες καὶ πολλὲς παρελαθημοῦσις.

—Διακρινόμεν κ. καὶ κ. Χόλλαντ, κ. καὶ κ. Μαυρέφ.

—Ἐκ τοῦ Διπλωματικῷ Σώματι Προσβευτῆς Ἀγγλίας Ράμφιν, Προσβευτῆς Ἰταλίας καὶ ἡ κ. Μπασσιανίν, Στρατ. Ἀκόλυνθας καὶ Μαρκήσιος Τριμίρι, Γραμματεῖς Ἰταλικῆς Προσβείας καὶ ἡ Κόμησσα Κοσσάτο.

—Ἐπὶ τοιαύτητα ἔστην θὰ ἐνόμιζε κανεῖς, ὅτι ἐπρόκειτο περὶ διαγωνισμοῦ ποικιλίας τοιαύτητα ὀσφρ, νικητοῦ, ὀμιάν, σακκάκια, ταγέρ, βραδινὰ σύνολα, τοιαύτητα πασιπὲλ ἰδανικῆς λεπτότητος μελέ—οἰέλ, ὀσφ, κίτρινας καὶ ἄλλες μὲ σχέδια διάφορα καὶ χροῖματα ζωηρότατα.

—Ἀπὸ τὶς πλέον ἀξιοσημειώτας εἰσηγορῆς ἡ κ. Ι. Σερμῆρη μὲ μουσαλίνα ἐμπνεῖ, ἡ κ. Ι. Κυριακοῦ μαθῶν τοιαύτητα, ἡ κ. Ζαλοκώστα φέρουσα τοιαύτητα μελέ—οἰέλ, ἡ κ. Ζαίμη.

—Ἐκφρασματικῆς φυσιογνωμίας ἡ κυρία Γ. Μελῆ, Μπαλατιζῆ Γεωργιόπουλου.

—Μιὰ χαριτωμένη ἐμφάνισις ἡ παρελαθημοῦσα ἐκ Παρισίων κ.

Μαυρέτη.

—Ἰδανικὴ ὀραϊότης ἡ κ. Κ. Μάτσα, τὸ γένος Δελιατόρα.

—Νεολαία ἄρθρον, χάρις ζωηρότατος στὸν κῆφ.

—Ἀπὸ τὶς κομψότερες χαριέτριες ἡ δὲς Μιχαλοπούλου μὲ κόκκινην τοιαύτητα, δὲς Κοπιάνη, δὲς Διπλαράζου.

—Σπανία κομψότης καὶ φυσιογνωμία χαριτωμένη ἡ δὲς Στεφάνου, μὲ τοιαύτητα ἐμπνεῖ.

—Εἰσηγορῆ ἡ δὲς Καραϊσκῆ μὲ ἄσπρη τοιαύτητα.

—Γοητευτικὴ ἡ κ. Ν. Λούρου.

—Ἐπίσης διακρινόμεν κ. καὶ κ. Γρίνη, κ. καὶ κ. Ἀφεντούλη, κ. καὶ κ. Κοπιάνη, τὴν κ. Δαντιτὲ ὑπερόκομη σιλουέττα, δες Ρουσσέν πολλὴ εἰσηγορῆ, δα Μαρίαν Μάτσα ἐλκυστικὴ φυσιογνωμία, δα Μαίρη Σταθάτου διακοσμητικὴ ἐμφάνισις, τὴν κ. Ντέπη Λύθη πικάντικη φυσιογνωμία.

—Ἡ κ. Λομ. Κυριακῆ ἰδιόρρηξη καὶ ἐκπῶσις κομψὴ σιλουέττα. H MONTAIN

### ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΣΜΟΙ

#### ΚΟΥΦΕΜΕ ΝΑ ΔΩ ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ !..

Ἐνας ἀπὸ τοὺς πρὸ ἰδιόρρητους Ἀμερικανούς πολυκατομινοῦχους ἦταν κ' ὁ μεγαλοβιομηχανος Γουττ. Ὁ Γουττ ἀπὸς χάλασε κάποτε τὸν κόσμο γιὰ τὸ τοῦ ἐπιτρέψουν γὰ... κατατομηθῆ ἀπὲ κάποτε διολορῶν, ἀπὸ περιέργεια γὰ... ἐξαιρετικὴ πόσον κερὸ διατρέφει ἕνας ἀποικειολογικός τῆς ἀσθησις τοῦ!

Ἐνας Ἀμερικανὸς κληρικὸς ἐπίσης, ὁ πάστορ Λέβινσον, εἶχε συνηθίσει τόσο πολλὰ τὰ ὀρασα, ὅστε δταν ἀναγκάστηκε γιὰ διαφόρους λόγους νὰ γίνῃ κοσμικός, νηπῶσαν γυναικεία φροῦματα, γιὰ τὸ ἦταν ἀδύνατο ἀλλοῶς νὰ κινήθῃ ἐλευθέρω. Ἐπὶ πλέον, δταν εἶχε διαθέσιμο κερὸ, ἡ προσφιλέστερος ἀσχολίης του ἦσαν νὰ κατασκευάζῃ χαλιὰ καὶ νὰ ράβῃ!...

### ΜΙΑ ΟΡΑΙΑ ΣΧΟΛΙΚΗ ΕΟΡΤΗ

Ἐπὶ τῆ λήξει τοῦ σχολικοῦ ἔτους, ἐδόθη τὴν 26 Ἰουνίου λαμπρὰ εορτῆ εἰς τὸ Ἰδιωτικὸν Ἐκπαιδευτήριον τοῦ Νέου Κόσμου Δουροῦτῆ ε' Ἡ Ἀγαγένησις τῆς κ. Αἰ. Λεωνιδούλου. Τὸ πρόγραμμα τῆς εορτῆς, ποικίλον καὶ ἐκλεκτόν, ἐξετελέσθη ἐπιτυχέστατα ὑπὸ τῶν μαθῶν μαθητῶν, χάρις εἰς τὰς φροντίδας τῆς διευθυντρίας κ. Αλκατερίνης Δερμιῶν καὶ τῶν διδασκαλισσῶν Ἀναστασίας Π. Γιαννακῆ καὶ Ἑλλάδος Ι. Μιχαηλίδου.

Ἐκ τῶν μαθητῶν καὶ μαθητριῶν διακρίθησαν ἐξαιρετικῶς οἱ Α. Καλοντάς, Ν. Ἀλεβριδῆς, Ι. Θωμάδης, Α. Βλαχοπούλου, Μ. Χριστοδούλου, Α. Παπακαρλάτος, Α. Λαμπρόσης, Η. Ἀμούρη, Σ. Κούσιος, Π. Μπανόνης, Ι. Καστρινίδης, Α. Σαφροῦνης, Κ. Φωτῆς, Α. Φραγκοῦδης, Α. Λεωνταρίδης καὶ Π. Σοφριανός.

Τὴν εορτὴν ἐτίμησαν διὰ τῆς παρουσίας των οἱ κ. κ. Η. Τζουβέλης, Π. Γιαννακῆς, Λιακόπουλος, Π. Μεγαλόπουλος, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ι. Μεχαηλίδη, Δ. Λοῦζος, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἀλευρίδου, ἡ κ. Ἐλένη Ἀσημακοπούλου, οἱ κ.κ. ἀδελφοὶ Κάισαρη, ὁ κ. Ν. Γιαννακῆς κλπ. Ἄξιος συγχρητηριῶν εἶνε καὶ ὁ μουσικοδιδάσκαλος τοῦ Ἐκπαιδευτηρίου κ. Δ. Παύλιου, ὁ ὁποῖος διηύθυνε τὴν σχολικὴν ὀρχήστραν ποὺ συνόδευε τὴν εορτὴν κ' ἐξετέλεσε πρωτοπότους συνθέσεις του. N. Θ.

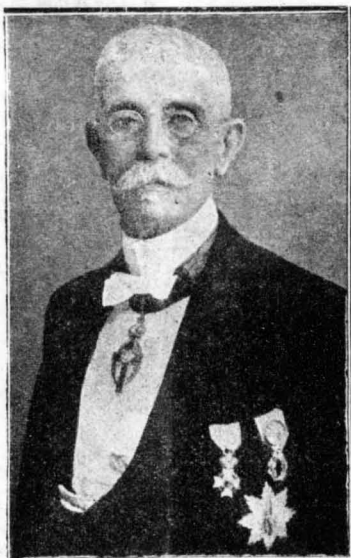
### ΔΙΑ ΜΙΑΝ ΠΤΩΧΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΝ

Ἐκ προηγουμένων εἰσηφορῶν

Γαλλ. φρ. 50  
Σελίνα 2  
Δραχμῶν 1748  
25

Ἐνας ἀναγνώστης

ΕΝΑΣ ΣΕΒΑΣΤΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΣ



Ὁ ἐορτάσις πρὸ ἡμερῶν τὴν 30ετηρίδα τῆς πνευματικῆς του δράσεως καὶ τὴν 80ετηρίδα τῆς ἡλικίας του σοφοῦ καθηγητῆς καὶ ιστοριοδίφης κ. Ἰάκ. Δραγῆσης.