

ΑΠΟ ΤΗ ΓΑΛΛΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙ

ΜΙΑ ΜΟΝΟΜΑΧΙΑ

(Γιά την Πατρίδα και τὸν Βασιλέα! — Γιά την Πατρίδα και τὴ Δημοκρατία!)



Ένοντός καὶ ὁ Εὐγένιος ντὲ Σανζή, γόνοι μᾶς ἀπὸ τῆς ἀμυντοφρατικώτερες σίζογνετες τῆς Γαλλίας, είχαν μεγαλώσει μαζί, μὲ τὸν ίδιον πόθους καὶ τὰ ίδια ὄντα, καὶ ἀμαστόποντας καὶ παταπάναν ἀπὸ ἀδελφικά. Κατὰ τὴν ἐπομένων τους ὥντας συνέβη νὰ ἔστραγη ὁ Γαλλική Ἐπαναστάσις καὶ τότε οἱ δύο ἀδελφοὶ βρέθηκαν σ' ἀντίθετα στρατώπεδα. Ὁ Ερνέστος, ὁ μεγαλείστερος, ἀμαστός φαντικά τὸν βασιλέα, ἐνῷ ὁ Εὐγένιος, ὁ νεώπερος, εἶχε ταχθεῖ μὲ τὸ μέρος τῶν αἰτιώντων.

"Οταν ἐπετράπησε ἡ ἐπανάστασις καὶ κηρύχθησε ἡ προκοπατία, ὁ πρεσβύτερος

ντὲ Σανζήν φεύγοντας τὸ μέρος τοῦ τρομεροῦ Ροβεσπιέρου καὶ τῶν ὀπαδῶν του, ἐγκατέλειψε τὴν περιοδίαν του στὸ νεώτερο ἀδελφό του καὶ ζήτησε ἀπὸ τὴν Βανδέα. Ἡ Βανδέα, τὸ τέλος ἐπομένου, ὁ Εὐγένιος ντὲ Σανζή ἔσπειρε ἐπὶ παροισιᾳ τὸν ἀπόλυτον μοναρχάν τραγάνον.

Μετὰ τὸ θυμόβιο τῆς ἐπαναφράξιος, ὁ Εὐγένιος ντὲ Σανζή ἔσπειρε ἐπὶ παροισιᾳ τὸν ἀπόλυτον της εἰσόντων τῶν βασιλέων καὶ τὸν τίτλον εἰγενείας τὸν φυλαγόντων του, γεννητρεὶς τὴν ἀποταμίαν της ἐπαναστάσης καὶ παταπάνηστος τὰ πεπτώδη οἰζόστημα τῶν ἐπανεπτυρίων του μὲ τὴν ἀπλή ἐπιγραμμήν: «Πολεμής Σανζή».

"Ἐπειδὴ διως ἐντυμεταξεῖ οἱ βασιλικοί, ὁ δύρωνται στὴν Βανδέα, εἶχαν κεφαλίσει τολλές νίνες, ἡ Ἐπιφορή τῆς Κοινῆς Ἀμύνης ποὺ ἥδρευε στὸ Παρίσι, ἀποφάσισε νὰ τεπέλη τανάτους τους τὸν γενναῖαν στρατηγὸν Κλεβέρο, μὲ τὴν ἀπολαλή νὰ ποὺς ἔξολοθρεύσῃ.

Μεταξὺ τῶν ἀνδρῶν ποὺ ἀπολογήθησαν τὸν Κλεβέρο στὴν ἐστρατεία του αὐτῆς σημετερωλαμβάνων καὶ ὁ Εὐγένιος ντὲ Σανζή.

"Ήταν νύχτα,

Τὰ σφρατεύματα τοῦ Κλεβέρο πλησίασαν διαρρώσης τρόπος τὴν Βανδέα, τὴν φωλιὰν αὐτῆς τῶν εὐγενῶν ποὺς καὶ τοὺς ἔπειραν τὸν ἀπολογηθεῖσαν.

Μεταξὺ τῶν ἀνδρῶν ποὺ ἀπολογήθησαν τὸν Κλεβέρο στὴν ἐστρατεία του αὐτῆς :

— Πελίτα, εἰδοποίησε τὸν σοματάρχοντας νὰ φέροιν μαρτσούνια ποὺ τὸν τολμηρότερον ἀγγειλιαφόρο τους, τὸν χρειάζωνα γὰρ ὑπηρεσία.

Πρέσας μισή ὥρα καὶ ὁ ὑπαστούς τοῦ Κλεβέρο μιτήρει στὴ σφρατηγού, σινοδεύοντας ἀπὸ ἕνα στρατιώτην.

— Πληρώματα, νεαρές μου, τοῦ είτε οἱ Κλεβέρο, πῶς λέγεσσα;

— Σανζή.

— "Α., ἔχω ἀκούσει τ' ὅνομά σου. Φημίζεσαι γιὰ γενναῖο παλληκάρι καὶ αὐτὸς μὲ ίκανοποιεῖ, γιατὶ ἔχω νὰ σοῦ ἐμπιστεύσωντας μᾶλλον στοιχείοντας."

— Διατάξτε, στρατηγὲ μου!

— Πρόσεται νὰ διαβιβάστεις αιρετικὲς ἔγγραφες διαπαγές μου στὸ σάμα τοῦ Ἐπαναστατοῦ στρατοῦ, ποὺ σταθμεύει ἀπατούματα τῆς Βανδέας. Θά τὸ κατορθώσεις;

— Μάλιστα.

— Αὐτοὶ οἱ διαβολοβασιλικοί μάζησαν ισοις ἐγκαταστήσει στὸ δρόσον, ἀντά, τὰ διαβάζω καὶ τὰ ξαναδιαβάζω ἀχρόταγας, μὰ πουθενά, μέστα στὶς γραμμές τους, δὲν βούσω τὰ λόγια ποὺ ποθῶ... Ναί, ψυχή μου, τὰ λόγια ποὺ ποθῶ καὶ τὰ αἰσθήματα ποὺ διφέρειν η ἀγάπη μου δὲν φαινόνται πουθενά, μέστα στὰ γράμματά σου...

"Ἐπερπετε νέναι γεμάτα μὲ λόγια ποὺ κάνονται εἰταρχισμένον καὶ κείνων ποὺ τὰ διαβάζει...

Δὲν σοῦ γράφω ἄλλα, γιατὶ φοβοῦμαι μήπως σὲ θητωσώ, ἀγόρι μου γλυκό... Θά προσπιμόσαι νάχανα χρόνια ἀπ' τὴ ζωὴ μου κάθε φορά ποὺ τὸ ἀγαπημένο μου προσωπάκια σου πατσουνιάζει ἀπὸ θητώνη ἀπὸ λύτρη...

Σὲ φιλική γλώσσα λατρεία μου

Π.

με κατασκόπους...

— Θὰ τοὺς ἀποφύγω!

— Μπράβο, γενναίει μου. Τὸ θρόζ σου μοῦ ἀρέσει...

"Υστερῷ ἀπὸ λίγῳ λεπτά, ὁ Εὐγένιος Σανζή παβαλλίσεις ἔνια γερό ἀντογο καὶ ἀναζωόησε καλπάζοντας πρὸς τὸ μέρος ποὺ τοῦ είχαν ὑποδεῖσε. Ἐπορεύεται ἐπὶ τοπίον μάστιψαν ὅπερας.

"Ξεμάνης ἔνιας ἀλλος ἔφετος φάρμακο στὸ στρίψιμο τοῦ δρόμου. Στάθηκε ἀντίστοιχο στὸν Εὐγένιο καὶ φώναξε :

— Τίς εἰ; Λέγε τὸ σάνθημα, ἀλλοιδὲ τυφοβολῶ!

"Η φωνὴ του, ξερή καὶ ἐπιπτυκτική, ἔσπειρε ὑπότισσον παρδούμα τοῦ Εὐγένιου νὰ σμητήσῃ. Κέντησε τοῦ ξαφνά τὸ μέρος τῶν πλησίαστων τὸν ιστέα :

— Ερνέστε! φώναξε τότε μὲ φωνὴν πουμένη.

— Εὐγένιε! ἀπάντησε συγκινημένος καὶ ὁ ἀγνωστός.

Οἱ δύο ἀδελφοὶ ντὲ Σανζή είχαν ἀναγνωρίσει ὁ ἔνας τὸν ἄλλον μάγιστροντας, κλαίγοντας σὺν μαρτὶ παιδιά.

"Ξεμάνη, μέστα στὸν παράφρατον ἐναγραμματικού τους, τὸ ἔγγραφο ποὺ ἔχοντας στὸ στήθος του, ἀφροσε ἔνια ἔλαφο ποτέμιο.

Οἱ δύο ἀδελφοὶ πιάζονται τότε ἀπότομα, σὰν νὰ συντονίσουν ἀπὸ κάποιον ονειροκράτος τοῦ προσβάτηρος Σανζή, λέγοντας :

— Εὐγένιε, δός μου αὐτὸ τὸ ἔγγραφο, ποὺ βαστάζει στὸ στήθος σου!

— Ερνέστε, αὐτὸς ποὺ μοῦ ἔπιπτε φώναξε ὁ Εὐγένιος. Νέα σπωτή μάζειονθητε. Σὲ μὰ σπωτή μάζειονθητε καὶ ἀγγιέζει τὸν ἀδελφό του στὸ δικό.

— Εὐγένιε, ἀρουτέ με, τοῦ εἴπε. Μαντεύοι, διὰ μὲτο τὸ ἔγγραφο, ποὺ πρίνεις στὸν κόρο σου, κοέμεται ἡ σωτηρία ὅλη τῶν βασιλοφόρων καὶ συνεπῶς ὁλοκλήρου τοῦ ἔθνους. Μὲ γνωρίζεις καὶ σὲ γνωρίζεις ἀρχετά. Οὔτε σὲ μὰ ιποτροφήσεις εἴπε. "Αν εἴμαστε ξένοι, δὲ λύναμε τὴ διαρροά μας μὲ τὰ ἔπλα. Τὸ ίδιο λυτόν ἂς κάνονται καὶ τόρα.

Καὶ λέγοντας αὐτὰ τὰ λόγια, διπτοχώρησε σώματα βίβατα καὶ ἤγιοτο τὸ πιστόλι του. "Ενας λύνας συνεζίλωντε τὸν Εὐγένιο. Θεριά δάγκνα κυλούσαν στὰ μάγινα τοῦ Ερνέστου.

— Επομέο, Εὐγένιε; φώτης μὲ ὑπότομη φωνή.

— Ναι, Ερνέστε!

— Γιὰ τὴν πατρίδα καὶ τὸν βασιλέα, Εὐγένιε!

— Γιὰ τὴν πατρίδα καὶ τὴ διμοκρατία, Ερνέστε!

Διτάη ἐπιπροσφρότητης ἀκούστηκε...

Μά τη σφαίρα τοῦ Ερνέστου Σανζή δὲν ἀστόχησε τοῦ σκοτοῦ της. Χτύπησε τὸν Εὐγένιο στὸ στήθος, στὸ μέρος ἀσεβεῖσαντος τοῦ ἔγγραφο τὸν στρατηγὸν Κλεβέρο, καὶ τὸν κύλισε κάτω ἀπὸ τὸ ἀλογό.

Μόλις δὲ Ερνέστος ἀνατάξει τὰ μάτια του καὶ είδε τὸν δυστυχημένο τοῦ στρατηγού πάντας μάζησαν τοῦ πολεμού. Ξεσαβαλλίσεις ἀμέσως, γονάτισε πλάι του καὶ ἀφροσε νά τὸν φιλή, κλαίγοντας ἀπελπισμένα.

Άλλοιμον διως!... "Ο Εὐγένιος ντὲ Σανζή ἤταν νευρός.

Ο Ερνέστος ξεκούμπωσε εἰνθῆ τὴ σπολὴ του πήρε τὸν ἔλαφο του, ξεσαβαλλίσεις μάζησε στρατηγού τοῦ τέλος της.

Τὴν ἄλλη μέρα, κατὰ τὴν σύρραξην ποὺ πάντας μάζησε στρατηγού τοῦ πολεμού, ξεσαβαλλίσεις μάζησε στρατηγού τοῦ τέλος της.

Τὴν ἄλλη μέρα, κατὰ τὴν σύρραξην ποὺ πάντας μάζησε στρατηγού τοῦ πολεμού, ξεσαβαλλίσεις μάζησε στρατηγού τοῦ τέλος της.

— Ω, Εὐγένιε!... Εὐγένιε!... Συγχώνησε με...

