



ΣΙΛΟΥΕΤΤΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΣΑΛΟΝΙΑ

Μ. Π.

Μία «φροντιδός» θεαματικής έκφρασης. Τύπος ειναιρετικής άκαθούτως. «Ωραια;»; «Ασχημη;»; Νόστημα; «Γλυκειά;»; «Ωραιωτάπι;»; Εκείνο πού καθοφίζεται άπολητός, είναι ότι είναι γοητευτική και έλκυστική. «Ως χαροπάθης, ιδιόρρυθμη, πείρηγη, ένδιαφέρουσα, συμπαθητική και απέτηξης.» Άπολιτως είναι ηράστηκα και διόλους εσνόμπτα. Το ντυτσικό της γοητευτηριστικά «εσίσ». Μέσα στὸν κίνηλον τῶν κοσμών κυριῶν και δεσποινίδων, πού είναι ώς ἐπὶ τὸ πλείστον στεφερότυτες, άποτελεῖ μιὰ εὐχάριστη έξιάρση, γιατὶ είναι ιδιόρρυθμη και νοστιμόλογη. «Αν και δίδει τὴν ἐπιτύπωσι, διὰ τοῦτο μαύλικα και τὴν ἀλληγορούσην τῆς νεαρᾶς ήλικιας της, ἐν τούτοις τὴν διακρίνει εὐθυγράφεια και καλωσόντη ἀπέραντη.»

H MONTAIN

ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

— Ή μία δεξιώσις διαδέχεται τὴν ἄλλη. Αἱ κομψικαὶ κυρία εὐρίσκονται εἰς πυρετώδη κίνησιν.

— Αἱ περισσότεραι δεξιώσιες είναι ὑπὸ τάπων μπρὸτες ή ράουτ και ώς ἐπὶ τὸ πλείστον σὲ περιωρισμένον άριθμὸν κεκλημένον.

Τὸ θέαμα είναι πολὺ ώραιον στὶς κωμψὲς και καλαισθητές αἰθουσαῖς. Αἱ προσεχόμεναι κυρία και δεσποινίδες φρούν ἀνοιξάτικες τουαλέττες σὲ συνθέσεις μοδέρνες.

— Τὴν παρελθούσαν Τρίτην δεξιώσις παρὰ τῷ Σύμβολῷ τῆς Γερμανικῆς Πρεσβείας και τῇ κ. Χειμερολάιν.

— Ή οἰκοδέσποινα, ἔκτακτως συμπαθής, καπέτης τὸ μιστικὸν νά περιποιεῖται τοὺς κεκλημένους τῆς μὲ ἀβρότητα μοναδιστήν.

— Σενάριο ἀμιστοτεχνικό, ἔπιπλα παλαιά καλλιτεχνικὰ ἀξίας.

— Παρεργήθοσαν οἱ Πρεσβευταὶ Ολλανδίας, Αγγλίας, Σερβίας μετὰ τῶν κυριῶν των.

— Ἐπίσης παρεργήθοσαν ή κ. και ή κ. Λουτά Κανακάρη Ρούφου, ή κ. Υψηλάντη, ή κ. Μυταράχη, ή κ. Α. Βούρος, ή δίς Κ. Βούρου, ή κ. Μετέμπτη, ή κ. και ή κ. Δ. Λοβέρδου, ή κ. και ή κ. Μεταξᾶ, ή κ. και ή κ. Λαζαρόγλου, ή κ. Χαριλάου, ή κ. Σακελλαρίδης, ή κ. Ζαλοκόστα, ή κ. και ή κ. Ψαλλίδα, ή κ. Μπαλταζῆς—Μαυροκορδάτος, κλπ.

— Μπριτιστικὴ συγκέντρωσις σὲ μικρὸν κίνηλον παρὰ τῷ κ. και τῷ κ. Α. Μτενάνη.

— Ή οἰκοδέσποινα ἔφερε τουαλέττα λειτή.

— Παρεργήθοσαν μεταξῦ ἄλλων, ή κ. Καβέντις Μπέντικ, ή κ. Α. Ρωμάνου, ή κ. Ήλιάσκου, δ. κ. Διομήδης, ή κ. Σισιλίανος, και κ. Γ. Σκουνέ, ή κ. Έλ. Σταθάτου, ή κ. Λεβίδου, ή κ. Χρόμη, ή κ. Δ. Μαλαμίδη, και κ. Ρωμάνου, ή κ. Βούλτου, ή κ. και ή δίς Σταίκου, πανομοιότυπον ὥραιότητας ή μικρὴ δίς Λώρδος Σταίκου τῆς ήλικίας μπρὸς τῆς.

— Κύνιλος μπριτιστικὸν συνεχτοπάθη εἰς τὸ φιλόξενο σάπι τῷ κ. και τῇ κ. Αντ. Μάτσα.

— Μεταξῦ τῶν κεκλημένων ή κ. Π. Καρατάνου, κ. και κ. Παταρογιοπούλου, ή κ. Δελαπόρτα, κ. και κ. Σταθάτου, ή κ. και ή δίς Σταίκου.

— Απὸ τὰς πλέον θεαματιστέσσας έμφανίσεις, η νεαρά κ. Νέλλα Μάτσα, ή κ. Σερπιέρη, ή κ. Εύωνη. Μπαλταζῆς.

— Διακρίνομεν τὴν κ. Μ.



Βλαστοῦ, τὸν κ. Π. Σκαραμαγκᾶ, τὸν κ. Θεοτόκην, τὸν κ. και τὴν κ. Αθανασιάδη, κλπ.

— Αλλη ἐπιλεκτικὴ δεξιώσις παρὰ τῷ κ. και τῇ κ. Βαλανούτη.

— Τὸν κεκλημένον δέδεχτο ή κ. Ραλοῦ Μουρούζη, βοηθούμενή ἵπτη τῆς κ. Κ. Βαλανούτην και τῆς χαριτωμένης δος Τελ. Κ. 'Αργυροπούλου.

— Παρεργήθοσαν μεταξῦ ἄλλων δ. κ. και ή κ. Δούσμανη, δ. κ. και ή κ. Κριεζῆ, δ. κ. και ή κ. Λουτά Κανακάρη Ρούφου, δ. κ. Διομήδης, δ. κ. Δενδραρής, δ. κ. και ή κ. Λοβέρδου, δ. κ. Δεμερτζῆς, δ. κ. και ή κ. Ι. Σερπιέρη, δ. κ. και ή κ. Αφεντάκη.

— Επίσης δ. κ. 'Αλεξ. 'Ιαν., ή κ. Α. Αργυροπούλου—κομψὴ ἐμπάντις μὲ μάυρη τουαλέπτια—δ. κ. και ή κ. Σκουνέ, δ. κ. και ή κ. Μπότσαη, ή κ. Έλ. Σταίκου, δ. κ. και ή κ. Ζαλοκόστα, δ. κ. και ή κ. Γ. Σκουνέ.

— Πολὺ εύωφρη μὲ βαθὺ ρόξ φόρεμα.

— Διακρίνομεν ἐπίσης τὴν δα Σταίκου μὲ καμψότατο μπέξ φόρεμα.

— Δεξιώσις προχθές στὴ Βουλγαρικὴ Πρεσβεία.

— Η κ. Νέικου τοῦ δέδεχτο μὲ ἐξαιρετικὴν εὐγένειαν, φέρουσα καπὲ σίκ τουαλέττα, βοηθούμενη ἀπὸ τὰς κυρίας Ράδερ φαλὺν πακάντακη φυσιογνωμία και μτελλίνων μὲ μπλέ.

— Διακρίνομεν τὸν 'Υπονυγὸν και τὴν κ. Βουλγάρην, τὸν κ. Α. Παπαναστασίου, τὸν κ. και τὴν κ. Π. Τσαλάρη, τὴν κ. Γ. Καφαντάρη, τὸν Πρεσβευτὴν τῆς Αγγλίας και τὴν κ. Ράμψην μὲ μᾶρι και ματρῷο πατέλλη, τὸν Πρεσβευτὴν τῆς Ιταλίας και τὴν κ. Μπαστιάνη, τὸν Πρεσβευτὴν τῆς Γιουγκοσλαβίας και τὴν κ. Κρίσωρ, τὸν Πρόεδρον τῆς Αντσιάς κ. Κάρα, τὸν Πρόεδρον τῆς Ρουμανίας Λάγγκα-Ρασσάνη, τὸν Πρόεδρον τῆς Αιγύπτου, τὸν Πρόεδρον τῆς Ούγγαριας κ. Μολντούβανη τὴν κ. Ενίς Μπέν, τὸν Πρόεδρον τῆς Ιαπωνίας, τὸν Επιτετραμένον τῆς Αμερικῆς, τὸν Σύμβολον τῆς Γερμανικῆς Πρεσβείας και τὴν κ. Χειμερολάιν, τὸν Γραμματέα τῆς Γαλλικῆς Πρεσβείας κ. Γκερώ, τὸν Γραμματέα τῆς Τσεχοσλοβακικῆς Πρεσβείας, τὸν κ. Δημητρέσον, τὸν κ. Πέτροβιτς.

— Επίσης παρεργήθοσαν ή κ. Μαντζίνη μὲ μαύρα, δ σφραγίδας και ή κ. Φωντζῆ, δ Ναύαρχος και ή κ. Λοτρέστη, δ. κ. και ή κ. Κιτσίκη, δ. κ. Ράδωρ, ο κ. Μπελίνωφ, ή κ. Μαντζαβίνου, ή κ. Παπαπόρου, και τοις κλπ.

H MONTAIN

ΠΑΡΟΙΜΙΕΣ

— "Ἄζ τρωγοντας οἱ ἀγάδες, γιὰ νὰ γελοῦν οἱ γύρτοι.

— "Αὐτὸς μὲ τὴν πρελλίτσα του, γεμίζει τὴν κουλίτσα του.

— "Ἄρησε κείνα ποιέσεις και πάτε αἵτη ποὺ βρήκες.

— "Άμα γεράσει τὸ δεντρί, ξεράδια δὲν τοῦ λείτουν.

Η ΕΙΚΩΝ ΤΟΥ ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ ΜΑΣ

— Η εἰκὼν τοῦ οξωφύλλου μας εἶναι ξόγον συγχρόνου ζωγράφου μὲ τίτλο «Στήνη Εξοχή».

ΕΚΔΟΣΙΣ

— "Η γνωστὴ και διαπεριμένη ιατρὸς κ. Αννα Κατσίγρα, έξεδωκε κατ' αἴτιας ἓνα πρωτότυπο β.βιλ. ἐπιτημονικοῦ και κονιωνικοῦ περιεχομένου μὲ τὸν τίτλο «Προετοιμασία τοῦ κοριτσιοῦ στὴ γενετήσια ζητήματα». Τὸ βιβλίο αὐτὸν ἐνδιαφέρει κάθε πατέρα και μητέρα και πολεῖται στὰ βιβλιοταλεῖα ἀντὶ 25 δραχ.

ΔΗΛΩΣΙΣ ΧΑΡΙΝ ΤΩΝ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ ΜΑΣ

— Απὸ σήμερον μέχρι τὸν Πάσχα, οἱ ἀποστέλλοντες ἐκ τοῦ Εσωτερικοῦ δραχμάς 170, τὴν ἀξίαν δηλαδή τῶν 7 Ήμερολογίων τοῦ «Μπούκετου», θὰ λαμβάνουν ὅλα τὸ ἀργόν 'Ημερολόγια, έλευθερα ταχιδοσιωνῶν τελῶν και θὰ ἐγγράφωνται συγχρόνως δωρεάν συνδροματικαὶ ἐπὶ ἔνα τριμηνον τοῖς περιοδικοῖς.

— Επίσης οἱ ἀποστέλλοντες ἐκ τοῦ Εσωτερικοῦ δραχμᾶς 225, τὴν ἀξίαν δηλαδή τῶν 12 ἑκλεκτῶν τῶν τῆς Βιβλιοθήκης τοῦ «Μπούκετου», θὰ λαμβάνουν δλονις τοὺς ἐν λόγῳ τόμους και συγχρόνως θὰ ἐγγράφωνται δωρεάν συνδρομηταὶ δι' ἔνα τετράμηνον εἰς τὸ περιοδικόν μας.