



Η ΕΝΝΕΑΕΤΗΡΙΣ ΤΟΥ «ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ»

ΟΜΙΛΟΥΝ Η ΔΙΑΝΟΟΥΜΕΝΕΣ ΚΑΙ ΚΟΣΜΙΚΕΣ ΑΤΘΙΔΕΣ

Δημοσιεύουμε και σήμερα μερικές άξιες γνώμες των διανοουμένων και κοσμικών κυριών και δεσποινίδων της πρωτεύουσας για το «Μπουκέτο», επί ευκαιρία της έννεαετηρίδος του.

Στη σχετική παράκλησή μας, οι Αθίδες κυρίες και δεσποινίδες απάντησαν με εξαιρετική προθυμία με ευγένεια. Το «Μπουκέτο» τους είχε βαθύτατα ενθυσίον για το ενδιαφέρον τους αυτό και την καλωσύνη τους.

Η εκλεκτή λογογράφος κ. ΜΑΡΙΑ ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ, του κ. Υπουργού των Ναυτικών, μās απήθηνε την έξης απάντησι:

«Το «Μπουκέτο» είναι έκτακτο περιοδικό και ελπίζω να μη μαρθούν ποτέ τα λουλούδια του».

*Μαρία Αργυροπούλου*

Η γνωστή αρχαιολόγος κ. ΕΥΑ ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΥ, ή οργανώσασα και επιμνημόσασα τις Δελφικές εορτές:

«Αί ασχολία μου και ή διαρκής προσήλωσις στο έργον μου, δέν μου επιτρέπουν να διαβάξω συχνά εφημερίδες και περιοδικά. Έχω προσέξει όμως ότι το «Μπουκέτο» αποτελεί μίαν από τās ελαχίστας εξαιρεσίες μεταξύ των διαφόρων εντύπων, δίδοντας στο λαό κάτι τι πολύ καλύτερο από την πνευματική τροφή, ή όποια του παρέχεται συνήθως (αναγνώσματα ληστροικά ή ανήθικα) και ή όποια τον διαφθείρει μάλλον, άντι να τον μορφώνη».

*Ευα Σικελιανού*

Η δις ΑΓΛΑΪΑ Γ. ΜΑΡΗ, κόρη του κ. Υπουργού των Οικονομικών:

«Το «Μπουκέτο» είναι ένα πολύ συμπαθητικό περιοδικό. Είναι ευχάριστο ότι υπάρχει ένα τέτοιο στην Αθήνα, για να διαβάξη ό κόσμος κάτι τι καλό.

» Του εύχομαι πάντοτε να προσδεύη και να έχη την υποστήριξη όλου του Έλληνικού κοινού».

*Αγλαΐα Μαρή*

Η δις ΕΥΔΟΚΙΑ ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ:

«Το «Μπουκέτο» είναι το μόνο περιοδικό, το όποιο διαβάξω τακτικώτατα. Είναι ένα από τα καλύτερα του είδους του, γιατί έχει πάντα ύλη σοβαρή και ευχάριστη και δέν γράφει ποτέ υπερβολές και άπιθανότητες.

» Ευχαριστούμαι που βλέπω ότι προσπαθεί πάντοτε να γίνεται καλύτερο».

*Ευδ. Καραϊσκάκη*

Η διακεκριμένη λογογράφος και μουσική κριτικός κ. ΣΟΦΙΑ ΣΠΑΝΟΥΔΗ:

«Το «Μπουκέτο» είναι για την Ελλάδα ό,τι το περίφημο περιοδικό «Les Annales» για τη Γαλλία. Δέν κατεβάξει την ύλη του στο έδαφος του πολλού κοινού, αλλά έξ εναντίας προσπαθεί με κάθε τρόπο να ανυψώση το πολύ κοινόν στην αληθινή φιλολογία, Έλληνική και ξένη.

» Αυτό νομίζω πως είναι ό καλύτερος έπαινος για το λαμπρό αυτό περιοδικό μας».

*Σοφία Σπανούδη*

Η γνωστή λογογράφος κ. ΕΛΕΝΗ ΣΙΦΝΑΙΟΥ (Νταΐζη):

«Μέσα στο «Μπουκέτο» που μās προσφέρει κάθε βδομάδα το συνώνυμο περιοδικό, υπάρχουν πολύχρωμα και εκλεκτά λουλούδια, για κάθε κοπέλλα, για κάθε κυρία, για κάθε παιδί.

» Το «Μπουκέτο» μεγαλώνει σιγά-σιγά, γίνεται πιο μεγάλο... Τα άγκάθια που μās κεντούσαν καμιά φορά εξαφανίζονται σιγά-σιγά... τα άγρια τριαντάφυλλα γίνονται ρόδα της σέρας... τα άγριο-λούλουδα μεταμορφώνονται σε βιολέττες, σε τουλίπες, σε ανθισμένες μυρθαλιές... Πρέπει να το παίρνουν όλοι και όλες... όπως παίρνουν τα λουλούδια τις ανοιξιάτικες μέρες... και τάχουν συντροφιά... κι αισθάνονται το άρωμά τους».

*Ελένη Σιφναιού*

Η δις ΧΑΡΟΥΛΑ ΠΟΣΕΙΔΩΝ:

«Το πιο διασκεδαστικό και ευχάριστο περιοδικό που βγαίνει στην Αθήνα. Με συνεργάτες διαλεκτούς. Σπουδαία μελλοντικά ταλέντα βρίσκει κανείς στα «Καρτ-Ποστάλ». Α! είναι ή πιο διασκεδαστική άπ' όλες τις σελίδες του...».

*Χαρούλα Ποσειδών*

Η δις ΛΩΡΑ ΦΑΡΜΑΚΗ:

«Το «Μπουκέτο» είναι ένα μορφωτικό και εγκυκλοπαιδικό περιοδικό με πλούσια και ενδιαφέρουσα ύλη.

» Είναι ένα από τα εκλεκτότερα αναγνώσματα δια τους Έλληνες».

*Λωρα Φαρμάκη*