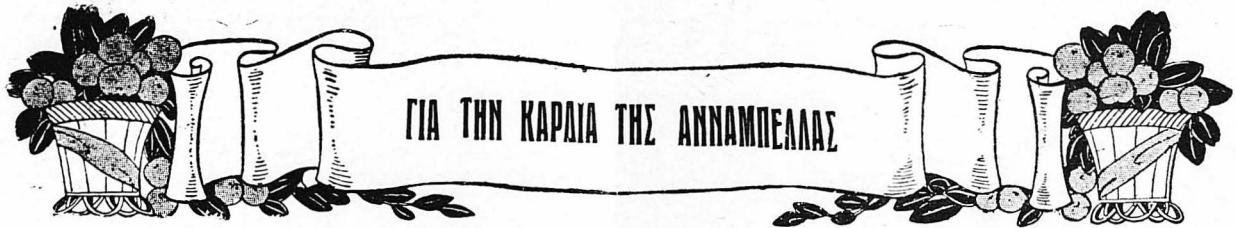


## ΤΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΟΝΟΥ

ΤΟΥ ΜΙΧΑΗΛ ΖΕΒΑΚΟ



(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγούμενοῦ)

— Είστε ἀκούσιζ, βλέπω, στάς συνενεύεις σας, είτε στὸν κόμπτα Μαργιάλας ἡ βασιλομήτωρ. Σᾶς εὐχαριστώ, κόμη....

— 'Εγώ διφέύλω νὰ εὐχαριστήσω τὸ Μεγαλειότην σας, τόσο γιὰ τὸ ἐνδιμάρέφον ποὺ μοῦ δεῖχνει, δύο καὶ γιὰ τὴν ὑπόσχεσι ποὺ μοῦ ἔχουν, ἀπότιπος ὁ Μαργιάλας.

— Κέμη, δὲν πρέπει νὰ ἐκπλήττεσθε γι' αὐτὸ μοῦ τὸ ἐνδιμάρέφον....

— Μεγαλειότην, ἀπορίθηκε ὁ Μαργιάλας, συγκινημένος ὡς τὸ κατάβαθμον τῆς παρδίζ του, ἡ βασιλομήτωρ μοῦ μάλασι κατ' αὐτὸν τὸν τόπο;

— Κέμη, ἀκοῦστε με. Εἴστε ὁ γενιαλότερος ἄνδρας ἀτ' ὃσους ἐγγάριουσι ὡς τόρα... 'Επικαλοῦμαι λοιπὸν τὴν γενναϊότητα σας καὶ σᾶς παφασάλω, νὰ τάψετε γιὰ μὲ φοντάτε γιὰ τὸ ἐνδιμάρέφον μοῦ.

— 'Ἄντις οὐας ἔχει κάπιο ματικό, κι' αὐτὸ τὸ ματικό τὸ ἔχοι μαντέψει, μάλιστα νὰ μὲ γενιτήση δὲ φερανός, παρὰ νὰ προφέρουν τὰ κελύη μοὺ μὰ λέξι σχετικῶν, είτε ὁ Μαργιάλας μὲ φονή ποιῆτρεις ἀπὸ συγάρνιση.

— Ναί, κόμη, ἀπάρχει κάπιο ματικό. Κι' ὅργιζεμαι νὰ σᾶς τὸ φανερώσω τὸ γοηγοφότερο... Θὰ μάθετε τότε γιατὶ ηθελα νὰ σᾶς χαρίσω ἔνα βασιλεῖον καὶ φοντήσει μ' ἔνα καμάργελο:

— Μεγαλειότην, Μεγαλειότην! φύναξε ὁ Μαργιάλας, προσταθώντας νὰ συγχρατηῇ καὶ νὰ μῆτη τὴν καλέση μιτρέα του.

Τὶ βασιλίστα προστοιήθηκε, ὅτι ἔδιαζε τὸν ἀντό της νὰ μείνῃ ψύχραμι καὶ φοντήσει μ' ἔνα καμάργελο :

— 'Αλιάθεια, κόμη, τὶ τέχνεις ἔχειν τὸ μεγάρο καὶ καλάθια; ποὺ σου χάρισα;

— Τὸ καλαθάκι; ἀπορίθηκε ὁ Μαργιάλας, ἐπίσης καμαρογέλωντας. Τὸ φύλακα σὺν πολύτιῳ πεντάλιῳ, ἀφοῦ προφέρεταις ἀπὸ σᾶς...

— Ενα σύνοπτο πέραστε ἀτ' τὸ πονιθριόπο μέτωπο τῆς Αἰγατερίνης.

— Τὸ φύλακα στὸ σάτη σας; ἔξαρολούθησε.

— 'Η Μεγαλειότης σας γνωρίζει, ὅτι ἀνήριο στὴν ἀκούσιανθια τῆς βασιλίστας τῆς Ναβάρρας καὶ διὰ πατακῶ στὸ σάτη της. Τὸ καλαθάκι εἶνε κόπτημα πολύτιον, ἀλλὰ γυναικείο.

— Ναί, πρόσθετες ἡ Αἰγατερίνη, ἔξαρολούθησαντας πάπια κάπια χαμογελᾶ, 'Έγώ τὸ μεταχειρίζομαι γιὰ νὰ βάσω πότε τὰ γάντια καὶ πότε τὸ περιλάμιο μοῦ. Μοῦ τὸ χάρισκο ὁ βασιλεὺς Φραγκίσκος Α' ὅταν ἥθε στὴ Γαλλία....

— Δὲν ἄλλαξε προσωρινό, είτε τότε ὁ Μαργιάλας. Γιατὶ ἡ Μεγαλειότης τῆς ἡ βασιλίστα μοῦ φύλακεις; αὐτὴ ἔχει μέσα τὰ χειρότατα της.

— 'Αλλήθεα; ἔψαε ἡ Αἰγατερίνη ὡς ἔναν ἀναστεναγμό, κάπιο ἀτ' τὸν ὅποιο μὲ δισοκοίλια προβότων ἡ ἄγρια χαρά ποὺ αἰσθάνθηκε ἡ παρδά πηγα.

— Μάλιστα, πρόσθετες ὁ Θεόδοτος. 'Αγαπῶ τὴν βασιλίστα τῆς Ναβάρρας σὰν μητέρα μον καὶ τὴν παφασάλετα νὰ μοῦ φυλάξῃ τὸ καλαθάκι ὡς τὴν ἥμερα ποὺ...

— 'Εργαστε ποὺ πούλα, παρδί μον! τὸν διέκοψε ἡ Αἰγατερίνη.

— Ο κόμης λίγο ἔλειψε νὰ πέσῃ λιπόθυμας, ἀπογύνοντας τὸ βασιλομήτωρο νὰ τὸν λέψῃ γιὰ πρώτη φορά 'επαδί της.

— 'Ος τὴν ἥμερα, είτεται;... σινέχεισις ἡ βασιλομήτωρ.

— 'Ος τὴν ἥμερα ποὺ δύο μιλήσαντας γιὰ τὸν πονιθριόπο ποὺ γνωρίζεται, είτε τὸ κόμης, ξανάτετροντας στὴν πρότη τοῦ πελάγουλα.

— Η Αἰγατερίνη σώπαστε γιὰ λίγα καὶ ἔξαρολούθησε :

— Κέμη, μάθετε, διὰ σᾶς παφασάλονθῶ βῆμα μὲ βῆμα, γιὰ νὰ μάτι τὸ ἔχαματες ἡ τὸ σκοτεινέτε νὰ κάμετε, γιὰ νὰ σᾶς προστατεῖστο, ἐν ἀνάργυρο. Δὲν ἔνι είχατε λοιπὸν τὴν περιέργεια νὰ σᾶς μαλήστο γιὰ τὸ ἐνδιμάρέφον ποὺ ἔχω γιὰ τὸν ἔρωτα οις πρὸς τὴν Ἀλίκην τὲ Λοιζ;

— 'Ο κόμης στὰ λόγια αὐτά, κωρεύεταις ἀπὸ δεύτερη συγκίνηση.

— Ναί, σινέχεισις ἡ Αἰγατερίνη, ἐνδιμάρέφον ποὺλ γιὰ τὸ εἰδύλλιό σου αὐτό. Καὶ γιὰ νὰ σου τὸ ἀποδείξω, ἀποφάσισα νὰ σᾶς στεφανώνως ἡ ίδια. Αὐτὸ ἔχω νὰ σου πὼ τὸν παρόντος. Καὶ τοῦρα χάρισ καὶ ξεπλέ.

Τρελλός ἀπὸ χαρά, ὁ κόμης φύλησε τὸ χέρι τῆς βασιλομήτωρος

καὶ ἔφυγε καταστραγανιμένος. Οὔτε ὑποφεύγοντας ὁ δυστυχής νέος, τί τοῦ ἔμαχείρενε ὑ τρομερή, ὑ ἀμείλικη Αἰγατερίνη.

## Η ΔΟΛΟΦΟΝΙΑ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ ΤΗΣ ΝΑΒΑΡΡΑΣ

Ο κόμης Μαργιάλας, ἀγίνοντας τὴν βασιλομήτρα, μπῆκε στὸν αἴθουσα τῆς ἑρτῆς τῶν ἀναστόρων καὶ ἀκατεινήρη μὲ τὸ πλήθος τῶν προσρίτων Οὐγενέτων. Φονές καὶ γέλια ἀσυγκόπισαν δίογκα καὶ ἔσωρεται εὐθυμίας ἐπικράτησε στὸ ἐπίσημο ἔσενο περιθώλιον.

— Εξαφνα, λίγα λεπτά κατέπιεν, ἐνῶ ὁ βασιλεὺς συνεμπλούσαν τὸν ναύαρχο τοῦ Κολινύ, ἀπούστηραν κρανίες ἐκ μόνου τῶν Οὐγενέτων, καὶ τοῦρας δυνατές διεπέπειτο...

— 'Η βασιλίστα μας πενίαντας...

— Ιδού τί είχε σημεῖος: Ή Ιούλιανα ετ' Ἀλιμπρέτη, η βασιλίστα τῆς Ναβάρρας, η δοτία σημειεύεις φυσικά στὴ γνωρὶ τοῦ δενόταν γιὰ τὸ γερό της καὶ τὴ μέλλουσα νύρη της, φάνηκε ἐπανειλημένος γιὰ χλωμάζεις ἀπερθωλέα. Κατόπιν ἔνα ζυπρόδο κόσσιον χρόνια διαδέχηται τὴν πρότη της όχορότητα. Η ὑπρήλι δέοταν πότε νὰ φυντειαστεῖ τὸν παγήνη καὶ νὰ τρέψῃ τὰ νὰ φυντειαστεῖ τὸν παγήνη.

— Οποιό τί είχε σημεῖος ποὺ τὸ γερό της Ερένο, τὸν δόποιο θητούσε παντοῖο. Σὲ μᾶς σημειώθη τὴν Αμαργαρίταν τὴν Βαλονά, μόλις ἀντελήμηθη τὴν ἀντητία της, ποὺ σημειώθη καὶ τὴς είναι:

— Μή φοβάσθητε, Μεγαλειότητα. Μείνετε ἡ συγη... Κανένας δὲν θὰ τολμήσῃ ν' ἀγγίξη τὸ μητρήρα μου.

Τὰ λόγια αὐτὰ τάραξαν ἀλόνια περιστόρο τὴν βασιλίστα τῆς Ναβάρρας. Εξαφνα διέφερε τὸν κόμητα τετὲ Μαργιάλας, δὲ μόνος προσταθώντας νὰ διαπάσῃ τὸν κύκλο τῶν αὐλικῶν ποὺ νὰ φάται ποντά της, μένονταντας νὰ τῆς ἀναγγείλη τὸ γοηγοφότερο τὴν ειναγία του.

— Οταν δό κόμητας, η βασιλίστα τοῦ χρηματεύεις τὰ ποὺ τὸ ἀπλωτεῖς τὸ χέρι της. Τὸ τραβίζης ὄμοις ἀμέσως πάσια καὶ τὸ ἔφερε στὸ μέτωπο καὶ στὸ λαό της. Κατόπιν ἔπεισε κατεύθησην τὸν κάτισμα, ἐνῶ τὸ μέτωπο της βρεχόταν ἀπὸ ψυχρῶν ἰδρωτα.

— 'Άρα, άρα, άρα! φύναζαν οἱ παρηστάμενοι. Κάιστε τόπο, γιὰ νὰ πάρῃ ἀρέα η βασιλίστα...

— Κρανίες φρίζες ἀπούστηραν ἔπεισε ἀπὸ παντοῖο. Καὶ μέσα σ' αὐτὲς ξεργάζονται μὲ φονή γεμάτη συγκίνηση, ποὺ ἔλεγε :

— 'Ω, θεέ μου! Τί ἔπεισε ἡ ἀγαπητή μας ἔξαρέληρη;

— Ήταν δό κόμητας τῶν Μεδίσων, η δοτία πῆγε ἀμέσως ποντά στὴν Ιούλιανα ντ' Ἀλιμπρέτη, ἔπεισε ἀπὸ πάνω της καὶ ψηφίσεις της περιπτώσεις της περιπτώσεις της.

— Γρήγορα, γρήγορα! διάταξε. Φονάξτε τὸν Παρέ. Τὸν είδα ποὺ δόλησαν.. Είνα ἔπειτα πάτω... Πηγάνετε νὰ τὸν φέρετε ἐδῶ.... Θεέ μου! Θεέ μου!...

Επέστης εὐγενεῖς ἔπεισεν μαζὶ ποὺς ἀναζήτησεν τοῦ περιφήμου γιατροῦ.

— Εντονωτεαζήν ἔμιστος, χάρις σ' ἔνα φάρμακο ποὺ είχε μαζὶ της σέπια στὴν μιτράλεα η Αἰγατερίνη, η βασιλίστα τῆς Ναβάρρας ξαναβρήσει τὶς αἰθούσεις της καὶ ψηφίσεις :

— Δὲν είνε τίστε... Φάνεις πάς συγκινήθηκα πολύ. Επειτα ἔπειτα καὶ ὑπερβολικὴ έξιτη.. 'Ω, έσεις έστε, ἀγαπητέ μου γιαί; είτε συγχρόνως στὸ Μαργιάλας, δὲ δοτίας ἔπεισε ποντά της καταστρυκτικών.

— Μάλιστα, Μεγαλειότητα! ἀποκρίθηκε ὁ Μαργιάλας μὲ τρεμάμενη φωνή. 'Ο Θεός νὰ φυλάῃ τὴ ζωὴ σας....

— Μά ή τοῦ τῆς ἀγαπητῆς μον ἔξαρέληρης δὲν διατρέχει πανένταν σιδύνιο! παρατήρησε καμψογέλωντας ἡ τρομερή Αἰγατερίνη.

— Εντονωτεαζήν δὲ 'Αμβρόσιος Παρέ είχε σπάψει ἐπάνω στὴν αὐλήθητη βασιλίστα καὶ τὴν ἔξεταζε μὲ προσοχή.

— Βοήθεια!... φύναξε ξαφνιά η Ιούλιανα ντ' Ἀλιμπρέτη. Θέλω νὰ ιδω τὸ γερό μου.... 'Ω, καίσαμα!... Τὰ χέρια μου φήνοντα!....

(Αξολοθεῖ)



— Ενώ ὁ Βασιλεὺς συνομιλοῦσε μὲ τὸν ναύαρχο Κολινύ...