

Ας φύγουμε σιγά-σιγά νά μή μας παρεξήγουν, κι' άς πάμε το ταχύτερο νά ήσυχάσουμε στη Βοδενά, τοῦ άποκριθρα.

Χωρίς σιγρίγματα και μὲ κατεβασμένα φόδα, γιατὶ είχε γεφύρια στὸ δρόμο ἀσχήμα κι' ἀνοκτά, χωρὶς κάργελα στὰ πλάγια, τὸ αὐτοκίνητο κίνητο γάλ της πόλης. Μόλις περάσμε τὸν Γκαζόχανα καὶ ἔγνωμε στὴρ «Δέσποινα, νά σου μ' ἔκει φωτεῖς καὶ κύδος μὲ φάταλα καὶ μὲ μπαστούνια σιγκέντρωμένος γύφω.

Σὲ λόγο χτύπησαν ἡ καμπάνες τῶν ναῶν και στοὺς καμπανιστοὺς τῶν ἄλλες καμπάνες ἀπάντησαν ἀπὸ τὰ κάπια, τὰ πληστεύοντα φωναὶ καὶ ὥλες μᾶστιστερες ἀπὸ τὰ πολὺ μαρεμένα, καὶ ὥλες μᾶστιστιν στὸ χώρο τοῦ ἀπελευθεροῦ καμποῦ καὶ στὸ σκοτάδι τὸ πικέν...

Μὲ τοὺς ἤχους τῶν κωδικῶν μᾶλιστα ἀσύνοτον μέσα στὶς γειτονίες, ἀτ' ἄλλη σ' ἄλλη, καὶ ἔπειτα κρότοι δινατοὶ καὶ βρόντοι καὶ ἄγρια κτυπήματα, συνοδεύοντες ἀπὸ δινατές φωνές, φωνές σαν διυλωμένες κι' ἀπειλητές...

«Έχεις γοῦστο, σάκεψτρα, νά ἐπαναστήσησαν...»
«Ἀφεστὸ τὸ αὐτοκίνητο ἑδῶ, λέω τὸν Γάλλο ἀξιωματοῦ κι' ἔλα μαζί μου, νά σὲ περάστη ἀπὸ τὰ στενά, νά τίμηστη στὸ σρατόνιον!»

Καθὼς περινόδια προσεχτικά, βλέπαμε δύλιον μὲ μαρκάρια φαδιά, νά τρέχουν και νά χτυπάντε τῶν σπιτῶν τὶς πόρτες, δινατοὶ μά τοσού δινατοὶ, σαν νάθελαν νά τίστασιν, φωνάζαντας μᾶτ τρύπαι, πάντοτε τὴν ἑδῶ.

— Κόλλαντα, μάπιτο. Κόλλαντα!...

Μή καταλαβανούντις τι σίμιανε ἡ φάσις αὐτῆ μὲ τὰ λίγα. Βούλγαροι ποὺ ηὔχαρα, προστάθησαν νά τὴν ἐπιμαλογήσου: «Κόλλια ως βούλγαροι στην περιοχή «εφάδων», ἄρα «Κόλλιντα» θύ σήμιανε βέβαια «εφαγή» ή «εσφάξε». «Ἄρα θύ ἐπόρκευτο περὶ γενικῆς σφαγῆς....

— Μοῦ φανέντα, λέω στὸ Γάλλο, πώς βάλλως λεπτοί. Γιά εἶλα ἀπὸ δῶ!...

Καὶ τὸν ἑπάρθιον ἔτανό, κατὰ τὶς τούρκικῆς τὶς γειτονίες, διοτὸν οἱ δόμοι δονήσησι και τὰ σταύρα κομιντούσαν μὲ τὰ παραθύρα κλειστά.

Καθὼς προχωρούσαμε, ἀπὸ μᾶς αὐτὴν κριτικῶν σπιτοῦ ἀσύστατα σπουδήματα, σάν φωνές μικροῦ παδιοῦ ποὺ τὸ τάνγον.

Κι' ἔτειτα μᾶ γαντοή φωνή ποὺ ἔλεγε ἐλληνικά :
— «Όχι, δη!»
— «Ἀφεστὸ τὸ πειά!...»
— «Ἐγόντισα τὸ Γάλλο!

Ο Φράγκος γνώσεις και μὲ κύπτασε:

— Τί λένε γιά τοὺς Γάλλους; μὲ φώτησε.
— Ξέρω κι' ἔγω τὶ λένε; τοῦ ἀστάντσα, «Η κι' διό δύο μας ὀντειρέψαστε ἀπὸ τὸ κόσμος»
— Καὶ τὸν προχωρούσαμε, ἀπὸ μᾶ αὐτὴν κριτικῶν σπιτοῦ ποὺ τὸ τάνγον.

Στὴν Γαλλικὴν τὴν κατασκήνωσι ἐπιχειρούσε τύχει καὶ θυμιά.

Στὸ διπλανὸ τὸ καρενεῖο, διοτὸν μᾶ λάμπια πετρελαϊοῦ μέρινος μαίνονται κατευνᾶσι¹, ἔφρινε γῆραν κοκκινό τῷ φωτὶ τηρί, ένας νυσταγμένος χωροφύλακας δικός μας ἔτινε τὸ τοπά του. «Ήταν ὃ φρούριος τῆς γειτονίας, ὃ οποῖος εἶχε κρύσσει τὸν κυνηγείτων παγούνι και τούτους νά λεσταθῇ ἐκεῖ μέσα. Τὸν προσέξα κι' εἶδα πάς ίππαν ήσυχος κι' ἀτάραχος...»

— Βρέ, τοῦ λέω, τὶ πατινότι εἶνα αὐτὸ ποὺ γίνεται στὴν πόλη;

— Τίτσα, μοῦ ἀπαντάει, κύριε. Λένε τὰ «Κόλλιντα» στὰ σπίτια!

— Τὰ Κάλλιντα... Πώς τὰ λένε στὴν Ελλάδα;...
— Καὶ τὶς πόρτες γιατὶ τὶς χτυπούνε, σάν νά θελούν νά τὶς στά-

— «Ἔτοι σινηθῆσον ἔδω. Γιά νά σηκωθούν οἱ «Μπάτες» (γηρής) νά τοὺς δύσσουν αιγαλάμης (μηνδαλά), ξυλοκέπατα, κάστανα, στραγάλια και καρπιά!...»
— «Κόλλιντα, μάπιτο, Κόλλιντα,

Τότε καταλαβα πῶς ή λέξις, ποὺ μετεφράσου πρὸ δλύνου σὲ το φα γη, ήταν ή πανελλήνιος λέξις τῆς ήμερας ΕΚΛΑΝΔΩΑΣ, παραμορφωμένη σὲ ΕΚΛΙΝΤΑΣ ἀπὸ τοὺς ξενιφωνούς τῆς Μεκενδονίας.

Καὶ κοινέντα στὴν κοινέντα, ἔμαθα τὸ τοπικὸ Χριστογενιάτικο έθυμο τῆς Δυτικῆς Μακεδονίας, ποὺ έξι αἵτας τοῦ Εἰναρκαΐου πολέμου και τὸν στρατιωτῶν ἀταγόρευσεν τῶν Γάλλων, εἶχε σύντοτε ἐντελῶς σχεδόν εἶλα τοῦα χρόνια. Τώρα δῆμος μὲ τὴν ἀνασκοπή, οἱ ζηνθροποι, ἐλεύθεροι, τὸ ξαναγροτάζουν μὲ ζωρτσένιο ἀδελφό!...

Γά τὸν διοι λόγο, τόση χρόνια ποὺ βριούμονται στὴ Δυτικὴ Μακεδονία, Φλόρινα και Καστοριά, δὲν μον δόθηκε εἰδομένα νά τὸ μάθω. Η ζένη κατοχὴ ἀταγόρευε κάθε κάτηση τῆς νίκης και παρεξηγούσε κάθε συγκέντρωσι και διορθοτ.

Ἐτοι δὲν ηὔφεια διὰ στὴ Δυτικὴ Μακεδονία τὴν νίκητα τῆς Παραμονῆς ἀνάδουνε φωτεῖς στὶς γειτονίες, γύρω ἀπ' τὶς διποτές σηνάλωνται ή παρέες. Μόλις δὲ χτυπήσουν κατὰ τὶς τέσσερες τὸ προῖνη καυτάνες, ή παρέες αἴφνιν τὶς φωτεῖς και πάντες και χιτωνῶν τὶς πολεμάντες τοῦ προτότατού γοργούνται, κραυγάζοντας και θυμιάζοντας και θυμιάζοντας:

— Κόλλαντα, Μπάτιο, Κόλλιντα!...

Κι' δοσ ποδ δινάτη χτυπάνε, τόσο ποδ εύτυχισμένην θύ εἰνε ἡ χρονία.

Αὐτὸ εἰνε στὸ συνθήμα τῆς ἐξεγέρσεως δύοντο τοῦ ποδού.

«Η πατάμετε δίνοντο χούρτες τὰ ζερά δωρικιάν. Τὴν διοι δράμα ἡ γνωτάς φάζουν τὸ καζάνι για νά βρούσῃ τὸ νερό και οἱ ἀντρες σφράζουν τὸ ἀπαράτητο για τὴν ημέρα αὐτῆ Χριστογεννιάτικο γουρούνι. Τὸ πρότινο μάλαστα γοργούνται τῆς πάλεως ή ποτὲ χωροῦ ποτὲ σφραγῆς, πρέπει νά είνη μαρού.

Εκεῖνος ποὺ ἀκούναμε στὸ δρόμο νά φωνάζῃ διπά μέσα στὸ δρόμο τὸ φωνάζει τὸν ἀπὸ τὸ πορτοκάλιον, ηταν ὁ συμβολαιογράφος Σταφυλᾶς, γραμματεὺς τότε του Ελευθροδικείου, Παλαιολιθιστής, δὲν ποτέντοντες κατένταστα τὰ θέματα στὴν παλαιότατην.

— Εἰ, λοιπόν, μον λειτι ὁ διξιούτας; Ρεβολουτιόν;

— Ναι, τοῦ λέων γινεται μάτι ἐπανάστασις, δὲν κατά τοῦ... Γάλλων!

Τὴν ἀληνή χρονία τὰ «Κόλλιντα» γωνιάστηκαν, δηπά στὰ παληῆτα χρονία, μετ τὴν ιδια χορόθητην και τοὺς γορδί παρεργήσεις...

Η Μακεδονία βρούσῃ τὴν ημισιά της και τὰ ζημιά της και ή μεγάλες ή γιορτες τοὺς χριστιανῶν τοῦ...
ΣΤΑΜ. ΣΤΑΜ.

ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΝΘΑΝΕΤΕ

Η ΙΑΤΡΙΚΗ ΔΙΑ ΜΕΣΟΥ ΤΩΝ ΑΙΩΝΩΝ

Η ιατρική, κατὰ τὴν ἀρχαίστητα, δὲν είχε βέβαια τὴν σημερινή την ἀνάτυξη, περισσότερων λιανεσ περιορίζονται σε μερικὲς ιντοτιτάδες δηλγίες τῶν γιατρῶν, τὶς διποτές εἴρεται νά ἀκολουθήσουν οἱ ορμοτούσι για νά γινούν καλά.

Στὸν Χαλδαϊκὸν, ἡ θεραπεία τῶν ἀσθενῶν ισοδιναύωσε μὲ... δημούρο θέματα. «Οταν δηλαδὴ ἀρρώστησαν κανεῖται, εἰ συγγενεῖς τοῦ τον ἔπαινα στὴν εἶσθεταν στὴν ἀγορά. Οι διαβάτες ποὺ περνοῦσαν ἀπὸ προστάσια του και ποτὲ ηὔφειαν περὶ τίνη ἐπόρκεια, ἐπλαγίαζαν τὸν ἀσθενῆ και τὸν ποτούσιον ἀπὸ τὴν εἴσοδο. Οι ἀσθενῆς τοὺς ἔλεγε τὰ συμπτώματα τῆς νόσου του και οἱ διαβάτες προσποτάθουν ἀπὸ τὸν θυμό τους εἰχει στην περιποτασία ποτὲ στον θυμό τους ποτὲ στην περιποτασία του πρώτου τοῦ ἀρρώστου.

Οι Ρωμαῖοι πάλι είχαν διατὰ τους ιατρικὰ συστήματα. «Ο Κάτων ι.χ. συνιστούσε ώς μόνον μέσον διατηρήσεως τῆς ηγεμονίας τοῦ Αλενίου πάλιν, έλεγε τὰ συμπτώματα τῆς νόσου του και στὴν περιποτασία του ζεστά. «Ο Αλενίος πάλιν έλεγε τὸ δέντρον ἀλάνταστο φάρμακο για κάπει ωρόστεταις ήταν οικείων των ή θάνατονείαν, για νά έφαρμοσται και στὴν περιποτασία αὐτῆς. Αν συνέβαινε αὐτό, οι ιατροί πάλιν προσέτασται ποτὲ στὸν θυμό τους ποτὲ στην περιποτασία του αὐτού.

«Εἰς δάλλον δ περιόντως γεωμετρεῖς και φιλοσοφοί. Πιθαγόρας, σημειώσιμες τοῦ μαθητής του, ἢν θελειν τὸ διατηρήσον τὴν ηγεμονίαν, νά μήν πρότονε παραμορφώνται πατάνεται τὴν διάρκεια τῆς πανελήντου!

«Ἐπάντι τὰ παλαιότερα χρόνια έγινοντο ἀφοντάτες, για ψύλων πτήσημα τίς περιόντες φορές. Ο Τρογούν άναφερεὶ τὸ περιόντες εἶνας άσθενος, δὲν διονοτές στὸν 18ον αἰώνα καταδικάστηκε ἀπὸ τὸ γιατρό του νά υποστῆ διά... 883 φορά ἀφανάση και δὲν ποτέ δέν μπάρετε νά σημανοφορθῇ τοῦ μὲ τὴ διαταγὴ τοῦ γιατροῦ του, λόγω... ἐλλείψεως αἰώνας!

ΓΝΩΜΙΚΑ ΤΟΥ ΤΟΜΑΖΕΟΥ

— Χωρίς τὴν ελλικήνεια δὲν ὑπάρχει δύναμι.

— Οτανοις ἀνέχεται τοὺς πάντας, δὲν ἐπιτημένανταν

— Σὲ δύσιν ξανηθεὶσι τὸ πανεύπολι, τὸ λόγω... ἐλλείψεως αἰώνα.



Ἐπήγαγε στὸ θέατρο



Είδαμε κι' ἔκει ἀνθρώπους γήνων ἀπὸ τὴν φωτιά



Τὸ χιόνι ἔκανε τὸν θάμνους και τὰ δέντρα νά φαντωται σὰν ξωτικά!