



ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

ΠΩΣ ΘΑ ΓΙΝΕΤΕ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΙ

Με τον περίεργο τίτλο «Το Μυστήριο και η Μοίρα» άρχισε να εκδίδεται τελευταία στο Παρίσι ένα Γαλλικό περιοδικό, με περιεχόμενο έντελως πνευματικό και... μαγικό. Από το περιοδικό αυτό μεταφράζουμε εδώ μερικά αξιοπερίεργα κομμάτια, σχετικά με την επίτυχία στη ζωή, τα οποία ασφαλώς θα σας προκαλέσουν ζωηρό ενδιαφέρον.

ΠΩΣ ΝΑ ΝΙΚΑΤΕ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΣΑΣ

Αν θέλετε να επιβληθείτε στον έαυτό σας και να επιτύχετε σε κάποιο διάστημα, τὸ ὅποιο θεωρεῖτε πολύ δύσκολο και διστάξετε πολύ να τὸ κάνετε, σταθήτε μπροστά σ' ένα καθρέφτη και κυτταγήτε τα μάτια, αναπνεύοντας ήρεμα και βαθειά. Πρέπει όμως τὸ δωμάτιο, στὸ ὅποιο θὰ βρισκοσθε, νὰ εἶνε ἀμυδρὰ φωτισμένο. Καθὼς λοιπὸν θὰ κυττάξετε ἑμῶνα τὰ μάτια σας μέσα στὸν καθρέφτη, σιγά-σιγά ἡ ἴδια σας εἰκόνα θ' ἀρχίσῃ νὰ γίνεται ἀόριστη και συγκεχυμένη. Τότε να ἀποφέρετε δυνατὰ και τὸνίζοντας καλά κάθε λέξη, τὰ λόγια ποὺ θέλετε νὰ πῆτε γιὰ νὰ πραγματοποιηθῇ τὸ διάδημά σας και τὰ ἄλλα διστάξετε νὰ ἐκστομαίστε στους ἄλλους.

Θὰ ἐπαναλάβετε ἐπὶ μιὰ ἐξομοίωση αὐτὸ τὸ γύμνασμα, μιὰ φορὰ τὴν ἡμέρα, και θ' ἀπορήσετε στὸ τέλος κι' ἐσεῖς γιὰ τὴ θέλησι και τὸ ἄρρος ποὺ θ' ἀποκτήσετε ἔξωφρα.

Τὸ γύμνασμα αὐτὸ εἶνε ἓνα θαυμάσιο και ἀποτελεσματικώτατο εἶδος αὐθιποβολῆς. Δοκιμασαίτε τὸ και θὰ πεισθῆτε.

\*\*\*

ΠΩΣ ΝΑ ΣΑΣ ΑΓΑΠΟΥΝ

Πρέπει, γιὰ νὰ εἴμαστε εὐτυχισμένοι, νὰ μιὰς ἀγαποῦν δύο ἀγαποῦμε κι' ἐμεῖς. Γιὰ νὰ μιὰς ἀγαθῆ ὡς ἐρωτικὰ ἓνα πρόσωπο, πρέπει νὰ τὸ συγκινήσουμε πρώτα. Ὁ ἔρωσι γεννιέται πάντα ἀπὸ μιὰ συγκίνηση. Ἡ συγκίνησης αὐτὴ μπορεῖ νὰ προέλθῃ ἀπὸ τὰ φωνικά και πρὸ πάντων ἀπὸ τὰ πνευματικά μας προτερήματα, ἀπὸ μιὰ ἐξαιρετικὴ εὐγένεια τρόπων, ἀπὸ ἓνα ἀξιοπλήρες τάλαντο, ἀπὸ μιὰ ἐνδιαφερόουσα ἐκκεντρικότητα, ἢ ἀπὸ κάτι ἀπροσδιόριστο και μυστηριώδες.

Μπορεῖ νὰ συγκινήσῃ ἔπισης κανεὶς, εἴτε γιὰ τὴν ἔχει βλέμμα πολὺ ἐκφραστικό, εἴτε γιὰ τὸ ἔχει τὴν φωνὴν τὸν εἶνε γλυκὰ και θελκτικὴς. Ὅχι αὐτὰ τὰ χαρακτηριστὰ ἔλλογον ἀκατανίκητα ἓναν ἄνθρωπο πρὸς ἓναν ἄλλο ἢ μιὰ γυναίκα πρὸς ἓναν ἄνδρα.

Ἄλλὰ δὲν φτάνει μόνον ἡ ἀρέουσι στὸ πρόσωπο ποὺ ἀγαπᾶμε. Πρέπει και νὰ ἀγαπηθῶμε ἀπ' αὐτό. Γιὰ νὰ τὸ κατορθώσουμε, πρέπει νὰ ἔχουμε θάρρος, αἰσιοδοξία και ἀπόλυτη ἐμπιστοσύνη στὸν ἑαυτό μας. Πρέπει νὰ πιστεῖτε ὅτι ἡ παρουσία μας προκαλεῖ τὸ θαυμασὸ και τὸν πόθο. Εἶνε ἀδύνατον νὰ ἔχουμε τὴν παρρηκρὴ ἐπιτυχία στὸν ἔρωτα, και στὴ ζωὴ ἐν γένει, ἂν εἴμαστε μετρίφωροι και δειλοί. Ὅταν μιλάτε μετὸ πρόσωπο, τοῦ ὁποίου θέλετε νὰ κερδίσετε τὴν καρδιά, κυττάξετέ το, ὄχι μέσα στὰ μάτια, ἀλλ' ἀνάμεσα στὰ μάτια, ἐκεῖ πού σμίχουν τὰ φρόδια. Κυττάξετέ τὸ χροῖσι ἐπιμύρη, ἥρεμα και γλυκὰ και μετὴν ἐπιθυμία πάντα νὰ τὸ κατακτῆσετε. Ἐπίσης ὅταν δίνετε τὸ χέρι στὸ πρόσωπο ποὺ θέλετε νὰ κατακτήσετε, κυττάξετέ τὸ πάντα μετὸν ἴδιο τρόπο και κρατώντας ἄλο τὸ σκεδὸν τὸ χέρι μέσα στὸ δικὸ σας. Πρέπει να ἔξερετε ὅτι ἀπογοητεύει και ἀποθαρρύνει μιὰ ποὺ ἀπαλλῆ και ἄτοιχη χειρραφία.

Μὴ διηγιστέ στὸ πρόσωπο ποὺ θέλετε νὰ κατακτήσετε πῆς στενωχρῆσι σας και τὰ βῆσανά σας. Μὴ τοῦ μιλάτε μετὴ κλεισμένη φωνή.



Πᾶτε τὸ πέταλο ἑνὸς λευκοῦ ῥόδου...



... Σιγά-σιγά, ἡ ἴδια σας εἰκόνα θ' ἀρχίσῃ νὰ γίνεται ἀκαθόριστη.

και χωρίς νὰ οκλήτεσθε τίποτε ἄλλο, παρὰ τὸ πρόσωπο ποὺ ἀγαπᾶτε. «Ὁ ἔρωσι, καθὼς λέει ὁ Ἀλφρέδος Ντέ Βινιὺ, εἶνε μιὰ θεία κἀλωσύνη».

Μάθετε ν' ἀφοσιώνεσθε τέλεια, νὰ πιστεῖτε και νὰ συχωρεῖτε ἀπὸ πρῖν τὰ πάντα. Δοθῆτε τέλεια στὸ πρόσωπο ποὺ ἀγαπᾶτε, γιὰ νὰ γίνῃ τέλεια κι' αὐτὸ δικὸ σας.

Ὅλες αὐτὲς ἡ συμβουλῆσι ποὺ σᾶς δίνουμε, βασίζονται στὴν ψυχολογία, στὴν αὐθιποβολή και στὴν ὑποβολή.

Νὰ τώρα κι' ἓνα μυστικὸ γιὰ νὰ κερδίσετε τὴν καρδιά τοῦ προσώπου ποὺ ἀγαπᾶτε, τὸ ὅποιο ἐμπιστεύονται ἀπὸ γενεὰ πρὸς γενεὰ ἡ μάγισσες τῆς Σκωτίας:

«Πᾶτε τὸ πέταλο ἑνὸς λευκοῦ ῥόδου, τὸ ὅποιο πρέπει νὰ ἔχετε κἀπει ἐσεῖσι ὁ ἴδιος. Τὰ μεσάνυχτα, ὅταν θὰ λήμῃ ἡ πανσέληνος στὸν οὐρανὸν, γράψτε τὸ ἄνομά σας ἐπάνω στὸ πέταλο αὐτὸ μετὰ μιὰ σταγόνα ἀπὸ τὸ αἷμα σας, τὴν ὅποια θὰ κάνετε νὰ τρέξῃ κι' ἓνα κέντημα τοῦ ἀρχαίου τοῦ ῥόδου. Τυλίγετε κατάναν κνλινδρική τὸ πέταλο τοῦ ῥόδου και τὸ βάζετε μέσα σ' ἓνα γλῆκισμα, τὸ ὅποιο θὰ ἔχετε κατασκευασαίσει ἐσεῖσι ὁ ἴδιος και τὸ ὅποιο θὰ προσφέρετε, γιὰ νὰ τὸ φᾶῃ, στὸ πρόσωπο ποὺ θέλετε νὰ σᾶς ἀγαπήσῃ. Ἐπειτα ἀπὸ τρεῖς μέρες, τὸ πρόσωπο αὐτὸ θὰ ἔξρῃ νὰ πείσῃ σὰς πόδια σας και θὰ σᾶς πῆ δει σᾶς ἀγαπᾶ και θὰ σᾶς λατρεύῃ σ' ὅλη τὴν ζωῆ».

Πρέπει νὰ ἔξερετε σχετικῶς ὅτι τὰ διάφορα μύγια δὲν εἶνε παρὰ ζήτημα ὑποβολῆς και μαγνητισμοῦ.

\*\*\*

ΠΩΣ ΝΑ ΕΙΣΤΕ ΩΡΑΙΟΙ

Και σ' αὐτὸ τὸ ζήτημα παίζει μεγάλο ρόλο ἡ αὐθιποβολή και ἡ ὑποβολή. Μὴν ἔχετε ποτὲ τὴν ἰδέα ὅτι εἶστε ἄσχημος. Περιπατᾶτε μετὸν περὶ κάλι ὁμιλία, μὴ ντρέπεσθε ποτὲ γιὰ τὸν ἑαυτό σας. Καὶ ἔχετε ἰπ' ὄψι σας ὅτι και ὁ πῶ ἀσχημὸς ἄνθρωπος μπορεῖ νὰ ἐμπνεύσῃ συμπάθεια.

Κοιτῆσι μου, μὴν κάνετε κατὰχρησι φταισιδιῶν, τὰ ὅποια κοροῖζουν και γρησάουν πρόφρα τὸ δέημα. Ἀναπνεῖτε καθαρὸ ἀέρα και κοιμάστε πάντα ὄσο ἀπαιτεῖ ὁ ὀργανισμὸς σας.

Ἡ ἀρχαῖες Αἰγύπτιας διατηροῦσαν τὴν υιοορφιά τους, μετὴ τὴν γυμναστικὴ τῆς ἀνατοῆς. Ἀναπνεῖτε κάθε πρωὶ με ἀνοχτὰ παράθυρα κατὰ τὸν ἔξρῃ τρόπο:

Εἰσπνεῖσατε πρώτα μετὴ τὴ μύτι και με κλειστὰ χεῖλη κι' ἔπειτα βγάλτε σιγά-σιγά τὸν ἀέρα ἀπὸ τὸ στόμα.

Αὐτὸ θὰ τὸ κάνετε ἑπτὰ φορὲς συνεχῶς, θὰ σταματήσετε κι' ἔπειτα πάλι θὰ τὸ ἐπαναλάβετε ἄλλες ἑπτὰ φορὲς.

Εἶνε μιὰ γυμναστικὴ λίγος κοπιαστικὴ σῆς ἀρχῆς, ἀλλὰ πολὺ ὠφέλιμη. Οἱ ἀρχαῖοι Αἰγύπτιαοι πίστευαν ὅτι ἡ γυμναστικὴ τῆς ἀνατοῆς διατηρεῖ τὴν υιοορφία, δυνάμει τὸν στήθος, τὴν ὄρασι και τὴν... θέλησι.

Γιὰ νὰ διατηρηθῇ τὸ σῶμα σας νέο και δροσερὸ, ἀλειφετέ το μετὸ τὸ ἔξρῃ μύγια:

Essence de geranium 10 gr.

Essence de girofle 20 gr.

Alcool à 900 200 gr.

Εἶνε μιὰ πολὺ παλαιὰ συνταγή, στὴν ὅποια ἡ γυναίκασι ἀπέδιδαν μαγικῆς ἰδιότητες, γιὰτι εἶνε πολὺ ἀποτελεσματικὴ.

\*\*\*

ΓΙΑ ΝΑ ΚΟΙΜΑΣΤΕ ΚΑΛΑ

Γιὰ νὰ κοιμάστε καλά, πρέπει πρώτα ἀπ' ὅλα νὰ ἔχετε τὸ κεφάλι σας πρὸς τὸ βορρᾶ και τὰ πόδια σας πρὸς τὸ νότο. Πρέπει ἔπισης νὰ πλαγιάζετε λίγο πρὸς τὰ δεξιά, μετὰ τενομένη καλὰ ἄλα σας τὰ μέλη και μετὰ τὸν ἐγκέφαλο ἀπληλαγμένο ἀπὸ κάθε ἐνοχία.

Νὰ μὴ λέτε ποτὲ: «Θέλω νὰ κοιμηθῶ» και νὰ μὴ ἀγονιάτε, στριφογυρίζοντας στὸ



'Αγαπάτε τὰ ἄνθη.

ΣΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

ΤΑ ΠΕΡΑΣΜΕΝΑ ΜΕΓΑΛΕΙΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

Μετά την κατάληψη της Πόλης απ' τους Φράγκους. Η άκμή της Κύπρου. Το τεράστιο εμπόριό της. Το νησί της ανεύρωδους ευτυχίας. Τα πλούτη των κατείκων. Τι γράφει ένας Γερμανός κληρικός που επισκέφθηκε την Κύπρο τον 14ον αιώνα. Ένα μυθώδες γαμήλιο δώρο. Χρυσός, πελπίτρι λείδη, πολύτιμα και σπάνια προϊόντα. Οι 500 κληρικοί σκύλοι του κόμητος Γιάφρας. Κυνήγια, γούστρες, γλέντια, άπολαύσεις, κτλ.



ΗΝ εποχή που οι Φράγγοι άποφάσαν να κατέβουν στην Ανατολή και, με την πρόφαση της άπελευθερώσεως του Αγίου Τάφου από τους άπιστους, έγιναν κύριοι της Κωνσταντινουπόλεως και της Ελλάδος, ή Κύπρου, ένεκα της γεωγραφικής θέσεώς της, έπηρε μιά ζωή και μιά κίνησι έξαιρετική. Και ήταν φυσικό αυτό, γιατί βρισκόταν μεταξύ της Μ. Ασίας και της Αραβικής παρταλίας, έπάνω στο σταυροδρόμι δηλαδή όλων των συγκοινωνιών.

Άντι λοιπόν να ζημωθή από την έπιδρομή των Φράγγων ή Κύπρου, άπεναντίας άπόχρησε μεγάλη άκμή, τό εμπόριό της μεγάλωσε και ό πλούτος της ήταν πρωτοφανής. Οι έμποροι της Βενετίας, της Γένοβης, της Πίζας, της Μασσαλίας και της Βαρκελώνης — όλων δηλαδή των τότε μεγάλων έμπορικών πόλεων της Εύρώπης — ώφειλόσαν στην Κύπρο άποθήκες διαμετακομώσεως των διαφόρων προϊόντων των. Ταυτοχρόνως διορίστηκαν έτσι και πρόξενοι των κριωτέρων χωρών της Εύρώπης. Κι' έτσι ή Φαμαγούστα, ή Λεμεσός, ή Πάφος, ή Κερύνεια και ή Λευκωσία γέμισαν από ευρωπαϊκά μαγαζιά πρώτης τάξεως.

Όυτε ή Βενετία, ούτε ή Γένοβα μπορούσαν να ήσυχάζοντο από τα καταστήματα καλύτερα από τα Κυπριακά. Τίποτα δέν έλειπε από την Κύπρο, όλα εκεί ήσαν έλεγκτά και άφθονα. Τα ξενοδοχεία της Κύπρου και τα μαγαζιά της κατά την εποχή αυτή ήσαν φημισμένα και οι ξένοι που έπιήγαυαν εκεί πολυάριθμοι, από διάφορα μέρη του κόσμου, έμειναν ικανοποιημένοι καθ' όλα.

\*\*\*

Ό Γερμανός Ιερομόνος Ροδόλφος ντε Σάξ, άφθροπος μεγάλης μορφώσεως και έξαιρετικής παρατηρητικότητας, ό όποιος πέρασε από την Κύπρο στα 1341, ηγαίνοντας στους Αγίους Τόπους, μίξ άφρησε μιά ενδιαφέρουσα περιγραφή και μαρτυρία της ευτυχίας, μέσα στην οποία έπιλε το νησί αυτό.

«Υπάχρουν στην Κύπρο, γράφει ό Γερμανός κληρικός προς τον έπίσκοπο του Πάδερβουρν, οι γενναίότεροι και πλουσιότεροι άρχοντες του χριστιανισμού. Εισόδημα τριών χιλιάδων φιορινιών κάθε χρόνο, δέν έκτιμάται εδώ πέρα περισσότερο από ένα έτησιο εισόδημα τριών χιλιάδων μάρκων στη Γερμανία. Άλλά οι Κύπριοι σπαταλούν όλα τα χρηματά τους στο κνήγι, στις γκούστρες (ιπποδρομίες) και σ' άλλες άπολαύσεις. Ό κόμης της Γιάφρας, τον όποιο έγνωρίσα, τρέφει περισσότερα από πεντακόσια σκύλια του κνήγιου! Οι έμποροι της Κύπρου άποχτησαν κολοσιώδεις περιουσίες. Κι' αυτό δέν εινε διάλου καταληκτικό, γιατί το νησί τους εινε ή τελευταία χριστιανική χώρα προς την Ανατολή κι' έτσι όλα τα καράβια κι' όλα τα έμπορεύματα, απ' όποιοδήποτε μέρος κι' αν προέρχονται, εινε υποχρεωμένα να σταματούν στην Κύπρο

«Επίσης οι προσκνηνητά όλων των χωρών που θέλουν να πάνε στους Αγίους Τόπους ή να γυρίσουν απ' αυτούς, εινε αναγκασμένοι να σταματήσουν στο νησί αυτό. Εις τρέπον ώστε μπορεί κανείς να μείη σε κάθε στιγμή της ημέρας, από ξένους που έρχονται άδιακόπως έδώ, τα νέα και τις διαδόσεις και της μάλλον μακρονης χώρας. Επίσης οι Κύπριοι έχουν ιδιαίτερα σχολεία για να μαθαίνουν όλες τις γνωστές γλώσσες.

κρεβάτι σας. Ν' άφινετε τον έαυτό σας έντελως έλευθερο και ήρεμο. Αν ό ύπνος άφγει να έλθη, τότε άναπευθείτε βαθεία και ρυθμικά πενήντα φορές σ' ένα λεπτό. Αν θέλετε να ίδητε ευχάριστα όνειρα, φάγετε ένα μήλο πριν πλαγιάσετε. Οι τόχοι του κοιτώνος σας άς εινε ανοιχτόχρομο, κίτρινοι ή γαλάσιοι. Τό κρεβάτι σας άς εινε ξύλινο. Άποφρέγεται, όσο το δυνατόν, τα μεταλλίνα άντικείμενα γύρω σας και μην έχετε στην κρεββατοκάμαρά σας άναμμένο κανένα φώς, ούτε κα κνήηη.

«Όσο για την πόλι Φαμαγούστα, έξακολουθεί ό Γερμανός κληρικός Ροδόλφος ντε Σάξ, εινε μιά από τις πλουσιότερες πόλεις του κόσμου. Οι κατοικοί της ζούν ευτυχισμένοι μέσα στον πλούτο. Ένας άπο αυτούς, πατρεύοντας την κόρη του, της έδωσε για στολίδια της κεφαλής της μονάχα, κοσμήματα που άξιζαν περισσότερο απ' όσο άξιζουν όλα τα στολίδια της βασιλεύσεως της Γαλλίας.

«Επίσης ένας έμπορος της Φαμαγούστας πούλησε μιά μέρα στο Σουλτάνο της Αίγυπτου, για τό βασιλικό του σκήπτρο, μιά χρυσή σφαίρα, πάνω στην όποία ήσαν δεμένες τέσσερες πολύτιμες πέτρες, ένα μαργαριτάρι, ένα διαμάντι, ένα ζαφείρι και ένας άμειθνωτος. Τό κόσμημα αυτό εκόσμησε έξήγητα χιλιάδες φιορινια!... «Επειτα από λίγον καιρό όμως, ό έμπορος θέλησε να πάρη πίσω τη χρυσή σφαίρα, γιατί μετανώωσε που την πούλησε, κι' έπρόσφερε εκατό χιλιάδες φιορινια, αλλά ό Σουλτάνος άνήθηκε. Ένας Κύπριος ίππότης τέλος, είχε τέσσερα μεγάλα μαργαριτάρια, τα όποια ή γυναίκα του έδωσε σε μιά καρφίνα του στηθους. Κι' όμως τα μαργαριτάρια αυτά άξιζουν 3—4 χιλιάδες τουλάχιστον φιορινια!

«Στά μαγαζιά της Φαμαγούστας ύπάρχει τόσο ξύλο άλόης (πολύτιμο και σπάνιο τόσο), ώστε πέντε μεγάλα κάρα δέν θάφταναν για τό το κουβαλήσουν.

«Δέν λέω τίποτε για τα διάφορα μαχαρικά, τα όποια εινε κοινότερα στην πόλι αυτή και πωλούνται σε τεράστιες ποσότητες. (Πρέπει να σημειωθή ότι κατά την εποχή εκείνη τα διάφορα μαχαρικά, κανέλλα, γαρύφαλα, μοσχονάρυδο κ.λ.τ., ήσαν σπανιότατα στην Εύρώπη κι' άκριβότατα, γιατί προήρχοντο από την Ανατολή και ήταν δύσκολη κι' έπικινδυνη ή μεταφορά των από τόσο μακριά).

«Γιά τους πολύτιμους λίθους, τα χρυσόμνητα ύφραματα και τα άλλα άντικείμενα πολυτελείας, δέν ξέρω τί να σας πώ. Γιατί είμαι βέβαιος ότι δέν θα μ' έπίστευαν στην πατρίδα μου Σαξωνία, αν έγραφα κι' αυτά και τη μισή άλήθεια έτσι.

«Υπάρχει επίσης στη Φαμαγούστα μεγάλος άθρομός από έταίρους, ή όποιος με τό εμπόριο του έρωτός των, κατορθώσαν ν' άποχτησουν σημαντικές περιουσίες. Πολλές απ' αυτές έχουν περισσότερα από εκατό χιλιάδες φιορινια. Άλλά δέν τολμώ να σας μιλήσω περισσότερο για τα πλούτη των άτυχών αυτών γυναικών».

Από την τελευταία αυτή παράγραφο βλέπουμε ότι ό Σάξωνος κληρικός ενδιαφερόταν όχι μόνο για τα ύψυχα, αλλά και για τα ύψυχα έμπορεύματα, τα όποια άφθονούσαν στην ευτυχομένη κατά την εποχή εκείνη Έλληνική νήσο.

Όπωςόηποτε, ή έπιστολή αυτή του Γερμανού κληρικού έχει μεγάλη σημασία, γιατί μάς δίνει μιά πλήρη έπιφανή εικόνα της Κύπρου, κατά τα μέσα του δεκάτου τετάρτου αιώνος, κατά την άκμή δηλαδή της ήγεμονίας των βασιλέων της οικογενείας των Λουζινάων.

ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΙΡΟΦΥΛΑΣ

ΤΑ ΠΕΡΙΕΡΓΑ ΤΗΣ ΦΥΣΕΩΣ

ΤΙ ΤΡΩΕΙ Η ΑΡΑΧΝΗ

Ποιός θά το πίστευε ότι ή άράχνη τρώει... έναν περιδρομο; Και όμως αυτό γίνεται. Κάποιος ξένος έπιστήμων, ό όποιος καταγίνεται με τη μελέτη των έντόμων, φωλιάσε μιά άράχνη και άρχισε να την τρέφει με άφθονία, σημειώνοντας την ποσότητα της τροφής που της έδινε κάθε φορά.

Σύμφωνα λοιπόν με τις παρατηρήσεις του ύπομονητικού έπιστήμωνος, ή άράχνη έτρωγε κάθε πρωί μερίδα φαγητού τέσσερες φορές βαρύτερο από τό σώμα της, κάθε μεσημέρι μερίδα έννιά φορές βαρύτερη από τό σώμα της και στο δείπνο φαί δεκατριές φορές βαρύτερο από τό σώμα της. Έπί πλέον κατορθώθηκε μιά ούγκια φαγητού πριν κοιμηθεί.

Κατά την ίδια αναλογία, ένας άνθρωπος μετριου άναστήματος θά κρεπε να τρώη ένα βιβδι στο πρόγευμα, δυο στο γούμα, δυο μοσχάρια, όχτώ πρόβιατα, τέσσερα γουρούνια στο δείπνο κι' εκατό όκάδες ψάρια πριν πέσει να κοιμηθή!



Ίππότης της Κύπρου.