

ΣΤΙΣ ιστοριώς ωχογένειες της Ἐλλάδος ἀγήρων και οι Λοιδούπιτερες, με πόρον τους τὸν κοτζάπατον Ἀναστάτων οἱ Λοιδούραι, ἀπὸ τὸν ὄμονον ποταμό. Μεγάλης ἦταν τὰ πλεύτη του σὲ γῆτανα, χρυσάτα και σκυψιατά. Οὐ Αλῆ πατέρας δὲ ἔγρυψε νά τὸ μαθῆ. "Βοτείε λιπούν-κατὰ τὴν συνηθεῖται τον-τὰ τὸν ἔχεστες τὸν Γίγαντα, γάν νά βει πλούσια νά τὸν φί-ην στὸ πιστογόνθια κα' ἔπειτα νά τὸν Σφιρίσῃ.

Νά μην ἐπακούσῃ ὁ Λιδωνίς
ἥτιν ἀδύνατο. Θεῖχαν τη
ζωὴν του. Κατέψηνε λοιπὸν στο
ἔβη τέγμανα γά την γιλτώσω
της μπορώνες : «Εφόρτσας σε
καινή/άρα αφθονα ἀπὸ τὰ πάν
ιστα τοῦ ἀρχοντοῦ του, ἔβαλ
ον ἑνα ταγάν καὶ διῆ των τ'
αρμινινῶν ἦται—κάνοντς τὴν
ἀνάγκη φιλοτάσσε—πήρε στην
αὐλὴν τοῦ σεργιαγοῦ. «Ο 'Αλῆς
ἀπὸ τὸ σ. καὶ ι σ. εἰδὲ και
ἔρθησε τὶ συγκίνει.

— Είναι γάρ ό “Αναστάσης ο Λινδωμόγιος, άπαντησε ο κοτεύκαπτης, καὶ οὐδέ τέλος μένει τὰ περισσεῖα μου καὶ τὰ προσινόσυμα μου! — Μά ήταν ἀνάγκη, καμπάνη τοῦ Αλέξη... Έγώ οὐ κάλεσα ἔτοι, γάρ να γνωριστούμε... “Ελα πάνω!

Ο Λοιδωώμενος μπήκε στὸν ὄντα τὸν Τρητόντων ποταμόν, μὲ πολὺκούς τριπάνεδον·
Δέν εἶνε μόνον αὐτὸν ποιῶντα, πολυτροφεύοντα, ποιοῦσθεος.
Αὗτὸν εἶνε τὰ κινῆτα, νά ποιει. "Εζο καὶ πιορία, κι' αἰτέλια, κι' εἴλιές,
κι' νερούμινος." Εζο φίδε. Μά, αν ἀγαπάεις, θέρησε μου τα

— "Αφεωνι ! γλήστε ο Τύραννος. Εσύ σαι καλός γηιαστών... Θά ταιριάζουμε μείς όι δικά.

Θά ἔπειτε νὰ ἔπαιξε φίρμα τὸ ωόλο του ὁ Ἀρχοντας Ἀναστάσης, γιατὶ ο Ἀλῆς τὸν ἔκανε ἔννα σιωὸν περιπικήσεις, ἐργάτης δὲν εἶναι καὶ τις μοῆλες καὶ τὰ φαστώματα οὐδὲ τὰ περσέσια.

— Νά μείνης κάμπτοσες μέρες στὸ Σεράί μου, τοῦ εἴλε, νὰ σου ζάνω τὰ μουσαιο-
λίγια.

— Νὰ μείνω, ἀτάντηθες ὁ πονηρὸς Λιδωφίτης. "Ἐχοι δόμοις καὶ ἐγὼ Σεραΐς στὸν τόπο μου, καὶ ἀν καμικὰ φρούρια ἡθελες νὰ μὲ τιμήσῃς...

— Хи, ща ідоші... ща ідоші.

'Ο Άλις δὲν ξέπιε για τ' αυτούδιδωθή
την... ανεπιβάλλητη έπιστρεψή στόν 'Αναστάτω
Λουδοφίκην. Την Άλιν προνιά, στην Κύπατά
νική στρατεύματα έξισσαν τα Γάννεμα κι'
Ο Τύραννος της Ήπειρου έλαβε το πολωνό,
αλλά δέσποιν τέλος του. Στο ζεταζό,
διοιδοφίζεις έγινε μηρέι στην Φιλική 'Επα-
ρχία, κι' άπαν άρρενος διό το Ιερός 'Αγιώνας
βρέθηκε έπιστρεψ. Αλλά τα νέοντα του άρ-
χοντικού του στρατού άματα και δεδικιώματα
οι συγγενείς του, και η Δικαιαία της Ελευ-
θερίας υψώθηκε άμεσωντας στη στέγη του.
Όπως αλλά τούς πατείκοντας τοι πλεύσουν χα-
ρούν ήσαν Τούτοι, διώχτηκαν, και οι Λοι-
δοφίκεις κατέλαμψαν τα σπίτια ... , εδι-
καιώματι πολέμους.

Ἄργοτεν δικιας, σταν ἡ τύχη τῶν ὑπόλοιπων ἐπήγειρε μὲν τὸ μέρος τῶν Τούρκων, οἱ Ἀναστάσιοι Λαδιώπολις ἔχουσαι ὥδη τὴν περιουσίαν του καὶ τὸ ἀρχοντόσπουτό του ἐπιφανοῦμενε. Αἰδοῖς καὶ οἱ δικοὶ του ἔζησαν στὰ βουνά, μὲ τ' ἄρματα στὸ γένειον, καὶ όποιος τους ἴωντας πάντοτε τίμως καὶ ὑρωφός σ' ὅλες τις γειτονεῖς τῆς Ἐπαναστάσεως.

Ο 'Αναστάτως Λειδωρίζης ἔλαβε μέρος καὶ στὶς Ἐθνικὲς Συνελεύσεις, ὡς ἀντιπρόσωπος τῆς Ἑπανοίκιας του. Ἐκεῖ γνωστήρικε μὲ τὸν γενναῖο καπετάνιο Κάριμ πας τοῦδος γνωστὰ μᾶλιστα τῶν ἀδελφῶν του. Αἶγαν ὄμοις αἰγύότερος, ὁ Κόρδοβας σποτώθηκε στὴν πόλη τὴν Πεντερέτην. "Αλλ᾽ ἀδελφή του, ὁ Λειδωρίζης, τὴν περιήγη μὲ τὴν ώμορφα της καὶ τὴ γενναότητά της Ἀστήμω, τὴν δύοτα στὸ στρατηγικὸ Γράφουμα.

‘Η Ἀστίκων εἰς τὰ κοινωνία της παραπολεύθησε πάντα τὸν ἄντρα της στὶς μάχες, καὶ κλειστήρα μαζῆν του στὴν Ἀρξόπολη, ὅπου τὴν ἐπόλεμοφρονίαν οἱ Τοῦνοι. Κατὰ τὴν πολεοῦσαν αὐτὸν ὁ Γρούζας, ώς γνωστόν, ἐσοπτώθη. Τέσσερες καὶ ἡ ἀδόλουνθη χρονικοποιητική σογίην : ‘Ενώ τὰ παλαιάραμψα τοῦ Γρούζα κλαίγουν τὸν ἀγγεῖλον, ὑ γάρ του ἔσεσθαις ἔσεσθαις :

— Πάρτε, μορέ! ”Οσον καιρό ζόρες, τὸν ποτίζατε χολή καὶ ξύδι, σαν τὸ Χριστό τη τὸν κλώτε ἀδικία τόρμα ώρα; ”Αν θέλετε νὰ συνωφρεῖτε ή ψυχή του, πιπτάτε πάρι θὺ πάσσατε τοῦτο τὸ Καστρό, καὶ ὅτι νὰ κλώτε, σὲ γυναικες. ”Έγώ, που θάπερε νὰ φέρω

ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ



ΟΙ ΛΟΙΔΩΡΙΚΗΔΕΣ

Ο 'Αναστάσης Λειδωρίκης, ὁ κετήμπασης. Πώς γλύτωσε
ἀπὸ τὸ σπαθί τοῦ Ἀλῆ Πικού. 'Ενας νέστιμος διάλογος. 'Ο
Καπετάν 'Αναστάσης κατὰ τὸν 'Αγῶνα τοῦ 21. 'Η Ασπριά
Λειδωρίκη και ὁ Γκουφράς. Μιά τραγική σκηνὴ ἐπάνω στὴν
'Ακρόπολι. Η 'Ελένη Λειδωρίκη κι' ἐ Κατσικεγιάννης.
Ηρώισση και θυσίες, λ. π.τ.λ.

περισσότερον, αυτούς τους, οφειλόμενα, από τοὺς Τούρκους, μετήρε στὴν Ἀγοραῖνα γὰρ νὰ ἐνοίσουν τους πολιορκουμένους, ἔπειτα σωστικόν τους ἀρρενεῖαν ὑμαρτίαν τῆς Γκούναγας καὶ θάλητε νὰ ιψηνά σχεδόνα του, μᾶλλον οὐ καθαρά τοῦ σώματος τοῦ μηνύτη τῶν σωστικούντων ἀντρών της.

Η Γκούναγα, μὲ τοὺς συγγενεῖς της, κατεντάθηκε στὸ Εργεθεῖο, στὴ βορεινὴ πλευρά, που ἦταν πορφυράγενη καὶ θελυκάτεσσι. Εἰχεν τηλότι πλευρά γεγονότος καὶ μαλάκο χόντρα στὸ θύρο ἐπάνω, γὰρ ποτερῷ σιγονιάτη. Στὴν ὑπόγεια τοῦ Εργεθείου ἦταν τὰ πυρομαχηταρία... Οι Τούρκοι είχαν στήσει ἕνα κανόνι στὴν 'Αγία Μαρίνα, καὶ διαφορῶν μὲ λίστα τοῦ Εργεθείου. Στις 12 Ιανουαρίου 1827, περισσότερα μετάνυχτα, μᾶλλον πανοκτόν, βρήκε τὴ σκηνὴ. Τὸ ἄρχαλον κτιρίου τουαντάρτητα στηθεῖσα, ἔνα μέρος τῆς σκηνῆς μὲ ὅσο τὸ χόντρα ἐπεσεις καὶ πλάκων τους ανθρώπους, που ἤκουανταν μέσα. Χαθῆσαν ἐντόσθια, γνωμάκες καὶ πατιδά. Τὸ προϊ τοῦ ἄλλου πολιορκούντοντον, σφραγίστας, βγάλανε τὸ κορδύ τῆς Γκούναγας. Ήταν ζεστὸ πάσσα. Κείνη δὲ τὴ στιγμὴ βάζει ξεψυχήσει... Αἱένεσι, οἱ Γάρντις Μαριονέζης συγγενεῖς τοῦ Γρίζοντος αὐτὸν ρύπανσαν τῆς Ακροπόλεως, ἔπειτα τὸ απίν μὲ τὰ παιδικάρια του, γὰρ νὰ μάρτυρησῃ κατεῖς τοὺς Βησσαρίους τοῦ Γρίζοντος...

Ἔτοι γάρ της η γενναώμφυη Ἀσφαλί, η
ζώδιον τῶν Ἀναστάσιον Λεπρούν, εἰ γένει
όπως τοῦ οὗ μάρψει ἔνας σύγχρονός της λ-
στορικός, ή εἴ και φορών, Α σημιώ, όπως
τη γενναώμφυη δο Βιζαντίου. Μαζί της οσο
τοιχεῖον ανά ίδελη περιθώριο της Κάραμα,
με τὰ τέσσερα πανδιά της... Τις ἐθαυμαν μὲ
πολεμικές τινες σὲ μακρή ασφῆ τῆς Ἀρχοτά-
λεος.

* * *

'Ο Αναστάσης Λοιδωρίζεις είχε κατ. πλ. ηγ. επίσης ώντας κύριος της Ελένη. Αυτή την πό-
ρε γνωρίζει ένα από τα καλύτερα παλαιότατα
των Καραϊσκάκη, ο Στάθης Κατσογιάννης.
Γρήγορα διώνεις έχρησες κι αντί από έναν έγ-
γρικό βόλι, που ζητήθηκε τόντορα της κατά-
στιμα.

'Ο Αναστάσης Λοιδωρίζεις, μετά την επι-
ψήφιση του Σεπτεμβριανού Συντάγματος, έγι-
νε νέο γερουσιαστής. Πέθανε δύος φτυαρούς,
στας Αθηναγ. Την ημέρα των παγακιούθη-

ТА УПЕВОХА КАИ ТА АММИНІА

ΜΙΑ ΠΡΩΤΟΤΥΠΗ ΕΞΟΜΟΛΟΓΗΣΗ

Η κόμιστα Γρούλε, ἀδελφή τοῦ καρδιναλίου Τανσέν, προσεβλήθη στὰ δύγδυτα εργά της χρώνια ἀπὸ μὲν βαρειά ἀφώστεια καὶ ἡ κατεύθυνση τῆς μέρα μὲν τῇ μέρᾳ χειροτέρευε. "Αἷα κατάλαβε πῶς ἐπληγίσαε τὸ τέλος τῆς προσκάλεσε τὸν πνευματικὸν της για νὰ ἔχολεγκτῆ.

Μόλις ό λειτουργός τοῦ Ὑψηστοῦ μπήκε στὸ διομάτιο τῆς Ἀρρωστης, ἡ φίλες της ποὺ τὴν περιστούχεν, θέλησαν ν' ἀπομακρυνθοῦν. Ἀλλὰ η κόμησα τὶς ἐμπόδιος λέγοντας πώς μποροῦν νὰ μείνουν. "Οταν δὲ προσελήφθῃ ἀπὸ τὸν πνεῦματικὸν νῦν ἀνάφενη τὶς ἁμαρτίες τηγών διέλαυδες καὶ ποὺ βάρωναν τὴν συνειδήση της, ἀπορρίψει σύντομα :

— 'Υπῆρχεν νέα καὶ ὡραία. Μοσ τὸ εἶπαν πολλοὶ καὶ τὸ πίστεψο.
Κρίνετε τόφη μόνος σας γιὰ τὰ παρακάτω...