

Α δχι, ποτέ δὲν θὰ ἐπιτρέψου νὰ κατηγορήσουν μπροστά μου τοὺς Γαλλικούς νόμους καὶ τὰ Γαλλικὰ δικαστήρια! φάνεται δὲ τὸ Ιολανδός Μίρτον, δικαστήτων τὴ συντηροῦ μας. "Ἐλλαδικῶν πάροιχοι νὰ γνωρίσωσαν καὶ τὴ Γαλλικὴ δικαιονούση σὲ μὰ δίκαιη μου καὶ ἔμενα πολὺ ἴκανον ποιημένος ἀπ' αὐτοῖς. Ἀλουσῆν τὴν ιστορία μου καὶ θὰ μὲ δικαιολογήσετε.

"Ἡ δίκη ποὺ σᾶς ἀνάφεσα, ἔγινε κατὰ τὸν Ἀπρίλιο τοῦ 189..., δηλαδὴ ἡ σερεζες μῆνες καὶ εἶναι μέρες νότεροι ἀπὸ τὴν ἡμέρα ποὺ, καθὼς θὰ ἔσπειτο, σκότωσα τὴν Ἐλλεν Δάρδαλγκτον καὶ τὸ Ζάστερ Μπόλτινγκ.

Τὴν πρότη τὴν ἔγγνωση σὲ φάσια πλοιαρίου ἔσται ἐξοχήν μέτρον ἀπὸ τὸ Χαλκάφια. Ἡταν μιὰ ὁρατία Σκωτσέζα μὲ λαμπτὸν πρόσωπο, μὲ μεγάλη μαρτινά μάτια καὶ μὲ μαλιὰ πατάμαρα, σὰν τοιγάντας.

Πέραν νὰ σᾶς ποὺ ἔχω πολὺ εἰδένεις παρόντα μου καὶ γ' αὐτὸ δὲν ἄργησα νὰ αἴσθωθω πρός τὴν νεαρή μου συνταξειδύνσατο μάλιστανίκητη Ἐλλην, ποὺ τὴν ἀντειλήθη καὶ αὐτή σχεδὸν ἀμέως.

"Ἡ μίς Ἐλλεν ἐταξίδευσε μαζί μὲ τὴν μητέρα της. Ἡ οἰλογενεία της είχε υποστεί τελευταῖα μεγάλες συμφορές, ἀπ' τὶς οποίες ή βαρύτερη ἦταν ἔξεινη ποὺ ἀπέλυσε ἀκριβώς ἔξεινη τὴν ἐποχή τὸν πατέρα της Ἐλλεν.

Ο ἀνθρώπος αὐτὸς εἶχε κατατραχεῖ σὲ δύο φορες κερδοστωτικὲς ἐπιχειρήσεις καὶ, ὑστερα ἀπὸ ἐπανελμένες ἀποτυλίξεις, κυνδύνευε τῷρα νὰ καταλήξῃ στὶς φυλακές καὶ στὴν ἀτίμωσι, γιατὶ δὲν εἶχε νὰ πληρώσῃ τὰ κρέτες του.

Τὴν ιστορία αὐτή μου τὴ διηγήθηκε η μητέρα τῆς νέας, μιὰ συμπλήσις ἡλικιωμένη γυναίκα, ποὺ κόντευε νὰ τρελλάθῃ καὶ αὐτή ἀπὸ τὴν συμφορά τους.

"Ἔγω τὴν ἀκούσω μὲ ἐνδιαφέρον ἔξι αἵτιας τῆς κόρης της, καὶ δταν ἐθεωραύθηκα ὅτι ἀγαποῦσα πραγματεία τὴν Ἐλλεν. Κατηγορεῖ πληροφορίες γιὰ τὸ πασόν ποὺ χρειάσθησαν σὲ ποτέ πατέρα της γιὰ ν' ἀποτραπῇ η ἐπέμβαση τῆς δικαιούσης.

Μου ἀποκριθήσατο πῶς εἶχε ἀνάγκη ἀπὸ δύναση χιλιάδες λίρες, οὔτε σελλίν παρασάτο. Τὸ κρήματα αὐτὸς δὲν ήσαν λίγα, ἀλλὰ οὔτε καὶ ἀδύνατο νὰ ἔξεινθεν.

Σκέψητρα δώδεκα ὀλόκληρες δόρες ἐπάνω σ' αὐτὸ τὸ ζῆτημα καὶ τὸ ἀποτέλεσμα ήταν διο δοσοφέρομενον, ἔντονασα τὴν καρδιά μου νὰ γίνεται πὸ τρυφεροῦ πρὸς τὴν Ἐλλεν. Τὴν εἶχε ἐμοτευτεῖ γιὰ καλά πελά καὶ μόλις βραδύνουσε, φρόντισα νὰ τὴν πετύχω μόνη της καὶ νὰ τῆς μαλήσω.

"Όταν ἐτελείωσα τὴν ἔξοιλοδύνη μου, ἔκεινη μοῦ ἀπαντήστη, δὲν καὶ αὐτή μὲ συμπαθεύσε πολὺ. Ἄλλαξει τὸς ἀρραβώνων καὶ ἔγαν ἀνέλκα μαρδός στὴν μητέρα της τὴν ἰνωρχέωσι νὰ δανείσω σὲ ποτὲ διαθέσιν τὸ ποσό ποὺ τὸν χρειάζοταν.

"Ἡ ἐπέμβασι μου σὲ μιὰ τόσο κοίλη περιστασία, ήταν γ' αὐτὸν ἔνα δόρο πειρένο ἀπὸ τὸν οὐρανό. Ξάρες στὶς κοχύματα ποὺ τὸν ἔδιοσα, δρι μόνο σύνθησε ἀπὸ τὴν καταστροφή ποὺ τὸν περιέμενε, ἀλλ' ἀπόχρονη γρήγορα τὴν προηγούμενη οἰκουμενική ἀπογοή του καὶ ἔστατηνότισε.

Ἄντο δημος εἶνε ἄλλη ίστορια καὶ δὲν πρέπει γ' ἀποκαρυνθῆσα ἀπὸ τὸ θέμα μου. Είπα παραπάνω δτη δροσεράστηκα μὲ τὴν Ἐλλεν. Καὶ γά νὰ τῆς δόσω καὶρο γά μὲ γνωμόνη καλύτερα, δέχτηκε νὰ διαβάλουμε.

"Ἐδώ δημος εἶνε ἀνάγκη ν' ἀνοίξω μιὰ παιδένθηση γιὰ τὸν ζίλο μου Ζάστερ Μπόλτινγκ. Αὐτὸς ήταν ἔνας ἀνθρώπος ποὺ εἶχε ὥρατα γονητικά μάτια, βάσισμα πουραπιέν καὶ παρουσιαστικὸ ποὺ μπορεῖ ν' ἀρέσῃ στὶς γυναίκες.

Τοῦ εἶχε παράσχει κατὰ τὴν ἐποχή τῆς γνωριμίας μας πολλές ἐκδούλευσις, η στούδωμάτερ τὸν διώνιον ήταν ὅτι τὸν ἀνασκούφιστο ἀπὸ τὸν μεγάλο καπωποτάκιο χρέος, ἐνῶ ήταν ἔσπειτο νὰ τινάξῃ τὰ

μπόδια στὴ Μάρθα καὶ τὴς ἐπόρθησε τὸ βραχίονό του.

"Οχι, εὐχαριστώ, τὸν ἀποκριθῆκε αὐτή μὲ ψυχρότητα. Ἀπόφει τὸ θεωρητικὸ τημή μου νὰ βγάν στὸ πλάι τὸν ἀντρός μου...

"Κι' δταν σὲ λίγο οι διών σηνγόνια βρεθήσαν μόνοι στὸ σπίτι τους, η Μάρθα ἔσφιξε τὸ χέρι τοῦ Πέτρου καὶ τοῦ ψιθύρισε μὲ φωνή ποὺ ἔπειται ἀπὸ σεθούσα καὶ ἐνγνωμόνη :

"Ἐπ' τέλους, σὲ καταλάβα, Πέτρο... Συγχώρησε με τῶρα!... Συγχώρησε με, ἀγαπητήνε μου!...

"Κι' δ' Πέτρος τὴν πῆσε στὶς ἀγκαλιά του καὶ φίλησε μὲ παραφοῦ τὰ δασκωμένα της μάτια...

ΤΟ ΔΗΓΗΜΑ ΜΑΣ



Η ΕΚΔΙΚΗΣΙΣ ΕΝΟΣ ΣΥΖΥΓΟΥ

TOV J. H. ROSNY

μυστά τον στὸν ἀέρα, γιατὶ δὲν είχε νὰ τὸ πληρώσῃ.

Φαινότας, δτι μὲ ἀγαπούσαν εἰλεύσινά καὶ συγνά μὲ βεβαίωσε μὲ δρό, δτι γιὰ νὰ μοῦ δεῖξῃ τὴν εὐγνωμοσύνη τού, μποροῦσε νὰ διασυνύνεται καὶ

τὴ ζωὴ τον ἀκόμα, μν τοῦ παρονούσατον εἰσαγωγή.

Για νὰ ἔσταγμίσω τῷρα στὴν Ἐλλεν, θὰ σᾶς πῶ ὅτι κατὰ τὸν τέσσερος πρώτους μήνες τοῦ ἀρραβονίου μας ἐπέστενε πῶς μ' ἀγαποῦσε. Ἡ στάσι της τούμαρχοτο πάντα μον, ποὺ ήταν πάντοτε θερημή καὶ δὲν ἀπετειχει, δὲν μὲ ἀρίγη τὰ νέποιαστο τίτοτε.

Μά, ἀλλοιούμον, ἔσωτηκή αὐτὴ εἰντυχία μου ήταν φετική.

Καὶ δὲν ἀργησα νὰ τὸ διαναπλήνω αὐτὸ...

"Ἐνα πρώι, καθὼς είχα πάι νὰ ἐποσκεψθω τὴν μητροτή μον, διέχρινε ἔσαφα στὴν ἀρχή μαζ στοῖς τὴν Ἐλλεν Δάρδαλγκτον καὶ τὸν Ζάστερ Μπόλτινγκ νὰ φιλώνται στὸ σώμα.

Ἐλεν ἀδύνατο νὰ σᾶς περιγράψω ποιά ζάλη φοβερή μ' ἔπιασε κείνη τὴ στιγμή. Ἡ πρώτη σκέψη ποὺ μοῦ ἤρθε, ήταν νὰ ἐπειτεῖν τὸν πάντοτε ποτέ με συγκρήτησε καὶ, κατακινάτας τὸ ἔστικτο μον, μποροῦσθη καὶ φωιτικά.

"Εὐεις οἱ Ἰολανδοί ἔχουσε αίμα πο τὸν θεομάτη ὅλων τὸν Ἀγγλούς. Οἰοι μὲ πρόσωπον πάντα γιὰ τὴν μητροτά τους καὶ μποροῦσαν νὰ πᾶ, γιὰ τὴν ἀγριότητα τους.

"Ἀρού λοιτὸν βεβαύθηκα μὲ τὰ μάτια μον γιὰ τὴν προδοσία τῆς μητροτή μον καὶ τοῦ φίλου μον, ἀποράσασ τὸν ἔδυκινθη, ἀλλὰ μὲ μέσου ἀνάλογα τῆς συμπεριφορᾶς των. Στὴν ἀρχὴ τοὺς ἔσαφα διάφορες παραποτικές ἐρωτήσεις, μά, ἡ Ἐλλεν μὲ διαθεβαίσασε γιὰ τὴ φλογερότητα τῶν αἰσθημάτων της ποδὸς ἔμενα καὶ ὁ Ζάστερ γιὰ τὴν ἀγριότητα τῆς φιλίας του.

Κατάτιν, βιλεύτας πόσο είχε ποιησωμένο ή διαφόρος μέστη στὴν μητροτή τους, ἀποράσασ νὰ φάσασ στὰ σέσχατα. Μονάχα ένας δρόμος ὑπέροχης τελειομένη τὴν περιόδο της μητροτάς καὶ νὰ παντερεῖτο.

"Αὐτὸν ἔκαμε, κύρωμο. Ἐπτήγα μάλιστα στὶς Παρίσι κ' ἔκανα ἐπει τὸ γάμο μον. Ἡ Ἐλλεν ή περιπόθητη Ἐλλεν, ήταν πει σύζυγος μον.

"Ἐπειτα ἀπετάθησα σ' ἔνα ἀπὸ τὰ μωτικά πρακτορεῖα ποτὲ ἀναλαμβάνων νὰ πορφυράσουν τὴν τιμὴ τῶν πολιτῶν καὶ διευθυντής του, ένας παλιός ἀστυνομός, μ' ἐφοδιάστε, ἀπὸ μετριωτάς ἀμοδίης, μ' διλασίαστα τὸν πόδης ἔμενα καὶ ὁ Ζάστερ ποτὲ τὴν ζήτησα.

"Γιά να μην τὰ πολύλογα, κάρις στὸ πρακτορεῖο αὐτὸ, μά μέρα συνέλαβα ἀγκαλιασμένων μέστα σ' ἔνα ἀπαλούμενό δουμάτιο τὴν Ἐλλεν Δάρδαλγκτον καὶ τὸν Ζάστερ Μπόλτινγκ. Δὲν τοὺς είλα μέσους τίτοτε, ἀλλὰ τοὺς πράτησα σὲ μιὰ τρομερή ἀβεβαύτητα είνωσα δόλοκληρα λεπτα, χωρὶς ντ τοὺς λέω τι ἔργοντα νὰ τούς ξέσπασαν. Στὸ διάστημα αὐτὸ μποροῦσα νὰ πᾶ, τοῦ διάλαυνα ὅπως ήτηλετα τὸ θριαμβό μον. Στὴν ἀρχὴ διαπάστηραν, δτι θὰ πειροφίζουν νὰ πάρω διάλυγο.

"Ἐγώ πάι, ἀλλοτε ἔκανα, δτι ποτεσταν στὶς διακεβαύσεις των δτη δημονώ καὶ ἀλλοτε παρίσταντα σὲ στιγμή καὶ νὰ φιχτή στοὺς ιδιούς του, μὲ τὴν ἀπόφαση νὰ κτυπήσῃ στὸ τιφλό.

"Τοὺς παρασκανούσθησα μ' ἔξαρτηκη προσοχὴ καὶ τὸν ζέλεπα κάτε τὸν ρυγοῦν ἀπὸ τρόμο. Πιστὶ δὲν ήσαν γενναῖοι, οὔτε δ' ένας, οὔτε δὲν ήταν. Μονάχα στὸ τέλος τοὺς δηλωσα μὲ ψυχρότητα, δτι ή τέχη τοὺς είλησε ἀπορητικής αὐτὸ πόλιν καὶ δτι βρισκότησαν μπορεῖ δ' έναν ἀδύνατον ἔδυκινθη.

"Στὴν ἀρχὴ έμεναν σὰν παράλια τους ἀπὸ τὸ πόδι τους καὶ δὲν τόλιησαν ούτε καν νὰ διαμαρτυρητούν.

"Όταν δημος σίκωσα τὸ πειρότροφο μον, ἔβασταν τρομαχτικές κραυγές καὶ δούλιασταν νὰ φύγουν. Είμαι δεινὸς σκοπευτής δημος καὶ μὲ διν πορθοβαλμάσιαν τὸ δέρμα στὸν τάπα.

"Ύστερος την πῆσε στὸ Σπρωνάνα μ' ἔκριναν δημονά, φιστά, καὶ δ' Εἰσαγγελεῖς είπε πῶς είλησε ἀγκαλιαστίσει μὲ τὸ δέκτη μον....

"Έννοεται δτι στὴν διαλογία μον ἀπέννυα νὰ τοὺς παραστήσῃσα σ' διο τὸ βάθος της τὴν πραγματούστητα καὶ ἀρκεστήρα νὰ πᾶ, δτι δρῆκαν ἀγκαλιασμένα σ' ἔνα ἐπιτραπέμενό δουμάτιο τὸ δύν δημοτα καὶ τὰ σκότωσα. "Αν τοὺς ἔλεγα τὴν ἀλήθεια, ίσως οι ένοοι μον δημονάς ἔχον τὸ φόνο μον δημονάς ἔχον τὸ φρομελέτη.... J. H. ROSNY

VICTOR MARGUERITE