

Ρίχτησα πλάι στο τέλος και περίμενα, μέ την παρθενική, μέ την φυγή στα δόντια, μέ την απόνη τεντωμένη. Πέρασε έτοις άφετή ώρα. Δέν άσκησα παρά τόν άγρια πού σφύριζε και τούς λύκορες και τά ποσακάλια που ονειράζουνέ άγρια μέσα στό σκοτάδι...

"Εξαφανίσασθαι στον έδω πρός τό μέρος τού νεροταφείον, μιά τοιμένη και σ' τώπερο μέσον άλλη.

Τρέμαζα και βγήκα στην πόρτα. Τό σκοτάδι ήταν βαθύ. Δέν διέκοπα τίτοτε. Τεμαχίζομενόν νά μιώ πάλι μέσα, όπως βίβαστα θεατική φτωχεία στ' αιώνια μου. "Ηταν ο άντρας μου, ώλες σ' ποιά κατάστασα. Θέβη μου!..." "Ανανθαλασσένες, χλωμός, μέ τα γούρια των γεμάτων λάστερες... Μπήκε σπίτι, πέταξε τό τουφέκι του σε μιά άση, κάθησε σ' ένα κάθισμα και πονημούσαν με πέτσα :

— Μοι ξέφυγε... Μά νά τον ξανάρθω... Θα τόν βρού και θά τόν χτυπήσω... "Οσο ω' άν είνε άθανατος, τά βούλα τού τουφεκιού μονάχα τού κάψουν τις σάρκες..."

Τούδισα πού η ίδια ήταν ποτένι νερό. Σκούπιστε τόν ίδιωτα του και συνέχισε :

— Πήγα και παραμέλαξα μέσα στό νεροταφείο. Κάτι μούλεγε πώς θάθησε άπο κεί. Τούδισα σ' ένα παλού μαρμάρινο μνήμα και περίμενα, περίμενα.... Σωγινά άπουντα ήταν τοσακάλι νά σύνθησή έκει συντάχτω, στην πόστα του μάτια μου μέσα στό σκοτάδι... Μιά πονημούβαγια πέταξε άπ' τό γαλάζιόντα ενός μνήματος...

Κατάλαβα πού ή καταρρεμένος βρυσάλωνας πλησιάζει. Τούμασα τό τουφέκι μου και χρωστανόντα τ' αιώνια μου και τά μάτια μου θρέψαντα...

Δέν είχα κάπιαν λάθος. Τόν είδα νά προσβάλλω σε λίγο πάνω στόν τοίχο τού νεροταφείον. Κι υστρεψα... "Υστρεψα γλυπτούση στη γη, σαν δραπέτη, σαν σάρκα, μέ τό περάλι πρός τά κάτια..."

Μπροστάσα νά πού φίση και νά τόν χτυπήσω, μιά συγκρατήθηκα. "Ορι άπο φάρο. Ήθέλα νά δώ τί ζητούσα στό νεροταφείο, τό καταρρεμένο αιώνιο τέρας..."

Τόν είδαν λιοντάν νά προχωρή στόν τάφο τού παδιού μας, ναι, μονάχα, στόν τάφο τού παδιού μας : "Σύνθηρε πάνω σ' αιώνιον κούλησης τό μάταιον μοντέρο του στή νεοσαμένη γη, κι υπόρισε νά μπούσεται, όπως ή γέτια πού ψάχνει γιά τόν ποντικό..."

"Υστρεψα μάκρες μέ τά ζέρια του μάτια τρύπαν στό γόνια και τόν άπουντα νά φιθησεί κάτια..."

Τι είλεγε; Στό πειθαμένο μας παδιά;... "Έφεσα!... Έφεσα στ' αιώνια μου τό λόγια του. "Ελέγε :

«— Ελάν μάρτιο πούρα... Αζούζ;... Μίλα μου... Αλάντερε μου ν' αζούσοι τή φονή σου... Και στήν Κόλασι ήν είσαι, μιληρέ μου και μέ σ' άζούσος...»

Στηματίσα νά μάτια πούρη, σαν νά περιέρισε άπαντα στά λόγια του. "Έγω είχα παγόσσι. Τό τοφέκι μου έπειρε στά ζέρια μου. Περίμενα ν' άζούσοι τή φονή τού παδιού μου, με δέν άποντηστε τίτοτε..."

"Ο βρυσάλωνας δημιούρησε. Αλορατα τό τρίζιο τόν δοντιών του. Κι άρχισε τόφα νά σκάβει λιπαρισμένη να τό ζώμα... Θά ζέλθει, ή καταρρεμένος, τό παδιό μας; Δέν κρατήθηκα πάνα. Σήρισα τό διάλο μου και τόν σημαδεύει. Μά τόν προστάσιο νά πιστούσισα, κάτια τό τροκερό σινέβο. Τόν είδα ζωγιάκι νά τινάζεται πάσια, σαν νά δέχτησε κανένα δημιατό τήποτα καταστήμα, και νά σύνθησε :

— Κατάρα, σέ σένα και στή γενιά σου!... "Αγιάσαν τό ποιητάρι σου... Σέ γλυτόσαν άπ' τήν Κόλασι... Κατάρα!... Κατάρα!..."

Κατάλαβα μάζεως τί είχε σημειώσει. Είχε νομίσει πώς θ' άφινανε τό παδιό μας μολυσμένο στά ζέρια τού Σατανά και, βλέποντας πώς γελάστηκε, πνιγότανέ απ' τήν δρόγη του... Τά μάτια τού σπινθόρισαν. Τό μετρέα τόν δοντά τού ζωιστούσαν... Τά νήσια τον πασαγοννινόδειο τό ζέρια...

Τήν τρομερή, τήν κορύφων αιώνιη στηγκή, βαδειών συγκανιζόντων, καθώς ήμουν, μετατοπίσθηκα φανεσταί λιγό. "Ενα πετραδάσια κύνησε και έπεισε κάπω, τά ζερά χροτάμενα τοξίσαν. Ο βρυσάλωνας άπουντα τό πόδια του, μέ την μέρος μετανάστησε, μέ την πρώτη ματιά. Βλέπει μέστι στό σκοτάδι, θυμός την προτοπούνα. Μέ είδη μέ τό διάλο στά ζέρια και ό προσερδος τού θυμός μεράλωσε...

Νώμεσε πού μ' έχει πειά στά ζέρια τον και θρηνήσε έπανω πορ κάνοντας μεγάλα πηδήστα στόν άέρα, δημισκελάντας τούς τάφους, σάνα άγριων...

"Άγρια οιδηλωτή βγαίνανέ άπ' τά σφριγμένα του δόντια :

— Φωτιά τής Κοιλάσως!.. Λίγοι και ποσακάλια... Συπλά τόν τάφουν!..."

Δέν μπροστίσα νά διασκένων μέσα στό σκοτάδι, παρό τήν φυγή σιλουέττα τον και τά μάτια του, τά μάτια τού πον σπίθησεν και πραστούλανταν σάν τής τίγρεος.

Ωπόσσο συγχάτησα τήν φυγαδιά μου, σήρωσα τό δύπο μου, τόν ομηρευμένα και πιστούλωσα.

"Ο βρυσάλωνας άργησε ένα οιδηλωτή, στάθηρε μιά στηγκή και έπειτα έρωτησε νά μ' άρταξη άπ' τό ιαμό.... (Ακολούθει)

ΟΙ ΝΕΟΙ ΠΟΙΗΤΑΙ

ΤΟΥ Κ. ΝΑΠΟΛ. ΛΑΠΑΘΙΩΤΗ

ΤΡΑΓΟΥΔΙ

Μαζερά, μαζερά μά πάσι νά Και θά μέ βρισκώ πάντα ή δύσι
ζέρω... μέ μια ώλτσερφνη ματιά.
Θάρσιο τά βιλέραρα πλειστά,
νά μήνιν κυπαρίσιο ποτέ πάσι,
ούτε τριγύρω, ούτε μπροστά...

* Ας πή διαδένως δι τι θελει,
πάσι ζέρω τώρα δημάριον,
Ψωγή δέν είμαι, είμαι νεφελή,
μέ στρώνγυλη τ' άγρεράι άλλον...

Μαζούνι απ' τόν κόσμο πάσι στή
(φων.), τού λόγων νά γεννή αδελφός.
Ποτε ή αγνώνη μάς μή ρωδίων,
φέγγει τόν πόνου μου τό φωτε...

Μέσα ή καρδιά μου θά σιωπαίνη,
θά γίνη κρούσταλο μέ μάτι,
σάν κάποια κρία και σιντριμάνη
τά φαρετρά τής έρημης...

Κι πάρω μέ μάδην τή λαζία του,
στόν ώλγάλανο βιθό
στίς άμωμοντες τόν κυπάτων
μά πέστοντες αποκουμπόν...

Μά τή φτονή καρδιά μου οι σίλνοι
θά τήν άργαζον, πόνη πνιγή,
και θά τήν κάψων έν' άρδνα,
γλενό—γλενό, σιγό—σιγό...

ΔΑΚΡΥΑ

Γέλα μέ τά κρυσταλλίνα τά γέλια σου,
τόν τρελλάνων ρόδινα γελάσια,
οζόπα παρέξ γίλησεις σάν τη ματάσια σου,
πλασμένα όπω γή άγρατες και φιλάσια...

Ρόδις μέσα στή σιωπή τή νύχτα μου,
άγριτης άναρπτιστο τού πολύά,
νά κλείσισται με τό ώλδομα καμπύλεσα
τά βίλαρθα τόν απλάγοντα μου κι οι λάσκοι.

Γέλα... Τό φίδι σαν φάνεις ώς τό σκοτείνια μου!
Και στή θανή μου στή πικρή πονή
άπ' είρη τέτονος. "Αγγέλη τρελλόντασο
τά ώλδομητά μου μάτια νά σφαλίση...

ΣΤΟΥΣ ΣΚΟΡΠΙΣΜΕΝΟΥΣ ΜΕΝΕΞΕΔΕΣ ΤΟΥ ΑΡΟΜΟΥ

Και σεις, χλωμά μενεξεδάσια,
γάλω πεθάνετε; Και σεις;

"Όλα στή γη λουτόν πεθάνονται;
Θύμιμένα μοιάζετε σιντριμάνα
κάποιας έλπιδας που χρησίσης.

"Έξω απ' τόν κόσμον τήν μάτιάμα
θύμιμένα μοιάζετε σιντριμάνα,
και έφερνατε δίχιος κάπαι

και σεις, χλωμά μενεξεδάσια...

Στό γόνια έσει έφερνατε,
δίχιος άγάπτη, άγνα, χλωμά,
σαν κάπια γαλάνι ματατά...

"Η νύχτα σάς γαιδεύει πόνη...
Μέ τόφω έγνρατε πικρή,

Μέσα ή καρδιά μους σας ματάντι,
η νύχτα σάς γαιδεύει μόνη.

Τρέματε, σύντετη, ένα—ένα,
σύντετη, ένα—ένα,

— Η δύσι πέφα, ή ρωδοδόνι! —
Μήν κλαίτε έρωμεσοι, δειλοί!

Μπορεῖ τή νύχτα κάν' αστέρι,
μέ τά γονιά τον τά ματάσια,

μέ τά γονιά τον τά ματάσια,
κι άθνα δροσιά νά σάς κομισή...

Μήν κλαίτε... "Επέντες και ή δύσι...

Σέργεστε γάλω σέ μια κούρη,
μικρά, μισθώσει, διάλι.

Με καθώς έσπενα μέ θάλι,
βλέπω στην άση, έσει, στή πάρη

μετανούσαντας σάν κανά!

Νάν' η γριάς σας: Νάνα δάρων!
πον μάταριζετε έσει στήν άση:

Για κλάσια άγνα η φυγή σας
πάρεισα έσεις έφερνατε...

παρδες πον σινέντετε στήν κόζη;

παρδες πον σινέντετε στήν κόζη;

παρδες πον σινέντετε στήν κόζη...

ΝΑΠΟΛΕΩΝ ΛΑΠΑΘΙΩΤΗΣ

