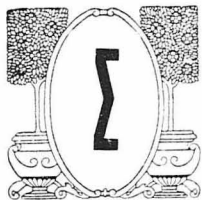


ΟΙ ΡΩΣΣΟΙ ΣΤΟ ΜΟΡΦΑ

ΤΟ ΤΡΑΓΙΚΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ ΤΟΥ ΜΑΚΑΡΟΦ

Η έκστρατεία των Ρώσων στην Τουρκοκρατημένη Ελλάδα. Ο λοχαγός Μακάρωφ εξοπλίζει τους Μωραίτες και βαδίζει κατά της Τριπολιτσάς. Πως από έκτα χιλιάδες άνδρες έμειναν 57. Μία συμπλοκή που θυμίζει Ίλιάδα. Η προσφώνησης του άρχηγού. Το κρημνίσμα της σημαίας. Προς το Λεωντάρι και την Καλαμάτα. Ένα ιερό κρημνίλιο στα χέρια της Αυτοκρατορίας, κ.τ.λ.



ΤΗΝ ιστορία τις καθόδου του Ρωσικού στόλου στην Τουρκοκρατημένη Ελλάδα, έπάρχει ή ένα τραγικό έπεισοδιό, άγνωστο στον πολύ κόσμο:

Στις 18 Ιουλίου 1769, ο Ρωσικός στόλος έλαβε διαταγή από την Αυτοκράτειρα Αικατερίνη Β' να πλεύσει στο Έλληνικό Αρχιπέλαγος «ώπως καταπολέμηση τους έχθρους του Χριστιανισμού Τουρκους και άπελευθερώση τους όμοθητικούς λαούς»

Τα πλοία που αποτέλεσαν το στόλο αυτόν ήταν 18, με 4.117 στρατιώτες και 1.016 πυροβολήτες, έκτος των πληρωμάτων πυροβολήτες, έκτος των πληρωμάτων αυτό στρατό έφεντάζονταν οι διπλωμάτες, έκτος των Τούρκων από την Ελλάδα και ή άναβίονταν το Κράτος του Βυζαντίου, με Αυτοκράτορα το Ρωσικό Μεγάλο Δούκα Κωνσταντίνου...

Ο Ρωσικός στόλος απέπλευσε στις 26 Ιουλίου από το λιμάνι της Κρονστάδης, ενώ άπειρο πλήθος έμπαροχαράζης στην παραλία. Σ' άλλους τούς ναούς της Ρωσίας έγιναν δέσεις και ή Έλληνες της Πελοποννήσου έκομήθηκαν τη νύχτα αυτή με τ' άνωτο της έτανυδάσεως του Βυζαντινού Κράτους.

Το ταξίδι του Ρωσικού στόλου ίσηζε γενικό περιπέτεια. Άρρωστεις και άλλες στερήσεις έφτανόσαν τους έπίβατες. Έπτά όλοκληρους μήνες έχρημάτησαν για να φτάσουν στο Έλληνικό νερό. Τα πληρώματα δεν ήταν συνηθισμένα σε τέτοια μακρονα ταξίδια και ύπερμον πολύ. Τέλος, στις 27 Φεβρουάριου 1770, κατέπλευσαν ο Ρωσικός στόλος στο λιμάνι της Οθίνου. Ναύαρχοι του ήταν δύο: Ο Σπυριδών και ο πρίγκηψ Φεόδωρος Όρλόφ, άδελφός του περιφημού Άλεξίου Όρλόφ, έφοιτον της Αυτοκρατορίας Αικατερίνης.

Έγινε γνωστό με τόσο ένθουσιασμό έποδεχτήκαν τους Ρώσους οι αλαβιόητοι Έλληνες, και ποσές έλλειδες έγέννησε το γαμερόνα τους. Άλλ' οι Ρώσοι είχαν κακή έπιλογορία την έκστρατεία αυτή, και κατέβησαν στην Ελλάδα χωρίς άρκετά όπλα. Έπίστησαν ότι οι Τούρκοι θα έγκατέλειψαν άμείως τον άγωνα και θα έφευγαν κ' ότι οι Έλληνες ή' άρπαζαν τα όπλα για να κινήσουν τους τριάντους τον στα βουνά. Άλλα δεν κατέβησαν από τους Ρώσους παρά μόνον δύο χιλιάδες Μωραίτες, τους όποιους διοικούσε ο Μακάρωφ, ενώ μερικούς άλλους Σπυροελλαδίτες ανέλαβε να τους άρχισουν ο πρίγκηψ Δούροζωφ.

Ο Μακάρωφ με τον όλογράφηό ή Έλληνα

ρωτος» με τους στίχους αυτούς: «Μεταξό μας όλα τέλειονα. Δεν είναι πεία παρά μία σκά, και ού έκα φαντασμα. Στο νεκρό και καλοσφρασμένου έρωτά μας, άν θέλης, έλα να ψάλομε τον τελευταίο ψαλιό.»

Τον ψαλιό αυτό έφωλιν κ' ο Άνδρεόπουλος με τη φίλη του και χωρίστηκαν. Έτσι τελειώνουν όλα τα ιδιόλια σ' αυτό τον κόσμο, όταν δεν τελειώνουν χειρότερα... Η περιουσία του Άνδρεόπουλου είχε ξεκοκαλιωθεί, είχε καταντήσει άσημηνη. Άλλ' ής μη νομίζη κανείς ότι ο έρωτευμένος νέος άπείλιστηκε κ' έρωσε βέλειονα να τον πλησιάσει το φάντασμα της φτώχειας... Δεν άλλαξε καθόλου ζώη. Έξομνή έμείψα και τα τελευταία ψαλιό της περιουσίας του, άδιαφορόντας άν θαρήθ μέρα που να μην έχει να πληρώσει ούτε τον κηφ του.

Άρχισε τώρα να πλανάται όλομόναχος σε διάφορες Εύρωπαικές πόλεις και κατέληξε τέλος στη Βιέννη. Έμεινε λίγον καιρό εκεί, σ' ένα καλό ξενοδοχείο και τέλος άποφάσισε να καταστρέψη τους λογαριασμούς του. Είδη ότι δεν του έμειναν πεία παρά λίγες χιλιάδες φράγκα. Και τότε έπληξε μίαν ηρωική άποφάση: Μπήκε στο γνωστό εστιατόριο Ζάχερ, έπρογευματίσσε με μεγάλη όρεξη, έβησε χαρτί και φράκελλο, έγραψε ένα γραμματία στον ίμαξά του που τον περίμενε στο όρομο κ' έπειτα, με πολλή άφέλεια, έφένεψε μία σφραγή στο δεξί του χροάτιο. Όταν ο ίμαξάς του άνοιξε το γραμμά, εδιάβασε τα ήξης:

«Άγαπητέ Γιόχαν, «Η ζωη είναι με ήφεια, άκόμη και όταν έχει κανείς χρήματα. Όταν ό, μος δεν έχει, είναι άμυσοφρη. Έγώ κούτενα να μην ήγω και άυτόκομο. Μοό μόνον άκόμη 15.000 φράγκα. Σου τα κληροδοώ γιατί ύπέρρες πάντοτε τίμιος άνθρωπος.»

Γειά σου ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΑΝΔΡΕΟΠΟΥΛΟΣ.»

Αυτό ήταν το τέλος του. Η ζωη του πέραςσάν μυστηόρημα και ο θάνατος ύπέρξε άντάξιος φιλοσόφου της Στωϊκής σχολής.

στρατό του έπολιόρχισε επί 18 ήμερες τη Σάοθη, την έναρτίσε και πήρε τον τίτλο «Διοκίτης της Σάοθης». Άμείως έπειτα εθάδισε προς το έσωτερικό της Πελοποννήσου, με άνοιξη τη σημαία του. Όσο προχωρούσε, τόσο έπλήθωνε ο στρατός του αυτός, και γρήγορα γίνηκαν όκτώ χιλιάδες άντρες, όλοι — έκτος 57 Ρώσων.

Έτσι το έπαναστατικό αυτό σώμα εθάδισε προς την Τριπολιτσά, και σε λίγες μέρες έστρατοπέδωσε μπροστά στα τέλη της πόλεως.

Ο Μακάρωφ έπροσπάθησε τότε να καταλάβη την πόλη... Έξωφρα όμως πολυάριθμο Τουρκαό ίπιακό και πομπία πεζικά έξομορησαν από την Τριπολιτσά, έπέπασαν έναντιω του και άρχισε ή μάχη...

«Οι Έλληνες — διαγγίται το Ήμερολόγιον ενός συγχρόνου πολεμιστού — έπειθή από πόινων έμειναν άπολείου και είχαν ξεσυνήθισαι, με την πρώτη συγκροσση έτραπύσαν σε φυγή, στα βουνά...»

Ο Ρώσος άρχηγός όμως έμεινε στο πεδίο της μάχης με τους 57 Ρώσους του και κατέλαβε ένα όζωφωμα, όπου και έγκατέλειθε από τους Τούρκους. Έκεί ο Μακάρωφ, άν και έβλεπε ότι κάθε άντίστασις ήταν μάταια, γιατί οι γέφυροι ήταν έκαιωτοαλίσιου, έμεινε άκόλομος, άποφασισμένος να πεθύνη, σάφοντας άμείωντη την τιμή του Σπυριδάματος, στο όπιο άνηξε.

Ο Μακάρωφ ήταν στρατιωτικός του καλού καιρού, και κατόρθωνε να μεταδίδη το θάρρος του και στους συντρόφους του. Υψώνοντας λοιπόν τη σημαία, έφώνασε:

— Παιδιά! κολισσάτε τη σημαία μας. Όσοι κρηματίσει αυτή, εκεί είναι πάντα κ' ή μητέρα μας ή Ρωσία... Άς ύπερασπισού όμεις τη μητέρα μας και τη δόξα της Τσαρίνας μας!..

— Ζήτω ή Ρωσία! άπάντησαν οι μελλοθάνατοι με ένθουσιασμό.

Και άρχισε ή άπελεισμένη άμυνα. Οί ένας μετά τον άλλο οι ηρωικοί στρατιώτες έπεταν νεκροί. Με τους πρώτους πυροβολήσιους, είχαν σκοτωθεί ένας λοχίας, έξι στρατιώτες και τρεις βοσκιαδής... Πολλοί είχαν τραυματίσσει, άλλα δεν άμιναν τα όπλα τους, δεν ήθελαν να εγκαταλείψουν την ύπερσπίση της σημαίας τους, ίερο σύμβολο της μαχητικής τους πατριδας.

Ο λοχαγός Μακάρωφ, για να προσηύχη τον άρτίλο των άπολειών του, άλλαξε όλοένα όψη. Οι Τούρκοι, οι όποιοι ήσαν στην ώρα εκείνη έφοροδόντο τους Ρώσους, έλησαν θάρρος και σε γενναίο όλοένα τον κώλο τους, μέσα στον όπιο ξεκίνησαν τους λιγώστους Ρώσους πολεμιστές...

— Ζωντανός να τους λάσομε! Ζωντανός! έφώνωναν οι Τούρκοι και χτυπούσαν τα τυμπάνα για να τους τρομάξουν.

Τότε ο ηρωικός άρχηγός άπεφάσισε ν' άνοιξη όρομο, και παίρνοντας τα όροματα να όσση τη σημαία του. Μετάξω λοιπόν τους πυροβολήτας του να εγκαταλείψουν τα ζωνίνα, ανεκτρέψουν τους ύπολειπομένους άνδρες του και ν' ένα σάλπισμα, με μίαν ίαξη, γρήγορα όλοι υπέρ έναντιω του

Όθουμανών και κατόρθωναν να διαπύσαν τον άνόρθιμο κώλο που τους έβλεω. Έξενη τη στιγμή μιά σφάρα βρήκε το Μακάρωφ. Ο γενναίος άρχηγός έπεσε από τ' αλογό του και έγασε τις άδισθήσεις του... Άνα ρουαίλει άνδρες τον άρπαζαν τότε μαζί με τη σημαία, οι άλλοι άνοιξαν όρομο και πέφταν από τις τάξεις των έθθρων...

Ο Μακάρωφ έναυθόρησε με λίγο τις άδισθήσεις του και είδε ότι από το μαζό σώμα του δεν είχαν άπομείνει παρά έλίξιμοι. Λίγο όμως φροντίζοντας για τον ίαυτό του, άρπαξε τη σημαία, την έβήλισε με σβασμό, την έξέσπασε και έμφορσε το κομματία στους γενναίους του. Μόλις όμως τέλειωσαν τη μερσίση αυτή, να έβρωθη σφάρα βρήκε τον άρχηγό στο στήθος. Ο Μακάρωφ έπεσε κάτω άμόφροτος.

Τη στιγμή εκείνη δύο πομπαιοθήλας άρπαζαν το Μακάρωφ στα χέρια του και ενώ οι άλλοι χροάτουσαν την υποχώρησή, τον μετέφεραν, μέσα από τους γρημύσι, μακριά από τον τόπο της τραγωδίας.

Οι Τούρκοι έπληρωσαν στο μετώπι τους ύπολειπομένους Ρώσους κ' άρχισε μεταξύ τους ποσθη άνθρώποσασαγή.

Άπ' όλο το Ρωσικό σώμα δεν έμειναν ζωντανοί παρά οι έξι ή τέσσερες: Ο λοχαγός Μακάρωφ, οι δύο πομπαιοθήλας, τον και ένας λοχίας, ο Κεζοβόσκ. Οι Τούρκοι δεν άντελήθησαν τη φρηγή τους, κ' έτσι οι ποσθήτες του Μακάρωφ, βυθίζοντας από μοναχία, έφτασαν στο χωριό Λεοντάρι κ' από κεί στάς Καλαμάς και μετέφεραν τον άρχηγό τους στη Ρωσική ναυαρχίδα. Έτσι εβόησαν 4 μόνον κομματία από τη σημαία του ηρωικού Ρωσικού σώματος και παραδύχαν στο ναύαρχο Όρλόφ.

Ο Μακάρωφ κρηματίστηκε κ' έγώρησε στη Ρωσία, όπου παρέδόσε τα λείψανα της έπίσης σημαίας στην Αυτοκράτειρα Αικατερίνη. Η Αικατερίνη τα κατέθεσε στο Ιστοικό Μουσείο της Πετρούπολεως, όπου εβόηοντο μέχρι της άναρχώσεως της χώρας εις Σοβιετιισμόν.



Η Αυτοκράτειρα Αικατερίνη ή Β'.