



### ΑΠΟ ΤΗΝ ΖΩΗΝ ΤΩΝ ΑΤΘΙΔΩΝ

ΣΙΛΟΥΕΤΤΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΣΑΛΟΝΙΑ

E. O.

Θαυμάσις τού Τένυς Κλόου. Ίδιαίτερον χαρακτηριστικόν ή εμφάνισις της είνε πάντοτε επίε ή κάτο επέγλυ. "Αν τήν συναντήσητε πρώι με φόρεμα σπόδ, θα είνε τó άζρον άνωτον τού έπιμελημένου και απεχθώνος τού κομμοφού ή μόδερνον συνόλου, τó άπόγευμα με τουαλέττα άμυγέ διακρινόται ή εμφάνισις της από τήν χάριν πού άποδίδει ή τεγαρή εκούτς τού φορέματος, ή βροδιή εμφάνισις της απτελεί εις τó να έξουδωτερονόνηται και ή πλέον εβίωρος από τήν άνωτέρο εκλεκτήν δεσποινίδα, χωρίς στήν απεγροβόλιν και άταστράττωσαν κόμην της και τήν ζοκετταρία της βροδιώνης τουαλέττας της. Σιλουέττα χαριστομένη, απροσπονημα εξαφραστική.

H MONTAIN

### ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Αί κοσμικά συγκεντρώσεις ύπερ ποτε πολυλήθεις. Αί μὲν διαδέχονται τὰς δὲ με πολλήν ζορηότητα και κέφι.

— Τήν παρελθούσαν έβδομάδα άμύτηρες δεξιώσεις, γεύματα, χοροί, κωρίτζ.

— Συγκρόνος άναγγέλεται χορευτικὸν «Ρεβεγιόν» διά τήν παραμονήν τού Νέου Έτους παρά τῷ κ. και τῆ κ. 'Απ. 'Αλεξανδρή, «Ρεβεγιόν» και μπακαράς παρά τῷ κ. και τῆ κ. 'Αλ. Σκαναδί. Δεξιώσεις τήν Κυριακήν παρά τῷ κ. και τῆ κ. Κ. Μπότση, Δεξιώσεις τήν προσέχ. Κυριακήν παρά τῷ κ. και τῆ κ. 'Εμπεριόου Κομμουνόουρου, Κορευτική μαστίχα παρά τῆ δνίδι Ν. Νικολαίδι, Ρεβεγιόν—χορός παραμονή Χριστογενένου παρά τῷ κ. και τῆ κ. Δ. Ρουσσέτι.

— Δεξιώσεις χθές τó άπόγευμα παρά τῷ κ. και τῆ κ. Διονυσίου Λοβόρου.

— Η δεξιώσις έδίδετο πρὸς τιμὴν τῶν παρεπιδημιόντων ξένου δημοσποράου, οί οποίοι παρεστήσαν θαυμάσαντες τó μονασίον Λοβόρου, τó όποιον άσφαλῆς είνε από τὰ φρασέτερα πού μπορεί κανεὶς νά άναερίθη. Τό γούστο με τó όποιον τó κάθε τι είνε τοποθετημένον, είνε άπεριγραπτον, άρελεται δέ άποκλειστικῶς εις τούς οικοδεσπότης τῶν όποίων ή έμπευσις και ή καλοσπθηρία είνε μοναδική.

— Η οικοδέσποτα είνε άρωματίστη, φέροισα μαιήν σις τουαλέττας, χαριστομένη με έομύνα—προσίδουσαν εις αὐτήν έξαιρετικὴν μεγαλοπρησία.

— Διακρίνομεν τήν κ. 'Ανθ. Μιχαλοκοπούλου, τήν κ. Καφαντάρη, τήν κ. Δακτράχη, χορευτικὴ φυσιογνωμα, κ. και κ. 'Απ. 'Αλεξανδρή, κ. και κ. Χρ. Ζαλοκώστα, κ. και κ. Παταγτζή, κ. και κ. Μπότση, κ. και κ. Κρόου, κ. και κ. Μακαλά, κ. και κ. Κ. Γεωργιάδη, κ. και κ. Φιλαδέλφους, κ. και κ. Μοντζαβίνου, τήν κ. 'Αρβαντιδὴ φρωματίστη με νέγρο τουαλέττα, κ. και κ. Στ. Πεσματιόουλου, τὰς κυρίας Παταστράτου, Μιχακοπούλου, Ουάρρε, 'Ετ. Χαριλιδου, Δνιδας Λίτσα, Ααυοιδική, Κανόουρου, Βεζανή, κ. και κ. Γ. Μακαλά, κ. Σισιλιάνου, κ. και κ. Κ. Γεωργιάδη, κ. Είταξιάν, κ. Γρίθαν, κ. Κούση Κυριακού με μαύρα, χαριστομένη άπως πάντοτε.

— Πολύ λεζαντική ειωμοφία ή κυρία Η. Κυριακού με μπλε και κόκκινη τουαλέττα.

— Δεξιώσις χθές παρά τῷ κ. και τῆ κ. Κ. 'Αλεξανδρή.

— Η οικοδέσποτα έφερε πολύ και τουαλέττα μαρόν και έδέχετο με έξαιρετικὴν ενγένειαν τούς κεκλημένους, βοηθουμένη παρά τῆς φρωματίτης άδελφῆς της δνίδος 'Αντωνοπούλου.

— Παλλά τραπέζια μωρίτζ—όσον ζωρηόστατον και έν γένει δεξιώσις από τὰς πλέον έπιτυχις.

— Κόσμος πολύς—όλο τó Διπλωματικόν Σώμα—οί ύπουργοί και όλα αι κοσμικά 'Αθήνα. Παρανεθήσαν οί προσεβνται τῆς 'Αγγλίας, τῆς Ιαπωνίας, τῆς Πολωνίας, τῆς 'Ιταλίας, τῆς Τουρκίας, τῆς Αύστρίας, τῆς 'Αλβανίας, τῆς 'Ελβετίας μετά τῶν κυριῶν τῶν. 'Ωρωματίτη ή κυρία Μλαστανιν και συμπλαστέστη ή κ. 'Ενις Μπέη. 'Ο Στρατηγὸς Μπαλιόν. Διακρίνομεν τὰς κυρίας Σπυριδί, Καραπανωγώτη, Παπαδάτου, Καποδιστρια, Τυπάλδου, Η. Τουλδάχη, Ζαλοκώστα, Φόφη Μεταξά, Κόρακα, Μακωλέυ, Λιθεράτου, Παπαστράτου, Μαντζαβίνου, 'Απ.

'Αλεξανδρή, Τηλ. Μπέση, Καματά, Τσουδερού, Πηλείδου, Μυταράκη, Λεβίδη, Βασιλιαδί, Νικ. Μακαλά, Νικ. Γερμουνη, Γ. Μακαλά, Καρόλου, Γρ. 'Αργυροπούλου,

### «ΜΠΟΥΚΕΤΟ»

ΕΒΔΟΜΑΣΙΑΙΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΟΜΕΝΗ ΥΠΟ ΟΜΑΔΟΣ ΛΟΓΙΩΝ

ΓΡΑΦΕΙΑ : ΟΔΟΣ ΛΕΚΑ 7 (Τηλέφ. 52-03)

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ «ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ»

Έσωτερικού δι' έν έτος Δρχ. 150 Η Έξωτερικού Ν'ρ. 'Αγγλίας Μιο Έξώσμος » 80 Η 'Αμερικής » 6. και δι' έλην τήν 'Αρρικην και Βελγικην Κογκό έτρία αυδρόμω Σελίνια 30 Αι έπιστολαί και τὰ χρηματικά άυάσματα έάν ν' άπειθώνονται πρὸ τού 'Ιδιοκτήτην τού «Μπουκέτου» κ. ΚΩΝ.ΣΤ. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ.

Τιμή έκάστου φύλου Δρχ. 3.

ΓΕΝΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΟΥ «ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ» :

Έν 'Αμερική Mr D. Stroumons 261 w. 85th Str New - York U. S. A., έν Αιγύπτω - Σουβάν ο κ. Χριστόδουλος Ζαράφης, 12 Cheikh Soliman Pacha, Alexandria, και έν Βελγικῷ Κογκό ο κ. Γεώργ. 'Αντωνιάδης Β. Ρ. 445 Elisabethville Congo - Belge.

ΓΕΝΙΚΟΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ ΕΝ ΑΜΕΡΙΚΗ ΔΙΑ τήν κατά φύλλον πάλην τού «ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ» : NEW YORK NEWS AGENCY, General P. O. Box 497, NEW YORK, CITY, όπου δέον ν' άπειθώνονται οί άνδραφρομένο.

Ψαλίδα, Ηλιάσκου, Ίωσηφόουλου, Μπαλιόν, Φραγιά.

— 'Ωρωματίτα εμφάνισις αι κυρία Μωωλέυ με μαύρα, Γ. Δροσποούλου με σις μαύρη τουαλέττα, Μαισίχη με καφέ τουαλέττα, Τριόνη με μαύρα.

— Διακρίνομεν επίσης τούς κ. Χριστεριάν, Μπαλιόν, Ράδερ, Τριόνη, Χένδερσον, Μανωύ, 'Αδειαν, Ν. Τριούνην, 'Αγγέλην Πινότηση, Γ. Μακαλά, 'Αργυροπούλου, Βλ. Μπέση, Καρόν κλπ.

— Έξαιρετικά σις ή δις Μπαλιόν με άσπρομαυρη τουαλέττα πολύ ζορηή, ή δις Διμαντόουην φρωματίτη με μπλε, ή δις Φωριμάχη πολύ ειωμοφική με μαύρα.

— Δεξιώσις χθές παρά τῷ Ναυτιφ 'Ακόλουθῷ τῆς Γαλλικῆς Πρεσβείας και τῆ κ. Κορλιάν πρὸς τιμὴν τῶν Γάλλων παρεπιδημιόντων άξιωματικῶν τού Ναυτικού. Μωρίτζ, όρμνι, χορός και θαυμασίον σουτέ.

— Η οικοδέσποτα έφερε άπρην όρωματίτην τουαλέτταν με θαυμάσια γυναιά κεντήματα.

— Διακρίνομεν τόν προεβνητην τῆς Γαλλίας και τήν κ. Κλειμιάν Σινόν, τόν κ. και τήν κ. 'Απ. 'Αλεξανδρή, τόν κ. και τήν κ. Μανωύ, τόν κ. και τήν κ. Βλ. Μπέση, τόν κ. και τήν κ. Τυρό, τόν κ. και τήν κ. Βεζερβιόν, τόν κ. και τήν δνίδα Μπαλιόν, τόν κ. και τήν κ. Φωστρηοπούλου, τόν κ. και τήν κ. Γ. Μακαλά, τόν κ. και τήν κ. Μπελέν, τόν κ. και τήν κ. Λουισαδόν, τόν κ. και τήν κ. Παυλά, τόν κ. Τσάτσου, τόν κ. και τήν κ. Τεπάλδου, τόν κ. και τήν κ. Ν. Μακαλά.

— Χθές Τετάρτην μωρίτζ παρά τῆ κυρία Γεωργ. Γαλιστρα.

— 'Αγγέλεται μαστίχα διά τήν μεταπροσεχή Κυριακήν παρά τῷ κ. και τῆ κ. 'Αλεξ. 'Εμπεριόου Κομμουνόουρου.

— Προσχές βράδν μωρίτζ παρά τῆ κυρία Φωστρηοπούλου.

— Αι δνίδες Φωστρηοπούλου χαριστομένες και αι δύο, ή μία με μαύρο έμπεριε και ή άλλη με μπρο.

— Διακρίνομεν τόν Ναυτικόν 'Ακόλουθον τῆς Γαλλικῆς Πρεσβείας και τήν κ. Κορλιάν, τόν γραμμωτέα τῆς Γαλλικῆς Πρεσβείας και τήν κ. Μπιντέλ, τήν κ. Δαμιλά, κ. και κ. ντέ Σέντο, τὰς κυρίας Τσουκιλά, Μοταράχη, Πετσάλη, Χατζηκωνιάου, ντέ Μπασιλή, Γαλιστρα, τόν κ. 'Απ. 'Αλεξανδρήν, τόν κ. Ζιλή, 'Εμπορικόν 'Ακόλουθον τῆς Γαλλικῆς Πρεσβείας, τούς κυρίους Γ. Μακαλά, Α. Καρόν, Η. Βακαλά, κλπ.

H MONTAIN

### Η ΕΙΚΩΝ ΤΟΥ ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ ΜΑΣ

Η άριστογρηματική εικὼν τού σημερινού έξωφύλλου μας είνε έργον τού Γερμανού ζωγράφου φόν Λέβερχαίμ και φέρει τόν τίτλον «Συναυλία 'Αγγέλων».

### ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Μεταξύ τῶν βιβλίων πού ελάβαμε τόν τελευταίον καιρό, ξεχωρίζομε τῆς «Φωνῆς έντόμου», τήν πρώτη ποιητικὴ συλλογή τῆς δος 'Ηθης Κοίγια. Οί σίχοι τῆς νεαρῆς ποιητριάς φαναριώου, εκτός τῆς γνώσεως τῶν κανόνων τῆς τέχνης, μι άειωσθησια και μι συγκίνησι πού δέν άναπναιτα συχνά σε τραγοΐδια νέων λογοτεχνῶν. Στο τέλος τού βιβλίου ύπάρχου και μερικῆς μεταφράσεως Γάλλου ποιητῶν, άρμετα έπιτυχις.

ΑΓΟΡΑΖΟΥΜΕ σε άπολύτως ίκανοποιητικῆ τιμῆς παλιά διάφορα βιβλία, παντός είδους και πάσης γλώσσης, καθώς και δόκιμους βιβλιοθήκης. Γράψατε : «Μπουκέτο», Λέκα 7, 'Αθήνα.

### ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΔΩΡΑ

Θέλετε νά κάμετε ένα θαυμάσιο δώρο στά παιδιά σας, στην οικογένειά σας, στους φίλους και τις φίλες σας ;  
Θέλετε νά τούς χαρίσετε κάτι τού εύχάριστο, τού τεργνό, τού διδακτικό, τού θετικό και φρηγν σνάμα ;

ΑΓΟΡΑΣΤΕ ΤΟΥΣ ΤΟ ΦΕΤΕΙΝΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΟΥ «ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ»

Πλουσία εικονογράφησης, εκλεκτοτάτη έλη, έργα όλων σχεδόν τῶν 'Ελλήνων και ξένων λογογράφων, κλπ., κλπ., κλπ.