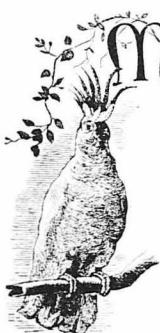


ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΕΣ

Ο ΒΙΟΓΡΑΦΟΣ ΤΩΝ ΗΡΩΩΝ

‘Ο Αναστάσιος Γεύδας καὶ ἡ τρικυμιώδης ἥσω̄ του. Τὰ ἐπεισόδια του ἐπὶ Ἀλῆ Πασᾶ. Παραλίγο ὑπέρπετης ἔσωμπέρου! “Οπου τὸν σὺνει ὁ πάτερ Ἀγάπιος. Στὸ νησὶ τοῦ Παπαδικάραντα. “Ἐνας δισλεγός του μὲ τὸν “Θεωνα. “Ο Γεύδας ἐπαναστάτης. “Ἐνα κινημα πεν ἀπέτυχε. Στὴ φυλακή. Τὰ ἐπεισόδια του στὴ Σύρο. “Η περιπέτειές του στὴ Σμύρνη. Πῶς ἔγραψε τοὺς “Παραλίγοις Βίους, κ.τ.λ. κ.τ.λ.



Επί τις γραφές της Ἐπιστολας την περιόδο της Αγιασμού, ένα λαϊκό Ἐλληνικό συγγράμμα έγραψε πολιτισμός βούλων για τους απόστολους Ιησούς και πεπονιδών και φρεγεριδών. Το συγγράμμα έχει τὸν τίτλο *Ἡ Παῦλον βίῳ τὸν ἐπὶ τῆς Ἀγαγνίσθε τῆς Ἐπιλάσσοντος μάρτυρος*, Γιαννός.

Οὐδέποτε οὐδείς ἡ θεοὶ τοῦ συγγραφέως ἀντοῖ. Θὰ διηγήσουμε ἐδῶ τὰ κυριότερα ἐπεισόδιά της.

Ο Αναστάσιος Γούδας γεννήθηρε σ' ένα
χωριό της Ήπειρου, στα Γραικονούδια, στό
1816, δηλ. τὸν καιρὸν ποὺ τὸ σπέιρε τοῦ Δλ-
Πατᾶ χρημάτων στραγγιζότο ἐπάνω ἀπὸ τῆς Δι-
στριγούνης απεβίωσε. Μισθώ πλαΐδες ἀψών,
απολογεῖσθαι τοῦ Σπουδών, διέτρεψε τὸν πρό-
το ζωήρο. Ένδι βρισκόταν στο Λατάριο μὲ
τὰ οὐρανογένεια τοι, μια ἐγκάριη ιπτάμενη εἶτε
ζούσαν καὶ τοῖς θάυματος ὅμοιας σε ὅγεια λουσατός.

Ο μηρός Τάσος σώμπικε τατά για
να κανινέντων πάλι, αγύρτεια, μέ-
σα στην άγριοτη των Ιωαννίνων.
Σινέβη να πιάσῃ περισσότελο
αλλα ποι ο Γουνάς βρήσκοταν
ένα τασσοφάνδριο. Ή φύλος τῶν
εὐελπίσασαν, ἀλλά δὲν της ζήσαν.
Εβαίε τις φωνές και τηρεῖσαν και τον
ρυμάνειν η τα ρωγά μιαστοσκένεια,
και μ' ζηγνώσατο στο σώμα.

Στὶς παῖδες τοῦ δικοῦ ἀνανίσεις, ἐν ἀλλῷ ἐπειδόμα τῆς ζωῆς τους ἔπειτα γραφαρικένοι, ποτὲ τὸ λογιάματες ὑπὸ τοῦ δικαιοστήρου : Οὐ μάλιστα Γούνας φυτοῦσα στὸ σχολεῖο, διαρρογένεας ἀνάπτησε σὲ όλους τοὺς σημαθρύτους καὶ ἀγίστευτους. Μη μήπα εἶναι ὁ πατέρας του τοῦ εἰδεῖ δῆτι ὡς ἡ φύσις του δὲν ἐπέτρεψε περισσότερα γράμματα καὶ διὰ τὸν ἐμπιστούσος σ' Ἐννούστου, τὴν παρατυπίαν : Μεγάλη ἀπελπισία εἴπουσε τότε τὸ φιλότονο παιδί. Ή φωνὴ του ἐδύνετο, ἔνας ληγυς ἔδεις κόρπο τὸ λαμπτὸν, καὶ πλάγιαντας ἀπαγγέλλει, ἔτοιξε στὸ νοστὶ του. Αὐτὸς ἦταν ἔνας ἀγάθος γέρος, ὑγιένεας τῆς Μονῆς Διορθοτάνης, ὁ πάτερ Ἀγάπιος,

"Οταν ἀπονεστή τὴν αὐτία τῆς ἀ-
πελπιδίας του μικροῦ Τάσου—τὸν ὅ-
περαν ἀγαποῦντα σὺν παιδὶ τοῦ—
ἱμωφένες ἐπήγε στὸν πατέρα τοῦ
Τάσου που τὸν ἐδίψασα διὰ τὴν μό-
νον ὑπένθαλην αὐτῶν τοῦ πατέρα τοῦ
τῆς ἐπαλιδεύστεώς του. οὐλά και
τὴν οιοζηγένειν του θὰ βομβή κει-
ποτανοῦ.

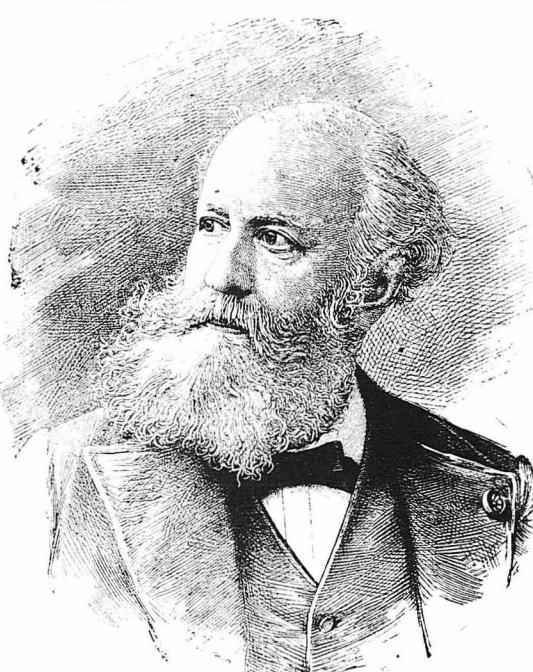
καταράσσεις;
Και ὁ φιλομαθῆς Γεράμενον οὐ-
ρίτης ἐσνέχεισε ἔτσι τὰ μαθήματά
του μὲ περισσότερο ζῆλο. Ὁ νγού-
μενος ἐμάθινε τὰς προόδους των
καὶ εὐχαριστούσαντα. — «Θά γινη

Δεσμευνέα μόλις έτον ό "Αναστάθιος Γούνδας, μόλις έβγαλε τό Γρυπάνιο, διοριστήκε δάσκαλός στήν Κάλαμπάζα, καί "διατερό" από δύο χρόνια—με τή βοήθεια τού μεγάλου διδασκάλου τού Γένους Γενναδίου—ήρθε στάς "Αθήναις νά σπουδάσῃ" Πατριζιή, ἀν καὶ ό Γενναδίος ήθελε νά την κάψη θεωρούγο...

λαούς πρέπει να τον χαίρει μόνοντας...
Ο "Αναστάσιος Γούδης, ως φωτιτής, έσυντηρείτο με τις 15
Δαμακίδης που του έδινε σύλληψη μήνα για τον Γερμανός. Νομί, τορφή ψυχή
κλπ., 15 δαμακίδης! Το "Εθνικό Πανεπιστήμιο την εποχή εξείνη ήταν
στ' Αναρχική, στα πατελώλα υπέριμο που σύσσεται άσθμα. Ο 'Α-
λεξ. Ραγκιβάτης, για να χαρακτηρίσει την έπιστημονική επιμελεία τοι
νεαρού αυτού φωτιτού της Ιατρικής, δημιγείτα το αιδολούνθο μάνε
δοτο :

«Δὲν ἡτο ἀπλῆ ἐπιμέλεια τὸ κατέχον τὸν νέον αὐσθημα, ἀλλὰ πάθος πρὸς μάθησιν τόσον ἔντονον, ὃστε ὅταν τὴν ἡμέραν τοῖς

ΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΜΟΥΣΙΚΟΙ



Ο Γάλλος συνθέτης τοῦ «Φάουστ» Καρ. Γκουνά

"Οθον γέτει... προδότη;

Ἐν τούτοις ὁ Ἀναστ. Γούδας δὲν ἔξεδηλώθη τότε ἀμέσως. Και μάλιστα στή κοιλέφα του 1854 ἐβοήθησε τὸν "Οδυσσανα στίς προσωπικές του ἐνέγυεις για τὴν καταπολέμησι τῆς φυσερῆς ἑπιδημίας..."

"Ηρόδαν διως ἡ γηροτες για την ζετητημα τον "Οθωνος, Η αντιδικιαστικες ἐφημεριδες της πολεμωναν, δι οι κλαδοι της μυρσινης που ἐστολιζαν τις αμφιδες, θημιζαν στοις "Ελληνας τον κλαδον, κατω απο τους οποιους δι "Αριδαιος και ο Αριστογειτονος έσχιψαν τα παθη τους! Τοτε ο Γουδας έδημοισεν εν αντιδικιαστο ποιημα τον "Ετ ά μ οι ο ο λ ο γ ι α τ ο υ Σ ο ρ λ τ ά ου ι υ, και θετε οδηγιεις να γραφει και σχετικα αρθρων. Κατων αντων, τον Αιγυπτον τον 1860, συνελθηση για εν ιδηρο του στην "Ανε-

