

## ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

ΤΟΥ Κ. ΣΤΑΜ. ΣΤΑΜ.

## ΤΟ ΕΡΗΜΟ ΧΑΝΙ

Ε'.

— Γιατί δὲν μᾶλαγες, μορέ; φωτήσαμε τὸν ξενοδόχο.

— Αχ, παδιά μου κι' αδέντρα μου, μάζ ἀπάτησε, δὲν ξέρετε τὶ τραβάω μὲ τοὺς Τούρκους... Τρεῖς μέρες ἔμουνα χρυμένος μέσ' στὰ ἄχυρα, γιὰ νὰ μὴ μὲ δοῦνε οἱ σκύλοι... Εἴδανε φωτιὰ νὰ κάψουν καὶ τοῦτο τὸ ηποστατικό, ἀλλὰ ἔειναν μοναχῆ της. Ήταν τὸ διάβα τοὺς ἔδω...

— Διδοῦ σου εἶνε τὸ χάνι;

— Οὐχι, ἔρημο τὸ βρῆκα καὶ τόπιασα... Ο νοικοκοίνης τους ἔμουνα Χριστιανοῖς, ἀλλὰ τὸν δέσμευτον καὶ τὸν πήραν μαζὶ τους τὰ σκυλά κι' ἀπὸ τότε κανένας δὲν τὸν ξαναέιδε... Κάποιον παρατέρα θὰ τὸν σφάξει... Καὶ τοῦτο... Καὶ έτσι σὰν ἔμεινε ὁρμανὸ τὸ χάνι, τόπιασα κι' ἔγω, τί νὰ κάνω...;

— Ο ξενοδόχος αὐτὸς ἔμα τὸν ξεναγάτη πονρός, μὲ κατάτια σὰν τοσαάλι. Εσύνιας μπόρις μας διαρκῶς, σταύρωτε τὰ χέρια τοὺς κι' ὅτι κλαγιάτουνε.

— Πήγανε νὰ μᾶς ἀνάγης φωτιά. Τράβα ἀμέσως! τὸν εἴταμε.

— Παδιά μου κι' αδέντρα μου, ἀγύρα ἔχω νὰ τρεπώστε νὰ κομφούμε δὲν βρῆστε κανέναν ένα τόδο κι' ἄλλι, κι' ἔδω κοντά νὰ κομφούμε δὲν βρῆστε τὸ ταβάνι. Μήποτε ἀφήνων τίποτα τὰ σκυλάκια... Εμμένατε μουσιάδι, και τόρο πονάγετε σταθεὶ τόδην ὥρα, τὸ κρίνο μᾶς περιορίζε τὸ πόκαρο.

— Λαπόν, τι δὲν γίνεται φωτήσαμε.

— Νὰ προχωρήστε και νὰ πάτε στ' ἄλλο χάνι, μᾶς είτε ὁ πονηρός αὐτὸς χωράπια, έσεις έχεις ξένα αὔριστα. Ήταν ένας Τούρκος τὸ χάνι, μᾶς ομηράτηκε.

— Ναι, μᾶς οι διαβατοί χωράτες μᾶς είπαν πὼς είδαν φωτιὰ νὰ κάψει μέσα, και περούναν ἀπὸ καὶ καὶ φωτιήσαντο νὰ πλησιάσουν! Ξέρουμε τὶ ἀντιδροῦται καὶ τοι σπουδεῖ εἶναι καὶ μέσα!... Τούρκοιαλάδουν πράματα. Καλύτερα κανεῖς νὰ μῆ ζηγόνη.

— Έγώ θὰ φέγω, φωνάξεις ἀξέσυνα ἀπ' τὸ δρόμο, ποὺ στεγώνται φυλός και μαρσός στο φυλό του ἀλόγου, σὰν φαντασμα και μαστοριο τῆς νύχτας ὡς ἀξιομάτιο. Θώ μεινεῖτε αὐτὸν ἐσές; Μίλοντο στοὺς χωράτες, χωρίς νὰ ἀπενθύνῃς οὐτε μιὰ λέξη σὲ μέσα.

— Μορέ, ποιδὲ εἶνε αὐτός; Φωτήσαμε οιγύ τοὺς χωράτες.

— Ξέρουμε κι' ἔμεις! Στὸ δρόμο ἀνταυομήσαμε και μᾶς είπε νὰ πάμε σιγηφοριά μαζὶ τοῦ.

— Δέν σᾶς είπε τ' θονάρι τοῦ;

— Καὶ μήτως μήλησε ὅλτελα;

— Τί εἶνε; Γέρον, νέος;

— Ενας μαύρος εἶνε, μὲ κατάμαρνο γενάρι. Δὲν φάνεται καλά. Έχει κατεβασθεῖ τὴν κατούσιλα!

— Οποιος θέλει νὰ μείνη, ἀς μείνη, φωνάξεις ξανά ὡς μυστηριώδης ἀξιομάτιος. Έγώ θὰ φέγω!

— Έγώ σᾶς οιγουνίεννα νὰ μῆ μεινέτε: μᾶς είτε κι' ὁ Χατζῆς.

Παδιά μου κι' αδέντρα μου, γιὰ τὸ καλὸ τὸ δικό σας. Δὲν είνε σιγηφοριάς έδω. Μή μεινέτε, στὸ Θέρο ποὺ πιστεύουμε, σᾶς λέω!...

— Θώ μεινέτε; φωνάξει και πάλι ὡς ἀξιομάτιος.

— Οὐχ, Ημεῖς δὲν μένουμε. Τοῦ αποκριθήσαντο οἱ χωράτες.

— Ε, τότε τί καθέστε; Επρότο!

— Κι' έμεις τι θὰ κάνουμε: Πρωτηφέραμε ἀναμεταξύ μας.

Διαφορούστασιο δημος. «Αλλοι θέλαμε νὰ μείνουμε κι' ἄλλοι νὰ πάμε στὸ ἄλλο χάνι.

— Εμεῖς, βρεγμένοι καθώς είμαστε, θὰ κοκκαλώσουμε δέδω. Φωτιά δὲν έχει. Τι νὰ κάνουμε; Έγώ λέω νὰ τραβάμε... είτα στὸνς συντόρθους μου.

Καὶ ξεκινήσαμε. Βαδίζαμε ἐπὶ δύο δρες μέσα στὰ νερά σιωπηλοῖ, βρασοῖ, ἀμύλτοι. Καὶ τόρενται μεσαγγάτα. Απὸ τὶς τέσσερες είχε νιγχήσει. Εξαφνα ἀντικύνθισμα μπρόστις μιας μιὰ λίμνη ἀπὸ βρούσνερα.

— Καὶ τώρα, τι θὰ κάνουμε; φωτηγάται.

— Θὰ βουτήσουμε μέσα και θὰ πάμε! είταν μερικοί.

— Μέσα στὰ νερά; φωνάξα.

— Μήποτε φωβάσω μὴ βραχῆς;

Μητράκων λουτόν στὸ νερό, πήραμε δρόμο ἀκόμα και τρίσαμε τέλος στὸ ἄλλο χάνι. Χαμπλά και μαρχόν, σὰν βατόροι ήταν τὸ χάνι αὐτὸν. Στὶς χαραμάδες τους ἔχωνται λαμπτερή φωτιά, ποὺ φωνάτων

Θέρος-τρέμογος-πόλεμος! σὰν νὰ έκαιγε ἀπ' ἄκρη σ' ἄκρη και μέ-

σα. Σιγά-σιγά πλησιάσαμε γιὰ νὰ κονφορυττάσουμε ἀπ' τὶς καραμάδες.

Καμμιά είσοδαριν εἰδένοντα πιωνωνόντονταν ἀπολανστικά γύρω σὲ δύο-τρεις θερόπατες φωτιές, πονχάνε άνάγει. Ήσαν πεσμένοι μὲ τὰ μοντρά μπρόστις στὶς γηλόγες τὶς τερψάτες, ποὺ ζόρευαν σὰν μεθυσμένοις λάμες, ἀπὸ πάνω τὸν δέρβες, ή καβάλλικενόντας ἄγρια πορούμενά πλογά, τὰ κούτσουροι τὰ ἀναμένεμα...

Τραμπητήκαμε στὴ πάντα, γιὰ νὰ τοις ξερνίσουμε και φωνάζαμε μὲ τόρο :

— Εξεξε ἀπὸ τὸ χάνιν! Αρύντε τότε ἀπὸ μέσα μόνιμος πολὺς.

— Ποιοι είστε οὐρέ; φωτιά;

— Καλοί.

— Χριστιανοί είστε, οὐρέ;

— Ορθόδοξοι.

— Τι είδους Χριστιανοί;

— Στρατιώτες. Σείτε τὶ είστε

αὐτοῦ μέσα; Εὖχονοι;

— Ναι.

— Χωρίζαμε κι' ἔμεις στὸ χάνι;

— Μετά γαράζας.

κι' ἀνοίξε ἀμέσως η πόρτα, ποὺ μᾶς φάνηρε σὰν ν' ἀνογγαν τοῦ Παπαδείσου η πύλης.

Θεώραντο δέντρων ποιοὶ είχαν σφιλαστεῖ κεῖ μέσα και φλεγόντονταν θερμαίνοντας τὰ πάντα και τοὺς πάντας. Ο καϊνένος ὁ Μαζογιά, έπεισε ὅλον ἀπάνω τὸν πολὺς πέραν τὰ βρεγμένα ρούχα του, σὰν νὰ διανύσσειν όλος σὲ ποκνοὺς ἀπούς! Αίγρος κάνια και θὰ πέμψει στὸ δύοντα δέντρον την είδα ξτοντά κοντά στὴ φωτιά εἴχαν νὰ πάνω καὶ συνέλθησαν μετά την άνθιση την Κοζάνη, γιὰ νὰ τοῦ δώσουν νὰ πηγάδησε δέντρον.

— Γ' αὐτὸς τὸν είπα, δέν και τούρκους έβλεπες στὸ δρόμο σὲ τὶ Φύρε τὸ κονιάκη, μοφέ;

— Δέν ξέρω! Ρώτησε τούτον τὸ έδω! Καὶ, ποιδείζε τὰ διτσιά του. Αὐτὸς καθόταντας ἀπάνω κι' ήταν κορώνες. Θά τὸ δρόπηξε...

Ο Μαζογιά θώμος είχε τόπο κονφαστεῖ, ποὺ ξοκίνει, γονάτισται στὶς φωτιές, σὰν νὰ προσείγοταν κι' ἀποκομιδήσεις πάνω καὶ πονχάνεις. Οι εῖδενοι μόλις μᾶς είδαντε βρεγμένους, μ' ἔκεινη τὴ φωτιά, τὴ Ρομελόποτιν εὐγένεια, μᾶς παρασφωήσαντε τὶς δέστες τους, γύρω στὴ φωτιά, μᾶς στρόβαντες ὕσχροι γιὰ νὰ καθήσουμε ἀπάνω, μᾶς φέραντε κατά λινάτας ν' απειλάσουμε τὸν Μαζογιά και μά πάστα...

— Ο Πλατητός τὴν λικιτσήρη.

— Βρέ, ποὺ τὸ βρήκατε αὐτή;

— Νά, ένα σογιά μαγαρασμένο ξεπατώσαμε κεῖ πίσω. Ήσαν δύο κρητινούς, δύταν μήτρασιν κι' ένας ήδεια γιὰ νὰ κατατηστεῖ!

Τὸν έφαγε λοιπόν τὸ μαρδον φερά. Τὸν άλλο ποὺ ξακούψε και μᾶς τώναζε εἴσαιντας τὸν αρύπασμα νὰ πάν νὰ γαλή, νὰ φύγη. Αμα τὸν βρύσαμε οὕτω εἴσηγεν σὰν νὰ τοῦ είχαν βάλει νέφτι... Τὰ ποδιά του ἀπὸ τὸ τρέξιμο, γιντούσαντε στ' αὐτιά του.

— Καὶ τὸν σκοτωμένο, τὶ τὸν κάματε;

— Νά έτει ποσά είπε. Τρόπεις αλογοκοτροπεῖς μὲ ἀνοιχτὸ τὸ στόμα! Καὶ μᾶς ήδειαν ένα σωρὸ πάθο στοινίες και σάπια ἀγνώρια, ποὺ μαργάριζαν νὰ είσει πάστα...

Απάντει στὸν πορών τὴν κορηφή, διώ πόδια ἀνθρώπινα, ποὺ πάντα τὰ έκνταζαν τὰ μαργάριτα σε πονχάνεις πού σὲ μά γονιά.

Απάντει στὸν πορών τὴν κορηφή, διώ πόδια ἀνθρώπινα, ποὺ πάντα τὰ έκνταζαν τὰ μαργάριτα σε πονχάνεις πού σὲ μά γονιά.

Ηήρα ένα δαντι και πήγα νὰ τὸν δῶ. Κοίτανταν μπροστάμα, σὰν στραβωτασμένοις, μὲ τὸ κεφάλι γνωσμένο, μὲ τὸ στόμα και τὰ μάτια ἀνοιχτά, και τὰ μαλλιά του βρεγμένα ἀπὸ αίμα.

Ηήρα ένας ἀντράς πάρα πολὺ φηλός, μεσόβοτος τὴν ήλικα, μὲ ένα πλατύ ζιννάρι στὴ μέση καταβόσινον. Τὸ κεφάλι του ήταν βινθισμένο μέσα στὶς σθοντικές και τὰ ξέρια του είχαν σπαστεί και τὰ ξέρια, έπεισε τοις τριγύρω, σημάδι πάστας ζεψύχησε μὲ στασιμούς και ἀγωνία. Ζεψύχησε κι' έμεινε έπεισε στραταπατσιμένος και ἀναγνωρισμένος, ἀπὸ τὸ δινάτο χαροπάλλιεμα!

ΣΤΟ ΠΡΟΣΕΧΕΣ : 'Η συνέχεια.  
— 'Αμαν--'Αμαλλάπαλλαν--  
'Αμάν!