

## ΑΠΟ ΤΗΝ ΖΩΗΝ ΤΩΝ ΑΤΟΙΔΩΝ

ΣΙΛΟΥΕΤΤΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΣΑΛΟΝΙΑ

N. A.

Μολονότι θεωρείται «πατέρωντα», έν τούτοις είναι ιδανική και έχαιρεται λεπτομηνής. Έχει κάτι το προβληματικό όπάνω της. Φυσιογνομία λεπτοτάτη και παρ' όλην συγκατατηκή και εινώφηψη. Όμως μετά με βαθιτάσθιαν θυμό, δην ίδιος έσφραξε τὸν θαυμασμόν της για τὸν προσωπικὸν της συγγραφέα, τὸν Πειστό. «Όποιος έμφανίζεται, στην αρχή φανεται πολὺ διστακτικός. Σεθυμούειν μόνος δην έξαρσθωσε πάλι βρίσκεται μεταξύ τῶν ἔλεκτρων μετάν τῆς Αθηναϊκῆς καινοτομίας ποὺ άνηκουν εἰς τὸν στενότατον κύριον τῶν αὐτοκαλυμμένων και μάτιακαρχογχθέντων Μονωμάνων. Συγχρατιλέγεται μεταξύ τῶν «Ἄριττην τέτε—έλεγχανες» τῆς προτεινόσης και ή έμφανίζεται της προκαλούντος έξαρσετικής ἐντύπωσης.

H MONTAIN

## ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Τὴν παρελθόνταν Παρασκευὴν τὸ ἐπίσημον γεῦμα παρὰ τῷ Υπονομῷ τῶν Εἴσωτεριν και τῇ π. Α. Μιχαλασπούλον, πρὸς τὴν μὲν τῶν μελῶν τῆς Βαλκανικῆς Διασκέψεως εἰς τὴν αιθουσαν τοῦ «Ακροπόλεως Πάλαι», δόπιν ἐγκατάστασιν περὶ τοὺς 260 κεκλημένους κατὰ μικροῦ τραπέζια.

— Γροῦστον ἀπὸ κομιροπτυμένες κινητές, μεταξύ τῶν δύοτάν έθαμμάσθη τὸ Αργεντίνικα σιλούεττα και τὸ «ἄπ—τον—πτώμητον» ντύσιμο τῆς ἑ. Παρισίων κ. Κιριακῆ, ητος ἐψερε μονοσελίνα μαρώη μὲ ποὺν ἀσποτη και βέστα σὲ τέτον φωστος, με πολύτιμον «φεράτο».

— Παρεράθησαν Πρωθυπορούς και ή π. Ελ. Βενιζέλου, ο π. Αλ. Παπαναστατίου, Υπουργούς Εθν. Οικονομίας και ή π. Βουρλώμη, ὥρωποτετημένης με μαρώη δανετέλαι και μένα σωσίτος, Υπουργούς Συγκρονίας και ή π. Καραπαναγότη με φως πραίνας, Υπουργούς Στρατιωτικῶν και ή π. Σωτηρίη, Υπουργούς Ναυτικῶν και δίς Μπότσαρη.

— Απὸ τὸ Διπλωματικὸν Σῶμα, Πρεσβετήνις Ρογκανίας, Πρεσβετής Τοντούρας και ή π. Έντι. Πρεσβετήνις Βούγιαριας, Αρχιγόνος «Ἐπατέλειον» και ή π. Γ. Πανᾶ μὲ κόπινην μονοσελίνα, Ναυαρχος και ή π. Τετάλων, Στρατηγὸς και ή π. Μαζαράκη, ο π. Ξενάρης, και ή π. Μιλώνων, και ή π. Κ. Αλεξανδροῦ, και ή π. Σακελλαροπούλου με ἀσποτη μορφη τοναλέτα, ο π. Λ. Μαζαζά, και ή π. Θεοδωροπούλου και ή π. Παρούση.

— Τὴν παρελθόνταν Τετάρτην «απότες—πάρτως» παρὰ τῇ π. Κατσογιάννην.

— Διαρκίνουεν τὴν π. Έσμε Μεταξά μὲ κόπινην ἐμπομὲ τοναλέτη τα και βέστα ἀπὸ βελτιόνο κόκκινο, τὴν π. Π. Μπέτητ μὲ «σίνε» μαρώη τοναλέτα, τὴν π. Οικονόμου μὲ ἐμπομὲ πράσινη, τὴν ἐκ Καΐφων και Χέλμου με μαρδον.

— Τοὺς π. π. Περρύλου, Τριανταφύλλακον, Μαραθέαν, Κ. Μεταξά, Τριανταφύλλακον, Αντ. Πάλην, Στ. Αθηνηγένην, Γ. Μαζάν, Λάσαρην, Ν. Δεληγάννην.

— Τὴν παρελθόνταν Παμασκευῆν δεξίσισ την Τονφική Πρεσβετής, Ή π. Έντι Εξαιρετική περιουσιητή.

— Παρενέθησαν και ή π. Α. Μιχαλασπούλον και ή δίς Μπότσαρη, Πρεσβετής Αγγίλας, Ιταλίας, Αμερικῆς, Ταξεσολοβαζίας, Πρεσβετής Πολωνίας και ή π. Γιούργεβιτς, Πρεσβετής Σερβίας και ή π. Βούκοβιτς.

— Επιτεραφαμένους Γαλλίας, Επιτεραφαμένους Γερμανίας και ή π. Χεμελδάλιν — ἔκτατως ἐνδιαφέρουσα συνομιλητρία — Ναυαρχος και ή π. Πανᾶ μὲ τοναλέτα σὲ τεχνητὴ σκούπως στὸ χρόμα τῆς μοδᾶς

μην φραία κόστη ἀγνή και δοξαζενη.  
Τὸ δύναμον δὲν τὸ βάζω διέται δέν θέλω νά γίνω περιγελος.

Y. G. «Δέν ξέρω ἄν θά σέ ἔλθῃ τὸ πολυσελίδον γράμματον, διάτοιχός δὲν γνωρίζω πον δην ξένουν. Και εἰς πρακτορία φότισα, δὲν ξένουν. «Ἀλλά λέγον εἰς εἰς Παρουσίους, ἀλλά ἔγω τὸ στέλνω εἰς τὸ σπίτι πον ἔχω δῆ τὴν διεύθυνσην πρό μούλος.

«Η Ι δι α

ΣΤΟ ΠΡΟΣΧΕΣ : «Άλλες χαρακτηριστικές και διπλωματικότες επιπολές.

### ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΤΗΝ

Τὸ νέον ιπποτικὸν ἑρωτικὸν ἀνάγνωσμα

«Η ΩΡΑΙΑ ΑΡΤΕΜΙΣ ΝΤΕ ΜΟΝΖΟΡΩ»

Ἐπίσης στὴν «Οἰκογένεια»

«Η ΚΑΤΑΣΚΟΠΕΙΑ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ»

Σελίδες ἀποκαλυπτικές, φρίκης και τρόμου.

## ΜΠΟΥΚΕΤΟ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΦΙΛΟΔΟΡΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΟΜΗΝ ΥΠΟ ΟΜΑΔΟΣ ΛΟΓΙΩΝ  
ΓΡΑΦΕΙΑ : ΟΔΟΣ ΛΕΚΑ 7 (Τηλέφ. 52 - 03)

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ «ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ»

«Εσωτερικοῦ δι」 έν Ετοῖ Δρ. 150 II «Εξωτερικοῦ Λιρ. Αγγίλιας Μία  
»Εξαμηνούς » 80 II «Αμερικῆς δολλάριο δι.  
και δι」 δηλητὴν τῆς Αφρικῆς και Βελγικοῦ Κογκοῦ δ. κ.  
Τελούρων Ανερούδης Β. P. 445 Elisabethville Congo — Belge.

ΓΕΝΙΚΟΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ ΕΝ ΑΜΕΡΙΚΗ ΣΙΛΙΚΟΝ ΠΑΛΛΟΝΩΝ πολλοῖς  
οι «ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ» : NEW YORK NEWS AGENCY, General  
P. O. Box 497, NEW YORK, CITY, δην δέοντον τὸν θεοδοτό ΠΟΠΟΥΛΟΝ.

Τιμὴ έκδοσης σύλλου Δρ. 3.

ΓΕΝΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΟΥ «ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ» :

«Ἐν Αμερικῇ Mr D. Straubmos 261 w. 85th St New York  
U. S. A., ον Αιγαίωπο . Σούδαν δ. κ. Χαροπόδουλος Σαράφιτης, 12  
Cheikh Soliman Pacha, Alexandria, και ἐν Βελγικῷ Κογκῷ δ. κ.  
Τελούρων Ανερούδης Β. P. 445 Elisabethville Congo — Belge.  
ΓΕΝΙΚΟΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ ΕΝ ΑΜΕΡΙΚΗ ΣΙΛΙΚΟΝ ΠΑΛΛΟΝΩΝ πολλοῖς  
οι «ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ» : NEW YORK NEWS AGENCY, General  
P. O. Box 497, NEW YORK, CITY, δην δέοντον τὸν θεοδοτό ΠΟΠΟΥΛΟΝ.

μαργάρων—φοξε, Στρατηγὸς και ή π. Μαζαράκη, Στρατηγὸς και ή π. Μπαζαλίον, Η Πριγκίπισσα Καταζονῆνος —παρεπιδιμούσα ἐν Ρούμανίας — δραϊαίς ἐψεράτες με μαράν. Ναυάρχος και ή π. N. Μαζά  
με σομφώνη βαθτζάνου τοναλέτα, δης Τσέν Μαζά δωματάτη με παρόντον σύγελον, δης Αλεξ. Μαζά γλυνιτάτη με πασπα, ή π. Μεν. Μεταξά με μαράν και παράποτη με ἐψεράτη πανασπονεῖλ, ή π. Βελίνος, ζ. Αθανασιάδης.

— Ο Πρόσωπος τῆς Γαλλίας π. Τέος, Αντιπλοίαρχος και ή π. K. Αλεξανδροῦ, π. Αργεντίνοις, ή π. και δης Λόρα Φαρμάζη, μαρδον και πατρό πράσινον σύνολον, στη, στη.

— Στὸ κομψὸν μέγαρον τῆς Αίγυπτου πολεμίες Προσεδείς εδόθη δεξίσισ τὴν παρελθόνταν Πινατίτη.

— Παροφενθησούν ἐτός τῶν ἐπισημῶν και τὸν Διπλωματικὸν Σύνιστος ο δι. και ή π. N. Μαζά. Στρατηγὸς και ή π. Ταρσούνη, Αντιπλοίαρχος και ή π. K. Αλεξανδροῦ, ο δι. Ξεδάνης, και ή π. Στ. Τριζούπητη, και ή π. Κ. Αλεξανδροῦ, η π. Κατάπληνη, και ή π. Στ. Τριζούπητη, η π. Κ. Αφνιδή, ο δι. Λάσαρης, η π. Α. Μαζά.

— Πλέον εἰνωφερεῖς ήσαν ή π. Χενδερσόν, η π. Βερτσαρόζη, ή δης Μπαζαλίον, δης Τσέν Μαζά, Αθρα Φαρμάζη.

H MONTAIN

### ΣΟΦΑ ΛΟΓΙΑ

Τίποτε δὲν είναι παράνομο ὅταν στρέψεται κατὰ τῆς παρανομίας.  
Κορρ ο ή λι ος

— «Αν ο ἡγεμὼν θέλει νὰ ἐπερισηγή πάντοτε η γνώμη του, θὰ μείνη γιατὶς συμβούλους.

Κομ φ ο ή ο ι ος

— Η ἀπάτη είναι ἀνθρώπινο ἐλάττωμα. «Οποιος ούσιος ἐπιμένει ν' απατήσῃ είναι τερέλλος.

Κι ι ε ο ω ν

— Η γενναῖας ψηφὲς εὐναψιστοῦντα περισσότερο στὴν ίσανοποιηση τῆς σινειδήσεως παρό στὸ θόριο τῆς φήμης.

Π λ ι ν ι ο ο

### Η ΕΙΚΩΝ ΤΟΥ ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ ΜΑΣ

Τὴν εἰκὼν τὸν σημιερινὸν έξωφύλλον μας είναι ῥόγον τοῦ ζωγράφου Β. Μένγκλεν και φέρει τὸν τίτλο δ. Ρεμβασμός.

### ΚΑΛΑΙΤΕΧΝΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

«Ανεῳδώσης κατ' εὐθέαν δια Μιλάνον δι」 ανιστέρας σπουδάς μελοδραματικάς η σηματήσης δημαρτική ιντιφωνος δης Νέλλη Πλούτη, γνωστοτάτη εἰς τὸ Αθηναϊκὸν κονών ἀπὸ τὰς ἐπιτυχίας πον ἐσημειώσεων ἐπανελημμένους εἰς τὰς συνανίας τοῦ Εθνικοῦ Οδείου, ώς και ἀπὸ τὸν θρίαμβον τῶν ἀποτελεσμάτων τῶν διπλωματικῶν της ἔξετάσεων.

### ΔΕΚΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ»

Σὲ κομψὸν τεῦχος ἐξεδόθησαν και ἐκνιλοφόρησαν δέκα ανάκεδοτα ποιήματα τοῦ π. N. Χάγερ Μπουτίδη απὸ τὰ καλύτερά του. Συντομήση τὴν ἔκδοση στοὺς διάγνωστας μας.

### «ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ»

ΑΓΟΡΑΖΟΥΜΕ σὲ ἀπολύτως έκανανοποιητικάς τιμάς παλαιά δάσφορε βεβλία, παντὸς εἶδους και πάσης γλώσσης, καθὼς και δόλιληρες βιβλιοθήκες. Γράψατε : «Μπουκέτο», Δίκα 7, «Αθήνας.