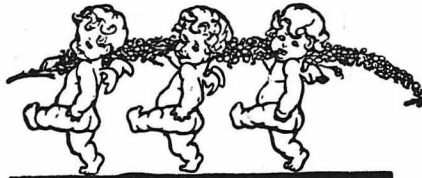


ΣΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Ο ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟΣ ΜΑΡΚΗΣΙΟΣ ΝΤΕ ΛΩΖΕΝ



Ένας μικροσκοπικός Δέν Ξουάν. Μικρός τό δερμας, αλλά διαβολεμμένος κατακτητής καρδιών. Ή κατακτητής του. Όπου τέν αγαπών συγχρόνως δυό μαζύ πριγκήπισες. Ο έρωσ τής «Μεγάλης Δεσποινίδας». Μοντεσπάν και Λωζέν. Ένα άγριος ύβρεσολόγιο. Στη φυλακή. Ή απέδρασαν. Πώς τέν έπιτασαν τήν στιγμή πού ερωτοτροπέυσε. Οι γάμοι του και τά διαζύγια του, κτλ. κτλ.

Ο μαρκήσιος ντε Λωζέν είνε ένα από τά πιο καταπληκτικά πρόσωπα, πού έζησαν στην εποχή του περιφημού βασιλέως τής Γαλλίας Λουδοβίκου 14ου. Θα διηγηθούμε εδώ τή ζωή του και τις περιπέτειές του, ή όποιες είνε εξαιρετικού ενδιαφέροντος.

Ο μαρκήσιος ντε Λωζέν ήταν ένας μακρόσωπος άνθρωπάκος, «Ένας από τούς πιο μικρούς ανθρώπους πού έκανε ποτέ ο Θεός», όπως γράφει ο ίδιος στην αυτοβιογραφία του. Μά ήταν καλοκαμωμένος, πολύ λεπτός στους τρόπους του, ραφιναρισμένος άριστοκράτης τής εποχής του, μέ εξαιρετικά ζωηρά και κάπως σκανδαλιάρικα μάτια. Καμιά γυναίκα, και ή πιο άγέροχη άκόμα, δέν μπορούσε νά άντισταλή στη γοητεία του. Στην Άγγλη του Λουδοβίκου 14ου είχε τήν πιο λαμπρή κατακτήσεις, και άνάμεσα στά θύματά του συμπεριλαμβάνονται και τέσσαρες περιφημες έννομιμες τού βασιλέως Ήλιου, ή δεσποινίς ντε λα Βαλλιέρ, ή δούκισσα ντε Βαλεντινούα, ή κνίφια ντ' Αρζενκούα και ή τρομερή μαρκησία ντε Μοντεσπάν!

Μά και δυό άκόμα πριγκήπισες τής βασιλικής οικογενείας, δυό αδελφές, είχαν ξετρελλάθει κυριολεκτικώς μαζύ του. Διηγούνται μάλιστα ότι ή δυό αυτές πριγκήπισες, μή θέλοντας νά τά χαλάσουν μεταξύ τους, είχαν ρίξει κληρο, γιά νά ίδούν ποιά από τις δυό του δά έπευσε νά υποχωρήσει και νά παραχωρήσει τήν Άλλη τόν γουτενικόν αυτόν κατακτητή! Ο μαρκήσιος ντε Λωζέν όμως τις περιφρόνησε και τις δυό, και έτσι στό τέλος, μέ μεγάλη απογοήτευση, ή δυό έρωτευμένες αδελφές δέχτηκαν νά παντρευτούν ή μία τόν ήγεμονικό τής Σαβοΐας και ή Άλλη τόν βασιλέα τής Πορτογαλίας!

Ή σπουδαιότερη και καταπληκτικότερη έρωτική περιπέτεια τού τρομερού αυτού γόητος ήταν εκείνη πού είχε μέ τήν ξεαδέλφη τού βασιλέως Λουδοβίκου και έγγονή τού περιφημού βασιλέως τής Γαλλίας Έρρίκου 4ου, τήν «Μ ε γ α λ η Δ ε σ π ο ν ι τ ε δ α», όπως ήταν ο ήγεμονικός τής τίτλος.

Ή «Μεγάλη Δεσποινίδα» ήταν νέντε χρόνια μεγαλύτερη από τόν μαρκήσιο. Αυτό όμως δέν τήν έμποδισε καθόλου νά δοκιμάσει γι' αυτόν έναν ξαφνικό και παράφορον έρωτα. Και καθώς είχε από άντη περιουσία, άρχισε εὐθύς από τή πρώτη στιγμή νά φωτώνει μέ δώρα τόν αγαπημένο τής, ο όποιος, φυσικά, δέν τήν γάλλισε καθόλου τό χατήρι. Και τό εδωξίσε ότι μονάχα κοσμήματα και πολύτιμα πετράδια μυθικής αξίας, τή όποια είχε στό θησαυροφυλάκιό τής, αλλά και χτήματα δόλοληρα, όπως τήν κομητεία τού Αί, τό δουκάτο τού Ξαιν-Φαργκό και τό δουκάτο τού Σατελλέρ. Όλα αυτά τά ήγεμονικά χτήματα είχαν αξία 500 εκατομμυρίων σημερινών φράγκων!

Ο μαρκήσιος, ο όποιος έγινε έτσι κόμης και δυό φορές δούξ, ήταν καταγοητευμένος μέ τή γαλαντόμο αγαπημένη του. Ο γάμος του μαζύ τής ήταν πιά άποφασισμένος, και ο ίδιος ο βασιλέας Λουδοβίκος, μ' όλο πού δέν έπεδομάζε καθόλου τήν τρέλλες τής ξεαδέλφης τιν, είχε δώσει τήν συγκατάθεσή του. Μά ή περίφημη έννομιμένη του, ή κνίφια ντε Μοντεσπάν, πού ήταν τότε πανήγορη, αντίταξε τό κρέτος τής, εν όνόματι τής βασιλικής οικογενείας!

Ή έρωτευμένη πριγκήπισσα, όταν έμαθε ότι έναναγοΐσε ο γάμος τής μέ τόν έλεκτό τής καρδιάς τής, έπεσε σέ μεγάλη άπελπισία, άρχισε νά κλαίει και νά ξεσκέζεται! Μά πολύ πού φόρομας από αυτή ο Λωζέν, έτρεξε και βόηκε τήν Μοντεσπάν, στό ιδιαίτερα διαμερίσματά της άρχισε νά τής απαγγέλλη ένα τρομακτικό ύβρεσολόγιο, τό όποιο βέβαια δέν ήταν καθόλου συνηθισμένη γ' άκούη ή γυναίκα εκείνη, τήν όποια έτρεφε ή Γαλλία δόλοληρα. Τήν ελεε «όχιάν», τήν ελεε «ακαράξια», τήν ελεε... Άλλά δέν μπορούσε ν' αναφέρουμε εδώ όλες εκείνες τις «παισιμακρές» λέξεις, διά λόγους... δημοσίας αιδούς!

Πνιγμένη ή κνίφια ντε Μοντεσπάν στό δάκρυα, μσολλπόθημη από τή λύσσα τής, δέν έβλεπε πιά τήν ώρα νά εκδικηθή.

Κι' εκδικήθηκε πράγματι. Ο βασιλέας, ο όποιος πήγε λίγο άγρότερα νά έπισκεφθή τήν αγαπημένη του, τή βόηκε σέ κακό χάλα, και ζήτησε νά μάθη τήν αιτία. Τό ίδιο βράδυ ο Λωζέν συνελήφθη κατά διαταγήν τού Λουδοβίκου και άπεστάλη στό μακρινό φρούριο τού Πινερόλ!

Τρία δόλοληρα χρόνια έζησε μέσα στη σκοτεινή φυλακή ο Λω-

ζέν. Ή αγαπημένη του πριγκήπισσα έκανε ό,τι μπορούσε γιά νά μαλάξη τήν όγνη τού βασιλέως ξεαδέλφου τής και νά τόν σώσει, έλαψε και παρακάλεσε, μ' όνεν κατόρθωσε τίποτε. Γιατί, έπτός τού ότι ο ίδιος ο Λουδοβίκος ήταν ξεαγριωμένος μαζύ του γι' αυτό πού είχε κάνει, ιπήρχαν και τόσο Άλλοι ισχυροί πατέρες και σύζυγοι, στους όποιους ο γόης αυτός είχε προξενήσει τό μεγαλύτερο κακό, και τόν κατέφευχαν πιά φανερά.

Έξαικολουθούσε λοιπόν νά μένη φυλακισμένος ο μαρκήσιος, όταν ξεαφνα, μέ μέρα, οι φυλακές του βρήκαν άδειο τό κελλί του. Σιγά-σιγά και ίστομονετικά, ο καταπληκτικός αυτός άνθρωπος είχε προσημασί τήν απόδρασή του, και τήν είχε έπιτυξει κατά μυθιορηματικό τρόπο. Μά ή όφες τής έλευθέρου τού δέν ήταν πολλές. Τήν επομένη κούλας τόν συνέλαβαν ο Ήνα σπίτι τού θανάτου χωρού τήν ώρα άκριβώς πού ο μαρκήσιος προσπαθούσε νά... ξελογισθή μέ νεαρή χωριότισσα!

Τόν πήγαν λοιπόν και πάλι πίσω στό φρούριο, ότου έμεινε Άλλα δυό χρόνια. Σ' όλο αυτό τό διάστημα, ή έρωτευμένη πριγκήπισσα κινούσε γή και ούανού, γιά νά έπιτύχη τήν άπελευθέρωσή τού αγαπημένου τής. Πράγματι δέ στό τέλος ο βασιλέας συγχιμήθηκε και τού έδωσε χάρι.

Οι χρονικογράφοι τής εποχής βεβαιώνουν ότι, όταν ο μαρκήσιος βγήκε από τή φυλακή, παντρεύτηκε μυστικά τήν ήψηλοτάτη αγαπημένη του. Ο βασιλέας έκανε τά στραβά μάτια, και ή ξεαδέλφη του έγινε έτσι κνίφια Λωζέν. Μά ο μήνας τού μέλλους δέν κράτησε πολύ γιά τό ζεύγος αυτό. Ο μαρκήσιος δέν ήταν καθόλου πιστός σύζυγος. Άρχισε άμέσως τις μοναγαριές του, ή όποιες γινότανε διαρκώς και πού σκανδαλώδεις. Έτσι, δέν πέρασε πολλές φορές και, απογοητευμένη πιά ή ήψηλή του σιμβία, τόν έδιωξε! Αυτό όμως δέν έσημαίνε και ότι είχε πάψει νά αγαπά τόν καταπληκτικόν αυτόν γόητα. Γι' αυτό και πέθανε γρήγορα άτ' τόν καιμό τής.

Ίδού τώρα και μέ μακάβρια σχετικά λεπτομέρεια, όπως τήν αναφέρουν οι χρονικογράφοι: «Όταν ή πριγκήπισσα πέθανε, τήν καρδιά τής τή βασιλεύσασα, τήν άρρώστιασαν, και τήν έβαλαν μέσα σ' ένα χρυστόλινο βάζο, γιά νά τήν πόνε στό ιδιαίτερο μέρος τού βασιλικού κοιμητηρίου. Μόλις όμως τήν πήγαν εκεί, ή καρδιά εκείνη πού είχε αγαπήσει τόσο πολύ, έσπασε μέ μιάν σ' έσπασε και τό χρυστόλινο βάζο μέ τέτοιον τρομακτικό τρόπο, όστε ή αιλκής κνίφες πού ήταν εκεί λιποθύμησαν και οι αιλκοί και οι άναστομοκοί θεράποντες τό έβαλαν στό πόδια από τόν τρομό τού!»

Ο Λωζέν επένθησε όπως έτρεπε τήν ήψηλοτάτη σιμβία του. Αυτό όμως δέν τόν έμποδισε καθόλου νά ξεακολουθή τήν τρέλλη τόν ζωή. Δέν μπορούσε ν' αναφέρουμε εδώ όλες τις έρωτικές περιπέτειές τού καταπληκτικού αυτού ανθρώπου. Άρκεί νά αναφέρουμε ότι γέρος πιά, έζηττα νέντε χρόνων, παντρεύτηκε γιά δεύτερη φορά μέ από τις κόρες τού στρατάρχου ντε Λορζ, μέ ώνη μορφή μελαχροινόυλα, πού δέν ήταν τότε παραπάνω από δέκα πόνε χρόνων!

Μά δέν πέρασαν ούτε έξη μήνες, και ο μαρκήσιος χώρισε από τή νεαρή τόν γυναίκα. Ή οικογένειά τής δέν μπορούσε νά άνεχθή τις όλοφάνερές άπιστίες πού έκανε στην άδωα ύπαρξή πού τού είχαν έμπιστευθεί!

Ο μαρκήσιος έμεινε λοιπόν και πάλι έλευθέρως. Και ήταν πράγματι καταπληκτικός ο άνθρωπος αυτός. Σέ ηλικία 88 ετών είχε πέσει άρρωστος και νοιώθοντας πως κόντευε νά πεθάνη, μάκεψε γούθο τόν τούς κληρονομίας του. Όλοι έτρεξαν, μέ τήν έλπίδα μιάν γενναίας κληρονομίας. Ποιά όμως ήταν ή καταπληξή και ή λύσσα τους, όταν άκουσαν από τό στόμα του ότι είχε άποφασίσει νά διαθέσει όλη τήν περιουσία τόν στά ψοσολοκία! Ο γρηόσιος μαρκήσιος, ο όποιος άν και στό ζελλός τού τάφου είχε σκεφθεί νά παθή αυτήν τήν φάσα, έσκασε στό γέλιο όταν είδε τά ξυνησμένα μοιτρού τόν κληρονομόν του. Και τά γέλια αυτά τού έκαναν τόσο καλό, όστε, όπως διηγούνται οι χρονικογράφοι, ξεαναβόησε τήν ήγεια του!

Και έτσι έζησε Άλλα τρία χρόνια άκόμη, και πέθανε σέ ηλικία 91 έτών, ο καταπληκτικότερος ίσως άνθρωπος πού έγνώρισε ποτέ ο κόσμος.

