

ΠΡΕΙΠΕΤΕΙΑΙ, ΜΥΣΤΗΡΙΟΝ, ΓΟΗΤΕΙΑ...

ΤΟΥ ΑΔΕΣ ΔΟΥΜΑ

# Ο ΚΡΕΜΑΣΜΕΝΟΣ

(Συνέχεια εκ του προηγουμένου)

‘Ο Ρολάνδος κούτιζε εβτάμπατ τον Κρονσίλικο και φώναζε :

— Μά τις βροντές του Ούρανού!... Τό ελα ύπομασται... ‘Αστε δέν σάς ελε ακούσεις ό Ροβέρτος Κέο; ‘Ε. κόριε εφημέριε, τί λέτε και σεις για δι’ αυτά;

— Δέω πως όλα πάνε πολύ καλά, απάντησε ό δόν Μαθουρίνος.

— Και τώρα, εξακολούθησε ό Ρολάνδος, κόριε νεκραναστημένη, εξομολογήσου μας τά πάντα και νά είσαι βέβαιος ότι δέν θά εζης γά φροηθής τίποτε.

‘Εν πρώτοις ό Κρονσίλικος άφηγηθή τά γεγονότα τά όποια διηγηθήκαμε και στους άναγνώστες μας. ‘Επειτα όμολόγησε ότι ή αιχμάλωτός του ήταν πράγματι ή ‘Ιωάννα Τρεμιέ, ή σύζυγος του ‘Ιωάννου Γενναίου. Είπε μάλιστα στο λογαγιά και στον εφημέριο, ότι ή διατίραξίς των φθόνων της ‘Ιωάννας, ή όποία ώφείλετο σέ κεραυνοβόλο συγκίνησι, μόνον με μια άλλη, έξ ίσου δυνατή συγκίνησι, θά μπορούσε νά θεραπευθή.

— ‘Απόσο, έπρόσθεσε, ό Ιπότης Ροβέρτος μού άπαγόρευσε άσπρηρά ν’ άποπειρασθώ νά την ξαναφέρω στά λογαγιά της.

— ‘Ερχεται καιμιά φορά έδω ό λαμπρός αυτός Ιπότης; ρώτησε ό Ρολάνδος.

— Σπανιώτατα, απάντησε ό Κρονσίλικος. Κάθε φορά δέ που ή τρελλή τον βλέπει, καταλαμπάναται από κόριεις μαγίας...

— Πάμε λοιπόν νά δοίμε τή διατιζομένη αυτή γυναίκα, ειπε ό Ρολάνδος προς τον εφημέριο.

‘Ο Κρονσίλικος τους ώδήγησε άμέσως στο δωμάτιο που χρησιμοποιεί για φιλάκη στη χίρα του κόμητος Κανδάλ.

‘Ο Φερουλλιάκ κούτιζε άμέσως γύρω του και ρώτησε :

— Πού εινε λοιπόν ή φυλακισμένη?

— Θά εινε κάτω, στο ύπόγειο, τρελλίσε ό Κρονσίλικος κλωμάζοντας.

— ‘Αλλάδι, τί θές νά της, άρχισε ή.

— ‘Ότεως νά πώ, λογαγιά, ότι κατεβάζουμε την άτιχη τρελλή στο ύπόγειο πούμαι κάτω άπ’ τή δωμάτιο αυτό, όταν την πύανον κόριεις.

‘Ο Φερουλλιάκ έτρεμε από θείδι. Προχώρησε ως τή μέση του δωματίου, άνοιξε μιά κατακατή, άφάχτηρε από ένα σχοινί και κατέβηκε στο ύπόγειο, τό όποιο δέν ήταν παρά μιά ύψη και σκοτεινή φυλάκη, μ’ ένα κρεβάτι στην άκρη.

— Μά τις βροντές του Θεού! φώναζε ό Φερουλλιάκ. Αυτό εινε τρομερό.

Τή στιγμή αυτή ή ‘Ιωάννα κάθονταν ήσυχη και γαλήνια στο κρεβάτι της. ‘Εξακολουθούσε νά εινε πάντοτε ώραια. Τά υπέρωχα ξανθά μαλλιά της έπεσαν άπάνω στους ώμους της, τά λεπτά χείλη της ψυθύριζαν μερικώς άαταναήτες λέξεις και τά μεγάλα της μάτια που έλαμπαν ήταν καρφουμένα άπλανή σε μιά γωνία του ύπογειου. ‘Εβαλαν άμέσως τή σκάλα και την ανέβασαν πάνω.

Μόλις την έλδε στο φως ό Ρολάνδος, ψυθύρισε στον εφημέριο:

— Νά πως κατάνησε ένας άθλιος αυτό τό άγγελικό πλάσμα που έλαμπε από νεότητα, ώμορφιά, καλλονή, έρωτα και εύτυχία!... ‘Ο Θεέ μου, θά έπιτρέψης τάχα νά μείνη άτιμώρητο ένα τόσο φοιχτό έγκλημα;

— Δυστυχισμένη γυναίκα!... ψυθύρισε κι’ ό δόν Μαθουρίνος που ήταν έξαιρετικά συγκινημένος. Κόως την βλέπω σ’ αυτήν την κατάσταση νοιώθω νά μού κόβεται ή όρεξίς...

‘Η ‘Ιωάννα, που ως τή στιγμή αυτή φαινόταν σαν όνειροπαρημένη, πήρσως τώρα τά μάτια της και κούτιζε τους έπισκεπτες. Μιά έκφρασις τρομον ζωγραφίστηκε άμέσως στο πρόσωπό της, τά μάτια της έλαμπαν άγρια, και, άπλώνοντας τά χείρια της, σαν νά ήθελε νά τους άποκαρνήνη, φώναζε με φωνή πλινγμένη :

— Πίσω, δήμιοι!... Δολοφόνοι, μην πλησιάζετε!...

‘Ο δόν Μαθουρίνος έκανε πράγματι ένα βήμα πίσω. Μά ό Ρολάνδος, αντίθετος, προχώρησε άκόμη περισσότερο και τής απάντησε με γλυκύτητα:

— Κυρία, δέν είμαστε ούτε δήμιοι, ούτε δολοφόνοι. Είμαστε οι καλύτεροι φίλοι σας...

— Φίλοι; επανέλαβε ή τρελλή. Φίλοι; Τι θά πη αυτό;

— Είμαστε άνθρωποι που σάς αγαπούμε, εξακολούθησε ό Ρολάνδος, και μπορούμε νά κάνουμε για σάς δι, και άν μας διατάξετε...

— Μού έκλεψαν τον Διονύσιο..., ψυθύρισε ή ‘Ιωάννα. Τό ξέρετε

αυτό βέβαια... ‘Αν είστε σ’ αλήθεια φίλοι μου, δώστε τον μου πίσω!...

‘Εξαφνα μιά λάμψη φώτισε τό μυαλό του λογαγιά και απάντησε:

— Θά ψάξουμε και σάς ύπόσχομαι, ότι θά τον βρούμε...

— Ναι!... Ναι!... Έκανε άμφοβόλα ή τρελλή. Για νά τον σκοτώσετε βέβαια!... Πίσω!...

— Κυρία, ειπε ό Ρολάνδος, θά βρούμε τό Διονύσιο Γενναίο, ό όποιος ήταν φίλος μας, όχι για νά τον σκοτώσουμε, αλλά για νά τον σώσουμε και νά σάς τον άποδώσουμε...

‘Ο ερθεϊσμός της ‘Ιωάννας, καθώς άκουσε αυτά τά λόγια, έπεσε άμέσως.

— ‘Αλήθεια; ρώτησε με άφελή φωνή παιδιού, σαν νά μην τύμοσε νά πιστέψη αυτό που της έλεγαν...

— Ναι, καλή μου ‘Ιωάννα, αλήθεια!...

— Και ξέρετε που βρίσκεται τώρα;

— Νομίζω ότι τό ξέρουμε!...

‘Η ‘Ιωάννα πήδηξε άμέσως άπ’ τό κρεβάτι της και πνάζοντας με χείρι τό κεφάλι της για νά ρίξη προς τά πίσω τά πλούσια μαλλιά της, πλησίασε με στανωμένα χείρια τό Ρολάνδο.

— ‘Ω, άν τό ξέρετε, ψυθύρισε σαν πουλί που κλειτάδαί, πέστε τό μου άμέσως... Φαίνεστε πολύ καλός κύριε, και ό κύριος άβάς που εινε μαζί σας φαίνεται επίσης καλός... Είδατε λοιπόν τό Διονύσιο μου!... Είδατε μήπως και τό μικρό μου Ρογγήο;... Περισμένο νά μού ήττε που βρίσκεται... Θά πάω άμέσως νά τους βρω!... Μή με κάνετε νά περιμένω... Πρέπει νά εύσιπληχίξεστε τίς γυναίκες και πρό πάντων τίς μητέρες... ‘Οδηγήστε με κοντά τους... Είμαι έτοιμη!...

Και, λέγοντας αυτά ή ‘Ιωάννα, έπλεκε γύρω από τό κεφάλι της τά μαλλιά της.

— Σας ακολουθώ, ειπε πάλι σε λίγο. ‘Ας φύγουμε άμέσως!... Πού μού είπατε πως βρίσκεται;

— Στο Σαντιγιά, απάντησε χωρίς νά διατάση καθόλου ό Ρολάνδος.

‘Ο εφημέριος, άκούοντας την απάντησι αυτή, ενάτταξε ξαφνιασμένος τό λογαγιά.

— Στο Σαντιγιά; επανέλαβε ή ‘Ιωάννα. ‘Επήγα άλλοτε εκεί... Είχα και τό Ρογγήο μαζί μου!... Λοιπόν θά τους ξαναβρούμε εκεί;

— Μάλιστα, απάντησε ό Ρολάνδος.

‘Ο εφημέριος τον έπλησίασε τότε και του ψυθύρισε σιγά-σιγά:

— Γιατί ύπόσχεσθε πράγματα άδύνατα!

— Και ποιός σάς ειπε ότι εινε άδύνατα, απάντησε ό λογαγιά!...

— Μά πως;... Μήπως άκουσα άσχημα; ξαναείπε ό εφημέριος.

— ‘Οχι!... ‘Ισα-ίσα άκούτε πολύ καλά!...

— Και πως θά τής άποδώσης τον πεθαιμένο σύζυγό της;

— Δέν θά τής άποδώσω αυτόν, αλλά τό γιού της!...

‘Ο εφημέριος ενάτταξε τό Ρολάνδο ξαφνιασμένος και επανέλαβε:

— Τό γιού της!... Τό γιού της!...

— Μάλιστα! απάντησε σταθερά ό λογαγιά.

— Και πού θά τον βρης;

— Στο Σαντιγιά!

— Στόν πύργο; ρώτησε ό άβάς ξαφνιασμένος.

— Μάλιστα, στόν πύργο! του απάντησε ό Ρολάνδος.

— Τότε θά τον ξέρω κι’ εγώ, ψυθύρισε ό άβάς κατάπληκτος.

— Τόν ξέρετε και τον αγαπάτε, του ειπε ό λογαγιά.

‘Απόδειξις μάλιστα εινε ότι αυτή τή στιγμή βρίσκεται μέσα στο περιπτερό σας!...

— Τότε εινε ό Ρογγήος Βάλτερ! φώναζε ό εφημέριος.

— Ναι, ό Ρογγήος Βάλτερ, ύποκόμης του Κίλσινδ και Κόμης του Κανδάλ, του απάντησε ό Ρολάνδος.

‘Ο δόν Μαθουρίνος, κατάχλωμος από την άποκαλύψη αυτή, έκάθησε σε μιά καρέκλα, και, ύψωνοντας τά χείρια του προς τον ουρανό, τραύλισε:

— Πόσος συγκινηθίς!... Πόσος συγκινηθίς!... Σίγουρα δέν θά μπορούσα νά δεικνύω άπόψε...

(‘Ακολουθεί)



‘Ο Φερουλλιάκ άρπάχτηκε από ένα σχοινί και κατέβηκε στο ύπόγειο...