

ΑΡΑΒΙΚΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ

ΤΟΥ ARNO WAGNER



Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΑΛΗ-ΜΠΕΝ-ΟΥΛΛΑΧ

Ο 'Αλη-μπέν-Ουλλάχ γονάτισε έμπρος στήν καλύβα του, ποιητή στην άρχη του χωριού, για νά κάνῃ την κανονικήν προσευχήν των πιστών. Ο δικός βασιλεὺς έζεινή την ώρα και ο οὐρανός είχε πάγια το χωδιά τον χωνισμόν!

Ως μηγάλη Προφήτη! είπε αναστενάζοντας δ' 'Αλη-μπέν-Ουλλάχ, δεν θα μποροῦσαν καί έγω έπι τέλους νά ιδην χρωσταί στά γέρα μου; "Ω, Μοισαίε, ἀγαπητέρε τοι 'Αλλάχ! Δός μου τόσο χρονία και τόσα διαμαντιά, ώστε νά χίνονται ἀνάμεσα από τα δάχτυλά μου, και μά την ἄγρια ποστή που δίδαξες στούς μοναστικάνων.

Δεν ήσαν καί τόν Παράδεισο καί τά τρυφερά σου Οροί..."

Ο Προφήτης ἀκούει τά λόγια του 'Αλη-μπέν-Ουλλάχ και παρεξάλεσε τόν 'Αλλάχ να ἐπελεγούσθι αὐτήν τή φίλογερή ἐπιθυμία τον!

"Οταν στό τέλος δ' 'Αλη-μπέν-Ουλλάχ σήροσε καί πάλι ψυρά τά μάτια του, είδε ἔναν ἄνθρωπο πον έργοτά από τό μέρος τῆς ἡρήμου. Ο ἄνθρωπος αὐτός κοινωνίσθη ἔνα συρρι, ποιη φαντάνων πολύ βαρύ. Πλησίασε, ἀφρός το συρρι τον κάτιο και είπε:

— 'Ο Αλλάχ είναι μεγάλος!

Συγχρόνως σταύρωσε τα χέρια του και ἔσπευσε βαθεία, πρός την ἄμμο:

— Καί δ' Μοισαίε ρίνε δ' προφήτης τον ἄπαντης ὁ 'Αλλάχ και ωρίτης ἀμέσως τόν Σένο: 'Από ποιη ἔργεσα, Σένε;

— Ρώτησε με καλύτερα, ποιη πάσι, ἀποζημίθηρε δ' Σένος. 'Ο δρόμος μου είναι μαρούνς ἀπόμα καί ζητώ φιλοζενία,

— "Αγ βιάζεσσα, μπορεῖς νά ζητήσης φιλοζενία στό ἀλλό χωριό, ποιη είναι παρατέρα, είπε δ' 'Αλη-μπέν-Ουλλάχ. 'Από ποιη ἔργεσα, είπε;

— Ο Σένος διστάσεις τή πατανήση, τή 'Αλη-μπέν-Ουλλάχ γέλασε καί έδισε μονάχος του τήν ἀπάντηση:

— Από ποιη μπορεῖς νάργεσσα τάχα; "Οποιος ἔργεται ἀπό τή Λίστα δὲν μπορεῖ παρά νάργεται ἀπό τήν ίασι τον Σόντ-μπέντ! "Αν θέλης νά πάς ἀνατολικά, τότε πρέπει νά ζητήσης φιλοζενία στήν ἀλλή ἀση τον χωριό, για νά μη μήν ἔχεις αδρίο προσποτινή νά διασηστής πένα ώς πέρα δέλχιηρο τό χωριό.

Ο Σένος κνίττασε στά μάτια τόν 'Αλη-μπέν-Ουλλάχ και τού είπε:

— Εκείνο πού θέλω έγω είναι για μη φαντα καθύβω απόνε μέσα στή χωρό! Αντό σου τό λέω έμπιστευτινά! Ζητώ τή σπουτή σου και τή φιλοζενία σου!

— Τι ἔχεις μέσα σ' από τό σακάκι; φύτησε τότε δ' 'Αλη-μπέν-Ουλλάχ.

— "Ολο τό βίος μου, ἀποκριθήρει δ' Σένος. "Εφηγα ἀπό τόν τόπο μου, για ν' ἀποφύγω τούς κλήρονόμους μου, ποιη πήγαναν νά μέ πεθάνων μά δρα ἀρχήτερα! "Αν ση φωτιά κανεῖς για μένα, μήν πής πάς είμαι ἀδω! Καὶ προτ' από δύλα, φύλαξε καλύ τό βίος μου!

— "Ας είναι εὐλογημένη τή δόνομα πού 'Αλλάχ! είπε τότε δ' 'Αλη-μπέν-Ουλλάχ. Στέλνεις έναν Σένος σέ μέρα τόν ἀνάτιο! "Εμά μέσα και πρόσταξε τής γνωτάκες μου! Είσαι ἀφέντης ἀπόψε στό σπατιό μου και δ' 'Αλη-μπέν-Ουλλάχ είναι δούλος σου!"

* * *

"Οταν δ' Σένος ἀποκομιδήθηρε, δ' 'Αλη-μπέν-Ουλλάχ σηρώθηκε και πήγε δύλιστα στό σακάκι. Τό ἀνοίξει και δέν πάστευε στά μάτια του! Ξεώσεις τά χέρια του και κολύμπησαν μέσα σέ χρονάρι, σέ πετράδια και σέ διαμαντιά! "Ησαν τόσα πολλά, σέστε χινόνταν ἀνάμεσα ἀπό τά δάχτυλά του!

— Ο, παίξε πονθήσεις τόσο πολλά δ' 'Αλη-μπέν-Ουλλάχ, το είχε τώρα μπροστά στον. Δέν μποροῦσε πειά νά τ' ἀφήση νά τον ξεφύγη! Γρήγορα - γρήγορα, τήρης ἔνα ἄδειο, διώκο του σακάκι, και δέσεις μέσα εκεί τό θησαυρό. "Επειτα, μέ το μαχαίρι στό

ζέρι, πήγε κοντά στόν Σένο. "Ηθελε νά θάμη τό θησαυρό μέσα στήν μέμπο και έπειτα νά ιδην προτίθεται αν δ' Σένος κομπάτων ήσοντο. Μι τήν ίδια στιγμή μι Σένος μαστιρώθηρε ἐπάνω στό στρόμα του και ἀδράξει τό μανιά τού μαζωμού, ποιη είχε στό ζωτάρι του:

— Ποιούς είναι αυτού; φύταξε.

— Ο 'Αλη-μπέν-Ουλλάχ έχωντας τότε τό μαχαίρι τον και είπε:

— Μη βάζεις κακό με τό νον σου, ἀδέλφε μου. "Ηθελα νά ιδην μονάχος, ἀπό την ἀφέντης μου κομπάτα, ησηχα κάτιο από την πατενή μου στέγη. Μη μια πολι είσαις ἀσώμα κονιμένος καί έχεις νά πάρης τόσο μαρούν δόρυ, δέν πρέπει νά σηρώθης ἀπό τώρα!

Ο Σένος ζήτησε τό σακάκι του, μά δ' 'Αλη-μπέν-Ουλλάχ τό παραπάτησε νά πάρης ἔναν μπόσιμο, και στάντας στό τόπο:

— Ο, σύ! φύναξε στον 'Αλη-μπέν-Ουλλάχ. Αποτή δεδούνται, ποιη έχεις τήν φυρή τής βανας! Δός μου πιστό τό βίος μου ποιη μονάχες;

— Τό βίος σου; είπε δ' 'Αλη-μπέν-Ουλλάχ. Ποιού βίος σου μοι ζητάς; Λέν Σέρο πούς είσαι! Φενίγα γονήρηματί, είδο, γιατί ἀλιώνς θα φονάξω τόν τόσοντασμάς τού Χαλίρη. Ούτε σε φιλοξένησα, ούτε σε είδα ποτέ μου!

Ο Σένος έφυγε. Μά πρός τό βιάδι σαναγρόνταις μαζί με διό τζοχανταρώνταις τον Χαλίρη. 'Ο 'Αλη-μπέν-Ουλλάχ έχανε τόν ἀνήσχορο, διότι οι ἀνθρώποι τοι Καβδί τόν φορτώνται:

— Εμεινα φές στο σπίτι σου αδότος ὁ ἀνθρωπός;

— "Ορι, ἀποκριθήρει δ' 'Αλη-μπέν-Ουλλάχ. — Είναι ἀληθινα πώς έρχοταν ἀπό τό μέρος τού Σάντ-πιέντ;

— "Ορι, είπε δ' 'Αλη-μπέν-Ουλλάχ. Αντός έρχοταν ἀπό τήν 'Αντιοχία τήν οικογένεια πούντει τό Σάντ-μπέντ, διότι οι πάστευται τον Σάντ-μπέντ, διότι, είδη πιει πάρης τό πούς μου. Μα ποιην Παράνη! Εγώ έρχομαιν ἀπό τό δέσι κι απότος μάτι τήν ἀνατολή!

— Τί πήγες νά πάρης ἀπό τήν ίασι τού Σάντ-μπέντ; φύτησαν και πάλι οι τζοχανταράδοις;

— Τό βίος μου! αποκριθήρει δ' 'Αλη-μπέν-Ουλλάχ. Φοβόμαντα μή μοι τό κλέψωνται ἀδων τό βίος μου, και θέλει νά σάς γελάσω!

Τότε οι τζοχανταράδοι τον Χαλίρη είλαν στόν Σένο:

— Καταλάβαμε. Φενύγα μέμπος. Είσαι άθως.

Ο Σένος έφυγε τέρνοντας όπο μποροῦσε περισσότερο. Τότε οι τζοχανταράδοι τον Χαλίρη έδεσαν τόν 'Αλη-μπέν-Ουλλάχ και, μ' ολες τής διαμαρτυρίες του και τά ζεφονητά του, τόν πήγαν στον Καδην.

Ο 'Αλη-μπέν-Ουλλάχ διάστησε και καταβάστησε σέ σήνατο. Γιατί είχε πῆπε τήν ίασι τήν προηγούμενη μέρα βρίσκοταν στήν δασι τού Σάντ-μπέντ και γιατί είχε πέρα δροσιθή, διότι ο Σένος έρχοταν ἀπό τό μέρος τής Αντιοχίας!

Στήν δασι τού Σάντ-μπέντ τήν προηγούμενη μέρα βρέθηκε σκοτωμένος ένας πλούσιος ἀνθρωπός. Ο κλέφτης πού τόν είχε σκοτώσει, είλε πάρει τό θησαυρό πού είχε μάρη του!

— Ετοι, τήν ίασι δ' 'Αλη-μπέν-Ουλλάχ. Μέσου σε λίγες ώρες ἀπό τήρησε κι έχασε διά τη ζητησία του τόν Παράδεισο...

Τόν κρέμασται στήν ψηλότερη κοινωνιδιά τής δάσεως τήν ώρα που βασιλεύει δό Ηλίος και ὁ οὐρανός είλε πάρει τό κοντάρι τού μαζωμού...

APNO WAGNER

