

ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΔΑΟΥ

ΙΣΤΟΡΙΟΥΛΕΣ

(*"Όπως τις διηγοῦντο στά χρόνια τῆς Σκλαβείας"*)

Ένας δεσπότης ἔτυχε νὰ πειρασθῇ σὲ μᾶς περιοδεία του καὶ ἀπὸ κάπιον, τοῦ δοπού, δὲ πατᾶς δὲν φημιζόταν τοῦ πολὺ γὰρ τὴν μάρτυρον τοῦ.

Κατὰ τὴν ὥμη τῆς λειτουργίας, λοιπόν, ὁ πατᾶς πήρε νὰ διαβάσῃ κάποια εἰνής, ή δοπιά, κούροβα στὸ τέλος τῆς σελίδος στην φράση «μέλλοντος Συμβούλου» καὶ συνεχίζοντας στὴν πίσω σελίδα. Ὁ πατᾶς δὲν οὐσιώς, ἐπειδὴ δὲν τὰ πολυκατάφερον στὴν ἀνάγνωση, διόπου νὰ γνωρίσῃ τὸ φύλο διάβασε τὴν φράση ὡς ἔξης :

— Μέλλοντος Συμβούλου διάβασε...

— Τοῦ παρόντος αἰδονος!... πρόσθετε ὁ δεσπότης ἀπ' τὸ δεσποτικό.

Μιὰ μέρα ένας κοστο-χωριάτης περιοδοῦσε ἀπὸ τὸ δούμο καὶ φόντες ἀπὸ μαρκόν σ' δοσούς ἔβλεπε παροστά του :

— Παραιμοίστε γρήγορα μὴ σᾶς κοντρίσῃ τὸ βῶδι μου...

— Μὰ ποῦ είνε τὸ βῶδι; τὸν φόντησε μὲν ἀποφίλος κάποιος διαβάτης.

— Δὲν βλέπετε ποὺ πῆρα τὸ σκοινὶ γὰρ νὰ πάω νὰ τὸ φέρω; ἀπάντησε ὁ χωριάτης.

Μιὰ μέρα κάποιος Χιώτης είπε στὴ γνωρίσα του :

— Μαρώναι! Δᾶσε φρού στὰ παδιά...

— Δὲν ἔχει, τοῦ ἀποκριθῆσε ἔσεινη.

— «Ε, αἴσοι δὲν ἔχει... τοὺς φτάνει!... ἀπάντησε δὲν πονηρὸς Χιώτης.

Μιὰ μέρα ὁ Κολοστούρωντς θύμωσε μὲ κάπιον ἀνέμοντα τὸν ἀπὸ τὴν Καρούτανα, ποὺ είχε ταξιδέψει καὶ μέση τῆς Ασίας. Θέλοντας λοιπόν νὰ τὸν εἰδούνει, τοῦ φόναξε :

— Ανάθεμα σε, «Ανατολή! Σοῦ στέλνω πέρδικες καὶ μοῦ στέλνεις κουρούνες!...

Μιὰ φορά, κάποιος πλοιος Κεφαλλονίτηκο ναυάγησε στὸ ταξίδι του. Οἱ ἐπιβάτες του κατέρριψαν νὰ βγοῖν στὴ στερεά, ἀλλὰ ὅλγυμνοι.

Ἐκεῖ, βρισκόταν κάποιος τσοπάνος, ὁ δοποῖς, βλέποντας ὃ μεταξὺ τῶν ναυαγῶν ὑπῆρχε καὶ ἔνας πυπτός, τὸν ἐλατήθηρε καὶ τοῦ χάρισε γὰρ ψυχικὸ τὴν καπότα του.

«Ο πατᾶς, φεύγοντας, ζήτησε τ' ὄνομά του, ἀλλά, ἐπειδὴ δὲν ὑπῆρχε καρπὶ νὰ τὸ σημειωθῶ, τὸ ξέχασε. Γ' αὐτό, ἀμα ἥθελε ἀργότερα νὰ τὸν μηνυμένη ἔλεγε :

— Μνήστη, Κύριε, καὶ ἔξεινον, ποὺ μοδίσω τὴν καπότα του!...

γὴ καὶ ὅρμησε πρὸς τὴν κωφάλαλη.

— Γιατρέ, δὲν τὴν βλέπετε; μοῦ φόναξε μὲ ἀγωνία. Κυττάξτε νὰ δητεὶ τὰ ἔχει.

Τὸ κεφάλι τῆς δυστυχισμένης κοπελάιας, ὡχού σὰν κέρινο, είχε γείφει ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, ἐνῶ τὸ στόμα τῆς είχε γαστρήτη ἀπὸ μιὰ κατακόκκινη γραμμή.

«Εσχιναὶ ἀπάνω στὴν καρδιά της, τὴν ἀρραστηρα, ἀλλὰ δὲν ἔβλεπε στὸ μετειώσιμο ζωῆς...

— Τελείωσε! εἶπα.

Ἡ κόμιστα είλε γονατίσει μετρός στὸ ἄγνωστο σῶμα τῆς κόρης της καὶ, κρατώντας τὸ γέρο της μέσο, στὰ δικά της, ὠλόλυκε. Ὁ στοματικὸς στεπεύων ἀνίστητο, σὰν τρελλός, κινοῖς οὔτε ἔνα δάκρυ νὰ κύω.

Μὲ μιὰ ἀδιάφορη γευστικόματις ζειδείσε στὴ σύζυγο τὸν τὸ πλήνος, ποὺ είχε συγχειτοῦντι ἀπέξιο :

— Τὶ κλαίτε τώρα; «Εσεῖς ειδοποιήσατε τὴν ἀστυνομία, ἐσεῖς ἐποικαλέσατε τὴν σύλληψή του, ἐσεῖς μοῦ ἐχαίραστε τὸ σχέδιο. Ἐσκοτώσατε τὸ παδί μας...

— Τὸ έθωσα! ἀπάντησε ἀπλῶς καὶ μὲ ἥσειμο τὸν μητέρα, γονατιστή πάντα πλάτι στὸ κρεβάτι καὶ ταπεινώντας τὸ χέρι τῆς νεκρῆς.

Καὶ ὅταν ὁ γιατρός ἐτελείωσε τὴ διηγήσι του, μοῦ πρόσθετε :

— Λοιπόν, δὲν ἀξέιτομα κύριος Δῶν Ζοέκεν τὴν Πέναια. Βέζα, τοῦ δοπού αὐτού, ἀνὴν μάθησε ποτὲ τὸ πραγματικὸ δονομα, πρόσκειται νὰ ἐμφανισθῇ αὐτῷ στὸ κακονιοδοτεῖο γὰρ νὰ ἀπολογήσῃ γὰρ τὸ νέο ἔγκλημά του τῆς δόδου Ρούπια...

ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΑΣΤΕΙΑ ΚΑΙ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Πῶς τὴν ἔπαθε ἡ κ. Παρρέν. Πεῦθα ἡσαν εἰς ἄνδρες χωρὶς τὶς γυναικεῖς. Ὁ Επτανίσιος βευλευτής καὶ ὁ γραμματικός. Πιστὶ δὲν ἔκανε ρευστεία στὸν δίκουν του ὁ Θρ. Ζαΐμης. Ὁ πέτρος τοῦ Σουρῆ. Ἐνα ἀνέκδοτο τοῦ Καραϊσκάκη, κ.τ.λ. κ.τ.λ.

Πρὸ ἐπών, σὲ μιὰ διάλει τῆς κυρίας Ηαρέν, περὶ κειμενικήσιων τῆς γυναικός, στὸ τέλος τοῦ λόγου της ἡ ὑπόδοστα γράψησε :

— Ποῦ ὦ ήταν ὁ ἄνδρας, κύριοι, σήμερα, ἂν δὲν ήταν ἡ γυναίκα;

— Στον Παράδεισο! ἀπάντησε ἔνας ἀριστοτῆτης ἀπὸ κάπιον, ὁ δοποῖς λένε δηὖτας ηταν οὐτός!

Κάποιος βούλευτής Επτανίσιος, μὴ ἔχοντας καὶ τόσο στενές σχέσεις μὲ τὴ γραμματική, ταῦτα ἔβλεπε στὸ βῆμα νὰ μιλήσῃ, εἶπε :

— Κύριοι, ἀνὰ βῶν στὸ βῆμα...

Τὰ γέλια τῶν τὸν ἔπιλον τὸν ζωμαν νὰ καταλάβῃ ὅτι ἔπειτα ξέστη. Αποτελόντες λοιπούς σ' αὐτούς, τοὺς φύνανε :

— Πιστί γελάτε, μωρές; Ἐγώ ὁρίστηκα στὸ Σύνταγμα, δὲν ὁρίστηκα καὶ στὴ... Γραμματική...

«Ο μαραύτης ὁ Θρασύβουλος Ζαΐμης δὲν παραέκανε φυσικέτα. Στὸν Θεοδώρο Δεληγάρανη, ποὺ τοῦ παρεπονεῖτο γι' αὐτὸν, ἔλεγε : — 'Αποφεύγοντας τὸν θάνατον τοῦ ζωμανούντος πού φέροντι συστατικά πάντα τὸν φίλους μου.

— Γιατί; Μήποις γιὰ νὰ πάρονται οἱ ίανοι τὶς θεσέις, ἔστω καὶ ἀν είνει ἀπροστάτευτοι κομματικῶν; γράψησε ὁ Δεληγάρανης.

— Κάθε ἀλλό, μά πεντάρα δὲν δίνω τοὺς ίανούς μουν.

— Μά τότε γιατί;

— Γιατί, ἐν εὐεγγείλησης ἔνα θεοιθήριο ποὺ σοῦ παρουσιασθῆ μόνος του, κανεῖς μονάχα αὐτὸν ἔχορθο σου. Ενώ ἀν σοῦ συστηθῆ ἀπό άλλον, τοὺς κανεῖς ἔχορθον σουν καὶ τοὺς δύο!...

Κάποτε, στὸν κύριο τοῦ Σουφῆ, γινόταν λόγος γιὰ τὴν ἐπιχορήγηση ποὺ ἔπιανες ὁ αὐτοκράτορε τῆς Ρωσίας καὶ ἡ δοπιά ἦταν — οὔτε πολὺ, οὔτε λίγο — ἔξητας ἔστατομάρμαρο δύνιδια τὸ χρόνο, δηλαδὴ ἔπατόν ὁ γόνοντας ἔστατομάρμαρο φράγκα τῆς ἐποχῆς ἔκεινης.

Σαν ἀπούσε δ... δλιγαρχής Σουφῆς τοὺς αὐτιθούς αὐτούς, εἶπε μὲ ἀναστεναγμό : ...

— Πόσο θα ημέλα νὰ ημονη τέσσερες - πέντε ία-

μέρες... Τοάρσος!

— Καὶ γιατί; τὸν φόντησε ὁ Κουσουνόδορος.

— Για τὸν πάρω τὴν ἐπιχορήγηση καὶ νὰ λίσθω γιὰ πάντα τὸ οίζονομό που πρόβλημα!

«Ο φτωχὸς Σουφῆ ξορείτο καὶ στὰ δλίγα...

«Ταῦτα ὁ Καραϊσκάκης, μαζὶ μὲ τρεῖς χιλιάδες ἀνδρες, ἔξεστούτεσσος ἀπὸ τὴ Σάλαμαν γιὰ νὰ καταλάβῃ τὴ Μουντζά, ἀναγκάστηκε νὰ διανυκτερεύσῃ μὰ νίχτα στὸ Σταθμό, συντά της ἐποχείς του Αιγαίου.

«Ἔταν Δεκέμβριος μήνας καὶ ἔζανε ἄγριο, ἀδάντο, τρομερὸ κρύο.

Στὸ Κεραστόνητον ἦταν ἀγυροβολημένο ἔνα Ελληνικὸ πόδι μὲ κυνέτην τὸν Γιαννίτση. Ο Γιαννίτσης, βλέποντας τὸν καταλινόμο, ἔστειλε μὰ βάρος γιὰ νὰ πάρῃ τὸν Καραϊσκάκη γιὰ διανυκτερεύση στὸ διαβάθμο του. Ο Γιαννίτσης βρήκε τὸν Καραϊσκάκη νὰ κομάται κονυμάντος στὴν καπότα του, μὲ τὸ τεφάλι τοῦ πάκουμασμένο σ' ἔνα βράχο. Τὸν οὐσούντος ἔλαφρο πι' δὲ Καραϊσκάκης, ἔντυντος ξαφνιασμένος, ἀνατέλησε καὶ πῆγε ν' ἀρπάξῃ τὰ πιστόλια του.

— Τὶ εἶνε, οὐρέ; φάναξε.

— Αρχηγέ, ἡ νίχτα είνε παγωμένη, ἀπάντησες δὲν πεπλανέσθησε μὲ τὸ προσοτάλει τοῦ καράβη του.

— Ε, καὶ είνε τόσο μεγάλο τὸ καράβη διὰντος δὲν ποτέ, ώστε νὰ τὸν χρειάσῃ ὅλους αὐτοὺς ἔδω;

Καὶ, λέγοντας αὐτὰ τὰ λόγια, ὁ Καραϊσκάκης, ἔδειξε τοὺς στρατητές του ποὺ κομιόντουν πάνω στὰ κιόνια.

— Οζι, ἀπάντησε ὁ ἀπεσταλμένος.

— Τότε φύγε, ποὺ είπε ὁ Καραϊσκάκης, καὶ κουκούλωθηκε καὶ πάλι στὴν καπότα του.

Ρώτησαν κάποτε τὸν Κολοστούρων τί γνώμη ἔχει γιὰ τὴ γυναίκα. Κι' ὁ «Γέρος τοῦ Μωροῦ» ἀπάντησε :

— Αγγελός απ' ἔξω, διάολος απὸ μέσα. Καλύτερα κλέφτης στὰ βουνά, παρὰ γαμπρὸς στὸν κάμπους!...

S. Γεράσονη

S. Σύρι Σίριας

Αἱ ψυχογραφαὶ τοῦ ιστορικοῦ τῆς Επαναστάσεως Σ. Τρικούπη καὶ τοῦ Εθνικοῦ εὐεργέτου Σ. Σίρια.