ΤΑ ΔΙΚΑ ΜΑΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

Ὁ γενναῖος Κρῆς ἀγωνιστὴς Μαλανδράκης, γιὰ τὸν ὁποῖο γράψαμε καὶ σὲ προηγούμενο φύλλο, εἶχε καὶ ἕνα ἐπεισόδιο μὲ τὸν Πάγκαλο, ὅταν ὁ δικτάτωρ στὰ 1926 κατέβηκε κ' ἔκαμε μιὰν περιοδεία στὴν Κρήτη.

Μόλις ἔφτασε ὁ Παγκάλος στὸ Ρέθυμνο, ὁ Μαλανδράκης παρουσιάστηκε ἐνώπιόν του καὶ με τὸν χαρακτηριστικὸ Κρητικὸ ἰδιωματισμὸ τοῦ ἔκανε παράπονα γιατὶ τὸ Κράτος παραβλέπει ἐντελῶς τοὺς Κρῆτας ἀγωνιστὰς κι' τὰ παιδιά τους, τὰ ὁποῖα πεινοῦν, καὶ προσλαμβάνει στὶς διάφορες ὑπηρεσίες πρόσωπα ξένα, τῶν ὁποίων οἱ γονεῖς καμμιὰ ὑπηρεσία δὲν προσέφεραν στὴν πατρίδα.

— Μπαίνεις μέσα στὰ γραφεῖα καὶ βλέπεις «μπασπερμιὰ» (πανσπερμίαν), κύριε Πρόεδρε, τοῦ φώναξε ὁ γέρο-Μαλανδράκης.

Ὁ Πάγκαλος δὲν ἐννόησε καλὰ καὶ τὸν ρώτησε:

— Τί σημαίνει μπασπερμιά, καπετάνιο;

Καὶ ὁ Μαλανδράκης μὲ θυμό:

— Μπασπερμία δὲν κατέεις (ξέρεις) τί θὰ πῆ; Τότε ἤντα γυρεύεις ἐδῶ πέρα;

Καὶ ἔφυγε μὲ ἀγανάκτησι, ἀφήσας μάρμαρο τὸν δικτάτορα καὶ παραλαβών, πάνω στὴν ὀργή του, ἀντὶ τῆς δικῆς του ψτοχικῆς θήκης τῶν γυαλιῶν, τὴν ὁποίαν εἶχεν ἀφήσει στὸ τραπέζι, τὴ θήκη τῶν γυαλιῶν τοῦ Παγκάλου.

Ὅταν ὁ Πάγκαλος ἀντελήφθη τὴν ἀλλαγή, εἶπε:

— Αὐτὸς ὁ καπετάνιος δὲν φτάνει ὅτι ἤρθε νὰ... μᾶς βάλη τὰ γυαλιά, μὰ μᾶς ἄφησε καὶ τὴ θήκη του γιὰ νὰ τὰ τοποθετοῦμε...

Καὶ τοῦ παράγγειλε ὅτι τοῦ χαρίζει τὴ θήκη ποὺ πῆρε κατὰ λάθος.

* * *

Γιὰ τοὺς ὑπαλλήλους τῆς ὑπηρεσίας τῶν ἀνακτόρων ὁ μακαρίτης Βασιλεὺς Γεώργιος ἦταν πρότυπο ἀνεξικακίας.

Μιὰ μέρα ὁ προϊστάμενος κάποιας ἀνακτορικῆς ὑπηρεσίας παραπονέθηκε στὸν Βασιλέα ὅτι μερικοὶ κατώτεροι ὑπάλληλοι ἀπουσίαζαν συχνὰ καὶ ἔτσι ἡ ὑπηρεσία ἐχώλαινε.

— Μὰ δὲν ἔρχονται καθόλου; ρώτησεν ὁ Βασιλεύς.

— Πολλὲς φορὲς δὲν ἔρχονται διόλου, Μεγαλειότατε, ἀπάντησε ὁ προϊστάμενος τοῦ γραφείου.

— Οὔτε τὴν πρώτη τοῦ μηνὸς γιὰ νὰ πάρουν τὸ μισθό τους; ξαναρώτησε ὁ βασιλεύς.

— Τότε βέβαια ἔρχονται!

— Νὰ ποὺ ἔρχονται καὶ μιὰ φορὰ τὸ μῆνα! ἀπάντησε ὁ Βασιλεὺς γελῶντας. Ἂς τοὺς συγχωρήσωμεν λοιπόν!...

πάγκος βγῆκε ἔξω μ' ἕνα πήδημα, μπῆκε σὰν τρελλὸς στὴν αἴθουσα καὶ ἀνεβαίνοντας μπρὸς στὴν κατεβασμένη ἀκόμη αὐλαία, εἶπε μὲ φωνὴ κομμένη στὸ κοινὸ καὶ βγάζοντας με δυσκολία τὶς λέξεις ἀπὸ τὸ λάρυγγά του:

— Κύριοι, κυρίες, δὲν ἔχει ἀπόψε παράστασι... Τὸ παιδί μου πέθανε... Τὰ χρήματά σας θὰ σᾶς ἐπιστραφοῦν στὴν ἔξοδο...

Εἶπε αὐτὰ τὰ λόγια μὲ φωνὴ τόσο σπαραχτική, ὥστε μιὰ μεγάλη σιωπὴ ἀπλώθηκε ἀμέσως στὴν αἴθουσα. Μὰ λίγα λεπτὰ μόνο βάσταξε ἡ σιωπὴ αὐτὴ καὶ ἔπειτα ὅλοι ξέσπασαν σὲ ἐπευφημίες καὶ γέλια, νομίζοντας πὼς ἡ σκηνὴ αὐτὴ τῆς ἀπογνώσεως συμπεριλαμβανόταν στὸ πρόγραμμα τῆς παραστάσεως.

Ἐκεῖνος, ὡστόσο, εἶχε μείνει ἀκίνητος στὴ θέσι του. Ἔξαφνα ξέσπασε σὲ λυγμούς, φωνάζοντας:

— Μὰ εἶν' ἀλήθεια!... Εἶναι ἀλήθεια!... Πέθανε!... Θὰ σᾶς ἐπιστρέψουμε τὰ χρήματα...

Μὰ τὸ κοινὸν δὲν τὸν ἐπίστευε καὶ νέες ἐπευφημίες ἀντήχησαν.

— Μὰ εἶν' ἀλήθεια!... Ἀλήθεια!... Πέθανε!... Θὰ σᾶς ἐπιστρέψουμε τὰ χρήματα!... ἐξακολουθοῦσε νὰ φωνάζη ὁ δυστυχισμένος.

Μὰ ὅσο ἐκεῖνος φώναζε, τόσο ἡ ἐπευφημίες καὶ τὰ χειροκροτήματα γινόντουσαν δυνατότερα. Ἀληθινὸ πανδαιμόνιο ἐπικρατοῦσε κάτω στὴν πλατεία...

Τότε, τρελλός, ἀκράτητος, πήδηξε ἔξω ἀπ' τὴν αἴθουσα, ἔτρεξε στὸ ἀμάξι, πῆρε τὸ νεκρὸ παιδί του καί, ξαναγυρίζοντας στὴ σκηνή, τὸ παρουσίασε στοὺς θεατάς:

— Ὁρίστε, γιὰ νὰ βεβαιωθῆτε! τοὺς εἶπε. Πέθανε!... Θὰ σᾶς ἐπιστρέψουμε τὰ χρήματα...

Τὴν ἄλλη μέρα μιὰ νεκροφόρα ἑδδόμης τάξεως μετέφερε τὸ παιδὶ τοῦ σαλτιμπάγκου στὸ νεκροταφεῖο. Οἱ θεατὰ δὲν εἶχαν θελήσει νὰ ξαναπάρουν τὰ χρήματά τους κ' ἔτσι ἐξοικονομήθηκαν τὰ ἔξοδα τῆς κηδείας του...

ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΘΑΝΕΤΕ ΚΑΙ ΝΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΕΤΕ

Στὸ «Πάρκ Ὀτέλ» τῆς Νέας Ὑόρκης ὑπηρετοῦν δυὸ ἀδελφοὶ... χιμπατζῆδες! Ἡ εὐφυεστάτη Ροῦντι ὡς θυρωρὸς τοῦ ξενοδοχείου καὶ ὁ περιποιητικώτατος Τζιμ ὡς ὁδηγὸς στὸ ἀσανσέρ.

— Στὸ Σικάγο ὑπάρχουν 75 νοσοκομεῖα, 3.500 κλινικές, 25 νοσοκομεῖα ζώων, 3 πτηνοθεραπευτήρια καὶ 15 Ἰνστιτοῦτα κάλλους!...

— Ὁ μεγαλείτερος φάρος τοῦ κόσμου εἶνε ὁ τοποθετηθεὶς τελευταῖα στὴν κορυφὴ τῆς Αἴτνας. Ἡ περιφέρεια τῶν δύο διχρώμων φακῶν του εἶνε πέντε μέτρων, τὸ δὲ φῶς του 1.000.000 κηρίων.

— Στὸν Ἀτλαντικὸ Ὠκεανὸ ὁ Ὀκτώβριος καὶ Νοέμβριος εἶνε οἱ μῆνες τῆς ὁμίχλης, ὁ δὲ Μάρτιος καὶ Ἀπρίλιος οἱ μῆνες τῶν ὀγκοπάγων.

— Στὴ Βιττεμβέργη ὑπάρχει μιὰ τεραστία φιλύρα, χρονολογουμένη ἀπὸ τοῦ 1453, ὁ κορμὸς τῆς ὁποίας ἔχει διάμετρο 43 μέτρα.

— Στὶς Ἰταλικὲς φυλακὲς κρατοῦνται 7.200 ἄνθρωποι καταδικασμένοι σὲ ἰσόβια δεσμό, καὶ ἄλλοι 11.175 σὲ πρόσκαιρα δεσμά.

— Οἱ περισσότεροι κατάδικοι βρίσκονται στὶς φυλακὲς τῆς Νέας Καλληδονίας.

— Ὁ μεγαλείτερος ἔμπορος γραμματοσήμων εἶνε ὁ Στάνλεϋ στὸ Λονδῖνο. Ἡ ἀξία τῶν διαφόρων συλλογῶν του ὑπερβαίνει τὰς 750.000 λίρες.

— Στὴ Νέα Ὑόρκη ὑπάρχουν 22.515 ἀνώνυμες ἑταιρεῖες, 35,000 δικηγορικὰ γραφεῖα, 42.000 ἰατρεῖα, 12.000 μικροβιολογικὰ ἐργαστήρια καὶ 46.325 φαρμακεῖα.

— Ἡ Γερμανία κατασκευάζει κάθε χρόνο πάνω ἀξίας 75 ἑκατομ. φράγκων, ἡ Γαλλία 35 ἑκατομμυρίων, ἡ Ἀμερικὴ 10 ἑκατομμυρίων καὶ ἡ Ἀγγλία 5 ἑκατομ. φράγκων.

— Σύμφωνα μὲ μιὰ τελευταία στατιστική, οἱ Παρισινοὶ τρῶνε ἐτησίως 380 χιλιάδες βώδια, 210 χιλιάδες μοσχάρια, 1.850000 ἀρνιὰ καὶ 280 χιλιάδες χοίρους.

— Ἡ γυναῖκες στὴ Γροιλανδία συνηθίζουν νὰ χρωματίζουν τὸ πρόσωπό τους μὲ ζωηρότατη γαλάζια καὶ κίτρινη βαφή, ἡ δὲ Περουβιανὲς νὰ χρεμοῦν ἀπὸ τὴ μύτη τους κρίκους ἀπὸ χρυσάφι.

— Ἡ Ἰταλία ἐξάγει κάθε χρόνο στὸ ἐξωτερικὸ αὐτοκίνητα ἀξίας 550 ἑκατομμυρίων λιρετῶν καὶ φωνογράφους ἀξίας 125 ἑκατομμυρίων.

— Στὸ Νόρφολκ τῆς Ἀγγλίας ζῆ ἕνα εὐτυχισμένο ἀντρόγυνο, ποὺ ἔχει ἀποκτήσει ὡς τὰ σήμερα 165 ἀπογόνους!

— Ὁ Ζεὺς εἶνε ὁ μεγαλείτερος τῶν πλανητῶν στὸ οὐράνιο στερέωμα. Εἶνε 1360 φορὲς μεγαλείτερος ἀπὸ τὴν Γῆν. Ἡ διάμετρος τῆς Γῆς εἶνε 7.918 μίλια, τοῦ δὲ Διὸς 86.500 μίλια.

— Ἡ κοιλάδα τοῦ ποταμοῦ Μισισιπῆ ἔχει ἔκτασιν 7 ἑκατομμυρίων τετρ. μέτρων. Καλλιεργουμένη καταλλήλως θὰ μποροῦσε νὰ ἀποδώσῃ τόσο σιτάρι ὅσο θὰ ἐχρειάζοντο κατ' ἔτος 200 ἑκατομμύρια ἀνθρώπων.

— Εἰς τὴν νῆσον Μπουβὲ τοῦ Ἀτλαντικοῦ Ὠκεανοῦ καὶ εἰς ἀπόστασιν 1800 μιλίων ἀπὸ τοῦ ἀκρωτηρίου τῆς Καλῆς Ἐλπίδος ἀνεκαλύφθη τελευταῖα πλουσιώτατον χρυσορυχεῖον, τὴν ἐκμετάλλευσιν τοῦ ὁποίου παρεχώρησαν ἡ Ἡνωμένες Πολιτεῖες εἰς μίαν ἑταιρείαν ἀντὶ 150 ἑκατομμυρίων δολλαρίων.

— Τὸ καλύτερο κυνήγι τῆς λευκῆς ἀρκούδας στὶς πολικὲς ἐκτάσεις γίνεται στὶς ἀρχὲς τῆς ἀνοίξεως.

— Ἡ Γαλλία ἐξάγει κάθε χρόνο στὸ ἐξωτερικὸ 8—10 ἑκατομμύρια ζεύγη γαντιῶν.

— Στὸ Παρίσι ἐκδίδονται 312 περιοδικὰ Μόδας, ἀπὸ τὰ ὁποῖα ἐλάχιστα κυκλοφοροῦν στὸ ἐξωτερικό.

— Οἱ μεγαλείτεροι βυθοὶ τῆς θαλάσσης βρίσκονται μεταξὺ Ἀγγλίας καὶ Ἰνδιῶν. Σὲ πολλὰ σημεῖα τὸ βάθος τῆς θαλάσσης φτάνει τὰ 32.000 μέτρα.

— Τὴ μεγαλείτερη παραγωγὴ κονσερβῶν κάνει ἡ Γαλλία, ὕστερα ἔρχεται ἡ Ἰταλία, ἡ Γερμανία καὶ ἡ Ἱσπανία.

— Στὴν Ἐλβετία καὶ στὴ βόρειο Γερμανία ἐπὶ ἑκατὸ ἀνθρώπων οἱ σαρανταπέντε εἶνε μάγοι.

— Τὴν περασμένη βδομάδα ὁ Βέλγος ἀεροπόρος Ζοζὲφ Νορντιγὸν, κάνοντας πειράματα πτώσεως μὲ ἀλεξίπτωτο τελευταίου συστήματος, κατέπεσε ἀπὸ ὕψους 1250 μέτρων καὶ κατεθρυμματίσθη.

— Στὴ Σικελία βρίσκονται ἡ εὐφορώτερες φυτεῖες τῆς Ἰταλίας. Ἀπὸ τὰ λεμόνια ποὺ ἐξάγει κάθε χρόνο στὸ ἐξωτερικὸ ἡ Σικελία κερδίζει 175 ἑκατομμύρια λιρέτες.

— Ἡ μεγαλείτερες πλωτὲς δεξαμενὲς βρίσκονται στὰ ναυπηγεῖα τοῦ Ἀμβούργου.

— Ἡ ἑταιρεία ραδιοφώνων «Ραπίντ» ἔχει 145 χιλιάδες συνδρομητὰς στὸ Λονδῖνο, 55 χιλιάδες στὸ Παρίσι καὶ 145 χιλιάδες στὴ Νέα Ὑόρκη.

— Τὸ μεγαλείτερο ἐργοστάσιο σωσιβίων βρίσκεται στὸ Λίβερπουλ τῆς Ἀγγλίας.

Ο ΣΥΛΛΕΚΤΗΣ