



ΣΙΑΔΟΥΤΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΣΑΛΟΝΙΑ

M. A.

Μία από τις περσινοίς «ντεμιτταντ» σπάζει εκλεκτάς δεξιότητες, είνε φέτος από τις πλέον θωαές κυρίες. Ή εμφάνισις της δίδει εντύπωσιν σπανιάς ομοιοτήτοσ λόγω σιλουέττασ, αναστήματοσ και καλλιτεχνικότητοσ. Ή φροσωνομία της, φροσφοροσυνα από κομπετόσασ χάρων, προσέλκει θαυμαστικά βλέμματα. Σε μία τών τελευταίων δεξιώσων ή παρουσία της συντέλεσεν είνε τό να λελθί ή δι ήμψει πολυτίμον Σάξ. Τό ύφοσ της σμπαθητικό, ή όμιλία της εξάρωστη. Αι τουώλττα της άποδεικνύον εξαιρετικά καλωσθησία.

H MONTAIN

ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Αι δεξιότητες σμπαθητικόν πολύ. Κατά την τελευταίαν εβδομάδα πολλά δεξιότητες άπογευματινά και βραδινά.

— Τήν παρελθούσαν Πέμπτην δεξιότητες σέ μικρόν κύκλον κεκλημένον παρά τώ κ. και τή κ. Στ. Αλβιρόσιν, πρόσ τιμήν τού κ. Ρομπινιστάιν.

— Τό σπίτι θαύμα διακοσμητοσ και καλλιτεχνικήσ σύλλογισ έλλογον και κομπετεχνήματοσ. Ό φροσμοσ με παλαιά κωμικήλεια. Αι τουώλττεσ τών παρεσθούσων κυριών τόν πλόξ-όλττα τού παριζιανισμοσ, μεταξύ τών όσίων κομπετότερα τή κ. Άλ. Άλεξάνδρη, μέ χρώμα ντάλλιασ, τήσ κ. Μ. Μακκά τήσ τήσ ίδια άπόχρωσιν.

— Τήν παρελθούσαν Πέμπτην έσπερις είνε τήν Άγγλικήν Πρεσβείαν, σέ όλιγοσφικόν κύκλον κεκλημένων.

— Η νέα Πρεσβεία τήσ Άγγλίασ κ. Ράιφσον έφερε τουώλττα λευκήν, ή φροσωνομία της πολύ έσοφρη, τά μαλλά της χρωσά και διεντεθμενά σέ ζώτοσ.

— Έκ τών κεκλημένων αι πλέον άριστά εμφάνισεισ ήσαν τήσ κ. Σερένα, κομπετινή φροσωνομία, τήσ κ. Μαλαμίδα και τήσ δ. Μιζέτ Κωμψάνη.

— Επίσοσ παρεσθούσαν κ. και κ. Γ. Κρωσκού, δ. Α. Διπλαράζον, μέ τουώλτταν πολύ φανερόν μαστίριον φροσμομένον ραπτικόσ όδον, κ. και κ. Κωμψάνη, κομφοτάτη εμφάνισις, κ. και κ. Ρομπάνου, κ. και κ. Γ. Μελά κ. ά.

— Τό παρελθόν Σάββατον, πρόσ τιμήν τού Άγγλου Πρεσβευτοσ και τήσ κ. Ράιφσον, παρεθεσ γεύμα ό Άσχηγόσ τήσ Άγγλικήσ Άποστολήσ κ. Λάιον. Παρεκάθισαν ό έπιτετρομμένοσ τήσ Έλβετίασ και ή κ. Μπρονέ, ό Άσχηγόσ τού Έπιτετρομνοσ και ή κ. Γ. Πενά, κ. και κ. Μάξ Ροσσάντεν, κ. και κ. Κ. Ζαρίφη, φροσιστή με μακρή μωστέλινα και τό μανδύλ τήσ μόδασ από όξ μωστέλινα και μακρή δαντέλλα.

— Έπιζωολογήσοσ δεξιότητες. Μεταξύ τών κεκλημένων μαρκήσιοσ και μαρκησία Τριόνφα, κ. και κ. Γ. Αργυροπούλου, ή κ. και δεσ Ν. Μακκά με κομψέσ τουώλττεσ, ή μία πρόσνο ταρτά και ή άλλη λευκά, πλοισαγοσ και ή κ. Τοψίμα με μακρή κομψή τουώλττα, κ. και κ. Ταίηλοσ, φροσιστή, με κόκκινα, κ. και κ. Νταίξερ με μιλέ πρόβάνσ, ό κ. Σακελλαρίδισ, ό κ. Β. Μάτισσ κ' ά.

— Τήν παρελθούσαν Παρασκευήν έσπερις παρά τώ κ. και τή κ. Γ. Μακκά.

— Αι καλλιτεχνικά αίσθησα πλήρεισ από κομψέσ κοσμικήσ κυριέσ.

— Έκ τών διπλωματικοσ όσμάτοσ ό Πρεσβευτήσ τήσ Γαλλίασ και ή κ. Κλεμαν Σιμόν, ό Πρεσβευτήσ τήσ Αμερικησ και ή κ. Σκίννερ, ό έπιτετρομμένοσ τήσ Έλβετίασ και ή κ. Μπρονέ, ό στρατηγόσ και ή κ. Φραντζή, ό κ. Άλ. Παπαναστασιούσ, κ. και κ. Γ. Καφαντάρη, ή κ. Β. Αλορίστη, ό στρατηγόσ και ή κ. Μπαλλιόν, ή κ. Α. Ρεντιάδη, κ. και κ. Μ. Μακκά, κ. και κ. Π. Τσαυδίρη, κ. και κ. Άλ. Άλεξάνδρη, κ. και κ. Βόση, ό Νομάρχησ και ή κ. Τρωκούτη, κ. και κ. Βλ. Μπενση, ή κ. Μεν. Σακοφάροσ, κ. και κ. Γαλιότρα, κ. και κ. Α. Ροψφου, ό στρατηγόσ και ή κ. Μαζαράκη, κ. και κ. Άλ. Κομψινδούρου, κ. και κ. Ν. Πετρίτη, και ό κ. κ. Άλ. Πάλλησ, Α. Μασκάσ, Δ. Σισλιάνοσ, Ν. Κοσμετάτοσ, Τσοπότησ, Π. Μάνοσ, Δ. Φραντζήσ, Μ. Βουτιανάσ, Γ. Έξηνητόρησ, Άλ. Μπένσησ.

— Τήν παρελθούσαν Κυριακήν μαστίχα παρά τώ κ. και τή κ. Γ. Μακκά.

— Οι οικοδεσπότα εκτίκτωσ περικομψικοί πολύ όλοσ.

— Σενάριο φροσάτονον από παλαιά έπιπλα και κομπετεχνήματα πολύτιμα.

— Έμφάνισεισ πολύ προσελκί-

"ΜΠΟΥΚΕΤΟ"

ΕΒΔΟΜΑΘΙΑΙΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΟΜΕΝΗ ΥΠΟ ΟΜΑΔΟσ ΔΟΓΙΩΝ

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΟΔΟσ ΛΕΚΑ 7 (Τηλεφ. 59-08)

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ "ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ"

Εσοσμοσ δ' εν έτος... Δοξ. 180|| Έσοσμοσ Δις. Άγγλίασ Μία

Εσθμνοσ δ 70

και δ' όλην τήν Άφρονην και Βελγίων Κομψή έσοσμοσ Σαλίνα 24.

Αι έπιστολά και τά κομψικά έμβάσματα δών ν' άπεσθόνοται πρόσ τόν

Ιδιοκτήτην του "Μπουκέτοσ" κ. ΚΩΝΣΤ. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟσ.

Τά κομψογράμανα τέθησ τιμώτασ δοξ. 8

ΓΕΝΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΟΥ "ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ", : Έν Άμερική Μτ

D. STROYMBOS 261 w. 85th Str New-York U. S. A. και έν

Αίγυπτο—Σουδάν ό κ. ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟσ ΕΡΑΡΦΟΗ, 12 Cheikh

Solliman Pacha, Alexandrie, και έν Βελγική Κομψή ό κ.

ΓΕΩΡΓ. ΑΝΤΩΝΙΑΔΗσ Β.Ρ. 445 ELISABETHVILLE CONGO-BELGE

ΓΕΝΙΚΟΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕσ ΕΝ ΑΜΕΡΙΚΗ δίδ είνε κακώ φέλλον κώληρον

τουσ ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ: NEW YORK NEWS AGENCY, GENERAL P. O. BOX

497, NEW YORK, CITY, Δοξο δών ν' άπεσθόνοται αι ένδιαφερόμενα.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

ΜΙΑ... ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΕΚΔΙΚΗΣΙΣ

Κάτοιοσ νεωρόσ Άγγλοσ ποιητήσ αι' τούσ μετροπώτεροσ, όνομάτι Σιέξ, είνε παρουσασει πολύ καιροσ έν έναν περιήμο εκδοτή τού Λονδίνου ένα όεμα χειρογραφοσ για να τά διαδώσ και να τού πη έν άνελάβαινε να τά εκδοσ. Έξέτισ όμοσ, λόγω τών πολλών άσχυλιών του, δέν έλάμβανε καιροσ να τά διαδώσ και καθε φορά πολύ ό νεοσ τόν έπισκεπτόταν για να πώρη τήν άπάντησ του, τού σμπαθώσοσ στεφροπότιμοσ έτοιμοσ.

Έτά τέλοσ ό εκδοτήσ, πεσθείσ άπο τόν έτοιμήμο ποιητή, τού έθεσε όσ τελευταία προσθεσίμα άπάντησοσ τήν ίσην τού παρελθόντοσ ημφοσ. Κατά τήν ώριμωγή ημφοσ ό ποιητήσ μιλάε με χειροκάρδη στό γραφείο τού εκδοτήσ, αλλά και πάλι ό εκδοτήσ τού έδοσε νέα άναβολή, μέ τήν ίδια, όπωσ πάντα, διακολογία. Τό βράδε τήσ ίδιασ ημφοσ, ένδ ό εκδοτήσ καθόταν ήμφοσ στην καρτέλλα του κ' ήταν άπασχολήμενοσ με τούσ λογαριασμοσ του. Εξέθηκε άξιαρα τήν έπισκεψ τού ποιητοσ, μαζί με δύο άλλουσ νεούσ. Οι δύο έξέτινο νεοί, οι όποιοι ήσαν φίλοσ τού πρώτοσ, χωρίσ να χόσισον καιροσ, έπασαν τόν εκδοτή και τόν έδοσαν νεοί από τήν καρτέλλα, μη δίνοντεσ καμιά προσοχή στήσ διαμαρτυριέσ του. Καί έτσι ό άσχηρόσ άνδρωποσ έπαρεσθίσε με άκόμην μαρτυρομωτάτα όλοσ τούσ στίχοσ τού νεωροσ ήρωότονον τών Μουσών, από τόν πρώτο όσ τόν τελευταίο, χωρίσ να ισορή ένάσ πλεον ή εκδωκόσ τήν άποστροφήν του, λόγω τήσ άπειρητικήσ στάσεωσ τών εκδωστών του. Είνε περικόττα να προσθέσομε ότι, μόλοσ τέλεισοσ ή άγνώμοσ τών χειρογραφοσ, ό ποιητήσ παρελάθε τούσ φίλοσ του κ' έπέσοσε να γίνη άβαντοσ.

ον τόν θαυμασμόν, ότοσ ή κ. Γ. Παταζατζή με μαύρα, ή κ. Α. Πάντου με ώραιοσ στίχολον, ή δ. Ψιακή με στίχολον πολύ διασπώνσ ιδιαιτερον εκασοσ, δ. Άλεξάνδρη Σταϊκού με μακρή τουώλττα, ή κ. Α. Λαδοπούλου με κόκκινη τουώλττα και μαύρο καπέλλο, ή κ. Π. Μπέτη με μαύρα.

— Επίσοσ παρεσθούσαν κ. και κ. Άνδρο, Μιζαλοκοπούλου, κ. και κ. Άλ. Πετρίτη, κ. και κ. Έμμ. Τσοροσνά, κ. και κ. Κ. Δημιρά, κ. και κ. Ψιακή, κ. και δεσ Ν. Μακκά, κ. και κ. Κ. Γεωργιάδη, κ. και κ. Βλ. Μπένση, ή κ. Ν. Έμμανουήλ, ή κ. Μαρκοπούλου, στρατηγόσ, ή κ. Π. Μακκά, ή κ. Δ. Μπαράζη, ή κ. Α. Κατζαροζίκου, ή κ. Φίγη Μεταξά, κ. και κ. Β. Άκροβοσ, ή κ. Π. Τσαυδάρη, κ. και κ. Στ. Αλβιρόσιν, κ. και κ. Κ. Μεταξά, κ. και κ. Κίμ. Τριανταφύλλου, κ. και κ. Οικονομου, κ. και κ. Ανζουφέσο, δ. Ανζουφέσο, στρατηγόσ, κ. και κ. Γ. Νεγροπόνη, ή κ. Α. Σκένδερ, ή κ. Βανδάϊσ, και ό κ. κ. Νεγροπόνησ, Στ. Καλλιάσ, Ζοζφολάσ, Μπενάησ, Φοτιάδησ, Ανζουφέσοσ, Ψαροφάσ, Άντ. Σκένδερ.

H MONTAIN

ΕΚΚΛΕΚΤΟΙ ΑΡΡΑΒΟΝΕΣ

Ό κ. Χρ. Θ. Κωστανόσ και ή δεξ Λούϊα Άντ. Κωστανόσ έδοσαν άμωβαίαν έπίσχεσιν γάμου. Εύχόμεθα ταχέια τήν στέφην. Β.

Η ΕΙΚΟΝ ΤΟΥ ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ ΜΑσ

Ή είκων τού σημερινοσ έξωφυλλου μασ είνε έργοσ τού ζωγράφο "Έδοσ", με τόν τίτλο "Η Πρώτεσ Ψυχάλεσ".

ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΗ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΗ

"ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ"

Ο ΒΙΟσ ΤΗΣ ΑΓΙΑσ ΕΥΓΕΝΙΑσ

Τό παθητικώτερο και περιπετειωδέτερο θρησκυτικό άνόγνωσμα.

ΑΓΟΡΑΖΟΥΜΕ είνε πολύ καλόσ τιμάσ παλαιά βιβλία φιλολογικά, ιστορικά, περιοδικά, κρημερίδασ κτλ. κτλ. Πληροφορίασ στή γραφεία μασ, Λέκκα 7, Άθηνασ.