

ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΑΜΑΡΤΙΕΣ

ΟΙ ΤΕΧΝΗΤΟΙ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΙ

(Από το περίφημο βιβλίο του Ιατρού ΔΟΓΚΡ, διευθυντού της ειδικής κλινικής της 'Αυτονομίας Παριίων)

Το χάσις, το δηλητήριο των θρύλλων. Όπου οι ποιητάι το κάνουν γνωστό στην Εύρωπη. Το χάσις γνωστό και στην αρχαιότητα. Τι αναφέρει ο Ηρόδοτος και ο Διόδωρος Σικελιώτης; Πώς έμεθευσαν οι Έσθροι. Ένα περίεργο φίλτρο. Η μεθυσμένες ιέρειες του Βούδδα, Γκιωτιέ και Μπωντελαίρ. Τα διάφορα είδη του χάσις. Μαρτυρίες, γκαστρού, κριένι, κέφ. Ένα τρομερό ποτό κ.τ.λ.

Ζ'

Απ' όλα τα δηλητήρια που ιστορούν να δώσουν στον άνθρωπο μια έφημερη εντοχία, το χάσις είναι ίσως εκείνο για το οποίο γνωρίζομεν οι πιο περίεργοι θρύλλοι. Το χάσις έγινε γνωστό στη Λατινική Εύρωπη από τους ποιητάι, από μεγάλους ποιητάι μάλιστα, οι οποίοι το ήμηνσαν ως ένα πνεύμα του καλού, που δίνει όλη την εντοχία, αλλά και τη δύναμη, την αντίληψη και την απόλυτη διαύγεια της διανοίας.

Στην έποχην μας το χάσις δεν έχει τόσους πιστούς, όσους είχε κατά το δεύτερον ήμισον του περασμένου αιώνου. Η κοκκίνη το εκτοκίζει σιγά-σιγά και παίρνει αυτή τη θέση του. Ωστόσο εξακολουθεί να είναι πολύ της μόδας σε διάφορες λέσχες του Παρισιού και από πάντων του Λονδίνου.

Το χάσις, ως γνωστόν, παράγεται από τα άνθη της 'Ινδικής καννάβου, ή δέ λέγεται χάσις ήνε 'Αραβική και σημαίνει ξερό χόρτο. Φαίνεται πως το δηλητήριο αυτό ήταν γνωστό και στην αρχαιότητα.

Επειδή το χάσις, ως γνωστόν, παράγεται από τα άνθη της 'Ινδικής καννάβου, ή δέ λέγεται χάσις ήνε 'Αραβική και σημαίνει ξερό χόρτο. Φαίνεται πως το δηλητήριο αυτό ήταν γνωστό και στην αρχαιότητα.

Επειδή το χάσις, ως γνωστόν, παράγεται από τα άνθη της 'Ινδικής καννάβου, ή δέ λέγεται χάσις ήνε 'Αραβική και σημαίνει ξερό χόρτο. Φαίνεται πως το δηλητήριο αυτό ήταν γνωστό και στην αρχαιότητα.

Επειδή το χάσις, ως γνωστόν, παράγεται από τα άνθη της 'Ινδικής καννάβου, ή δέ λέγεται χάσις ήνε 'Αραβική και σημαίνει ξερό χόρτο. Φαίνεται πως το δηλητήριο αυτό ήταν γνωστό και στην αρχαιότητα.

Επειδή το χάσις, ως γνωστόν, παράγεται από τα άνθη της 'Ινδικής καννάβου, ή δέ λέγεται χάσις ήνε 'Αραβική και σημαίνει ξερό χόρτο. Φαίνεται πως το δηλητήριο αυτό ήταν γνωστό και στην αρχαιότητα.

Επειδή το χάσις, ως γνωστόν, παράγεται από τα άνθη της 'Ινδικής καννάβου, ή δέ λέγεται χάσις ήνε 'Αραβική και σημαίνει ξερό χόρτο. Φαίνεται πως το δηλητήριο αυτό ήταν γνωστό και στην αρχαιότητα.

Επειδή το χάσις, ως γνωστόν, παράγεται από τα άνθη της 'Ινδικής καννάβου, ή δέ λέγεται χάσις ήνε 'Αραβική και σημαίνει ξερό χόρτο. Φαίνεται πως το δηλητήριο αυτό ήταν γνωστό και στην αρχαιότητα.

Επειδή το χάσις, ως γνωστόν, παράγεται από τα άνθη της 'Ινδικής καννάβου, ή δέ λέγεται χάσις ήνε 'Αραβική και σημαίνει ξερό χόρτο. Φαίνεται πως το δηλητήριο αυτό ήταν γνωστό και στην αρχαιότητα.

Επειδή το χάσις, ως γνωστόν, παράγεται από τα άνθη της 'Ινδικής καννάβου, ή δέ λέγεται χάσις ήνε 'Αραβική και σημαίνει ξερό χόρτο. Φαίνεται πως το δηλητήριο αυτό ήταν γνωστό και στην αρχαιότητα.

Επειδή το χάσις, ως γνωστόν, παράγεται από τα άνθη της 'Ινδικής καννάβου, ή δέ λέγεται χάσις ήνε 'Αραβική και σημαίνει ξερό χόρτο. Φαίνεται πως το δηλητήριο αυτό ήταν γνωστό και στην αρχαιότητα.

Επειδή το χάσις, ως γνωστόν, παράγεται από τα άνθη της 'Ινδικής καννάβου, ή δέ λέγεται χάσις ήνε 'Αραβική και σημαίνει ξερό χόρτο. Φαίνεται πως το δηλητήριο αυτό ήταν γνωστό και στην αρχαιότητα.

Επειδή το χάσις, ως γνωστόν, παράγεται από τα άνθη της 'Ινδικής καννάβου, ή δέ λέγεται χάσις ήνε 'Αραβική και σημαίνει ξερό χόρτο. Φαίνεται πως το δηλητήριο αυτό ήταν γνωστό και στην αρχαιότητα.

Επειδή το χάσις, ως γνωστόν, παράγεται από τα άνθη της 'Ινδικής καννάβου, ή δέ λέγεται χάσις ήνε 'Αραβική και σημαίνει ξερό χόρτο. Φαίνεται πως το δηλητήριο αυτό ήταν γνωστό και στην αρχαιότητα.

Επειδή το χάσις, ως γνωστόν, παράγεται από τα άνθη της 'Ινδικής καννάβου, ή δέ λέγεται χάσις ήνε 'Αραβική και σημαίνει ξερό χόρτο. Φαίνεται πως το δηλητήριο αυτό ήταν γνωστό και στην αρχαιότητα.

έμεθευσαν ανατένοντας τις αναθυμώσεις των σπόρων της καννάβους καθορισμένον.

Ο Διόδωρος ο Σικελιώτης πάλι αναφέρει ότι ή γυναίκες της Αιγύπτου απεμάζαναν τις θλίψεις των και την όρηγν τους πίνοντας ένα ποτό παρασκευασμένο από σπόρους καννάβου.

Επίσης ο περίφημος έξερευνητής Μάρκος Πόλο, αναφέρει ότι στα βουνά της 'Ασίας συνάντησε ένα γέρο θνοιαζόμενον Χασάν-Μπέν-Σατάμπλ-Χουμαίρ, ο οποίος έξασοφισσε τρομερή επίδραση στους θνοιαζόμενους του, χάσις στο χάσις.

Κατά τον 15ον αιώνα, ένας φιλοσοφ του Χανάνο, Ρομά θνοιαζόμενος, οι όποιος είχε πάει για τα σιαφιροντά του στις ανατολικές 'Ινδίες, μάς δίνει πολύ ακριβείς πληροφορίες για τη χρήση του χάσις κατά την έποχην εκείνη. Μας πληροφορεί λοιπόν ότι τα φύλλα και οι σπόροι της καννάβους χρησιμοποιούντο από τους 'Ινδούς για να διαχγοινν τη μελαγχολία τους και να τους προκαλούν ενόχιστα όνειρα.

Επίσης οι 'Ινδοί της έποχης εκείνης χρησιμοποιούσαν την καννάβην ανάμικτη με καπνό και ότι ή χρήση του μίγματος αυτού τους προκαλούσε πασμοδικές κρίσεις, γέλια και εκκρίσεις δακρύων, πολλές φορές δε και τρέλλα.

Ο φρενοδίκης Σουδός αναφέρει πάλι ένα φίλτρο που είχε ως βάση την καννάβην και το οποίο χρησιμοποιούσαν στις θρησκευτικές τελετές στις 'Ινδίες.

Αναφέρουν — γράφει — ένα σοφο περίεργα πράγματα για τις ιδιότητες αυτού του φίλτρου. Ο περιηγητής Κέμπερ ειδή στο Μαλαικό τον 'Ινδόν Ιέσιες του Βούδδα, μεθυσιμένες απ' αυτό, να τηδούν, να χορεύουν, να βγαίνουν αναθωδες κραγιές, να αναστρέφουν τα μέλη τους, να βγαίνουν άφορος από το στόμα τους και να κάνουν πράξεις φοβερές... Τις ίδιες αυτές, ύστερ' από λίγο, οι ίδιες τις βαναθίαν μέσα στο ναο και τους έδωσαν μια άλλη δόση από το ίδιο φίλτρο, για να τις καθυσιάζσουν. Παράγεται δε σε μερικά λεπτά εκείνες είχαν ανακτήσει όλη τη γαλήνη του πνεύματός των...

Επίσης ο Κέμπερ αναφέρει ότι σε κάποιο γένει που έκανε ποτό τιμην του καπνός 'Ινδός ήμενον, ήταν μαζί με τους άλλους συνδιατιμηνος, ένα μίγμα παρασκευασμένο από καννάβην και όπιο. Αυδώς, μόλις το ήμην, αισθάνθηκαν την ηρηγν τους ν' ανακαλιάζη και άρχισαν να γελούν και να φιλονν ο ένας τον άλλον. Μόλις ενόχισσε, καθάλισαν τ' άλογά τους και, καθώς, έκάλεσαν, τους φημνταν ότι πετούσαν στους αήθερες, ενώ γύρω τους λαμνοκοπούσαν αναρίθμητα οφάνια τόξα... Όταν βαναθισαν στο πάλαι του 'Ινδού ήμενονος, άρχισαν να τρώουν με μια παράσταση, όρθεζ και, αφού κομψήσαν μακρσία όλη τη νύχτα βλέποντας γοηστρικά όνειρα, την άλλη μέρα έβηπρησαν εντελώς ήμεζες.

Το έτος 1845 θεωρείται ως το επίσημο έτος της εισόδου του χάσις στην Εύρωπη. Το έκανν γνωστό, όπως αναφέραμε και στην άρη, οι ποιητάι της έποχης εκείνης και από πάντων ο Θεοφίλος Γκιωτιέ και ο Κάρολος Μπωντελαίρ. Είχαν ως κέντρο των χησιολογικών συγκροτήσεών του το ξενοδοχείο του Παρισιού 'Πιονάν», που έμεινε από τότε ιστορικό.

Δεν έπέρασε πολύς καιρός και το χάσις είχε κατακτήσει ολόκληρη την ανατέρα και την κατωτέρα τάξη του Παρισιού και όλους σχεδόν τους διανοούμενους και καλλιτέχνες. Είχε γίνει της μόδας, όπως ακριβώς της μόδας είναι σήμερα στους ίδιους κύκλους της Γαλλικής πρωτεύουσής τα διάφορα κοκτέιγς.

ΣΤΟ ΠΡΟΣΕΧΕΣ : 'Η συνέχεια.



Κυβανικής χάσις (Εικών του Αιμ. Μπερνάρ — Μουσείο Λουξεμβούργου)

ΓΚΥ ΝΤΕ ΜΩΠΑΣΣΑΝ