

ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ

ΙΣΤΟΡΙΑ ΕΝΟΣ ΣΚΥΛΛΟΥ



HN ιστορία αντή μου τη διηγήθηκαν ένας γέρος πατέρας και μιά χαροκαμένη κήρα, στής "Αλεπούς". Είνε ή ιστορία του θανάτου του ἀγαπημένου τους :

"Είνα βράδυ, ἀρχισε ύ γέρος, δο Φραγκίσκος μου γριούσε ἀπό το Σπέργυρην, ὅπου είχε πάν μαζί με κάπι ταξιδιώτες, πραστώντας καπιό λιγνέο στά κέφα του ένα μικρό μικρό σκυλλάκι, που τὸ είχε βρήκε πεταμένο ἀπό τὸ κοῦνο, τὸ ζεστάνωμε, τὸ φτιάξαμε σὲ μιὰ γωνιά μιὰ μικρή φωλίστας ἀπό κουρέλλια, τοῦ δώματος γάλα νά πιτ."

Την ἀλλή μέρος, πολὺ πρωΐ, κάπι ἀκούστηκε, σᾶν κτύπος και σὰ γρατσούνισμα, στήν εξωπορτά μας. "Η Μαριάννα πήγε γ' ἀνοίξη και τότε εἰδε μιὰ μεγαλούμη σκύλλα νά ορμά μέσα, νά οφράινεται για μιὰ στυγή και νά τρέχη επειτα πόρος τὴ γονιά, διπού εἰχαμε φτιάξη τὴ φωλίστας του σκυλλιού, που μᾶς είχε φέρει ἀπό Ρεάδος δο Φραγκίσκος. Κάθησε τότε κοντά στὸ σκυλλάκι καὶ ἀρχισε νά

"Ηταν ἡ μιτρέα του. 'Οδηγημένη ἀπό τὸ ἔνστριτο της, είχε κάνει μέσα ἀπό τὸ βουνό τὸ τῶδε δρόμο ποήσε κάνει και δο Φραγκίσκος. 'Οταν τὸ βίζαγμα τελείστε, ή σκύλλα βήγκη ήσυχα ξένο και εναπότης τὸ δρόμο τὸ Σπέργυρην. Πόρος τὸ βράδυ ξαναγύρισε, για νά κάνη τὴν ίδια δουλειά και είστεια ξανάφυγε και πάλι καὶ τὴν ἐπομένη, διπού ἀνοίξαμε τὴν πόρτα, τὴ βρήκαμε τὸ βιζαΐνη.

"Ἐξε δόλκηρος βδομάδες ἡ σκύλλα ἔπαιρε διύ φροές τὴν ήμέρα τὸν ίδιο δόμο, δηλαδή κάπι του είκουσε τέσσαρες λευγές. Κι' απτό, ὅπως μάρεμε, γιατὶ ὁ κύνιος της είχε κρατήσει ἔνα της κουταβάκι στὸ Σπέργυρην και ἥθελε νά τὰ βιζαΐνη και τὰ διώ. Η φτωχή μιτρέα μοιράζει εἴσι τὸν τάλλα της στὰ δύο της μικρά. 'Επειτα ἡ σκύλλα ἀρχισε νάρχεται κάθε δύο μέρες μονάχο, γιατὶ ὁ Πιστός-εῖται τὸ είπαμε τὸ σκυλλάκι μας—μπροστίστε πειά νά τῷων μόνος του τὴν τροφή του. Στὸ τέλος δὲν τὴν βλέπαμε πειά, παρό κατά δραιά μονάχα διαστήματα, σᾶν μιὰ μακρινή γνωστή πού ἔρχοταν κάπου-κάπου νά μᾶς ἐπισκέπτεται...

"Ο Φραγκίσκος ἤταν στουδίος κυνηγός. 'Ηταν σπάνιο πρόγραμμα νά εφεύρη μιὰ σαράνι ἀπό τὴν καραμίνα του, που βλέπεται εκεῖ δό κορεασι, ἔπειτα ἀπό τὸ τέλος. Κάθε τόσο κατέβαινε ἀπ' τὸ βουνό με ἄσπρον κυνήγη, τὸ δοπιό τὸ πουλούνδαμε και τὸ ὅπιο μᾶς ἔδινε κάπιο ἔκατο λουτίτια τὸ χρόνο. Θύ προτυμόνδαμε, δο Φραγκίσκος μας νά κερδίζει τὸ μισό μονάχα μὲ ἔνα ἄλλο ἔταγγελμα, μὲ δο Φραγκίσκος κυνηγούνδες περισσότερο για νά κυνηγή, παρά για νά κερδίζῃ χρή. 'Ετρεξα στὴν πόρτα με τὸ κλειδί στὸ χέρι.

Μιὰ μέρος καπούς 'Έγγλείος πέρασε ἀπό τὸ σπίτι μας. 'Ο Φραγκίσκος είχε σκοτώσει δοτρόβαρο γύρητα τῶν 'Αλεπών, μεγάλον κάπου ἔξι ποδάρια. 'Ο 'Έγγλείος διότες ἀπομονώσε νά ἔχῃ ἔναν τέτοιο ζωντανό. 'Ο Φραγκίσκος τὸν ἀποκριθήκει διὰ αὐτὸ προσούσε νά γίνεται μονάχα επειτα ἀπό κανένα μῆνα, ὅπως οἱ γύνες διὰ είλαν μικρά στὶς φωλιές τους. 'Ο 'Έγγλείος παράγειε τότε στὸν γυνό μου δυό μικρούς γήτες ζωντανούς, ἔδωμε μιὰ προσκαταβόλη στὸ Φραγκίσκο και τὴ σύστασι εἶδος πετάσθησε στὴ Γενεύη, δο δοπιός, διπού δο Φραγκίσκος θὰ τοῦ πήγανε τὴν παραγγελία θὰ τοῦ πλήρωνε τὸ θύλακο τοσού.

'Ο μήνας πέρασε και ἔγω μὲ τὴ Μαριάννα τὸν είλαμε εκείστη τὸν 'Έγγλειο, διπού δο Φραγκίσκος, γυρίζοντας μιὰ μέρα ἀπό τὸ βουνό, μᾶς είτε :

— Ξέστε, βρήκα μιὰ φωλιά !

Δὲν ξέρω, γιατί, ἀνατριχιάσαμε και οι δύο μας διπού ἀκούσαμε αὐτό :

— 'Επειτα ἀπό τρεις μέρες, δο Φραγκίσκος βήγκη ξεψ., δως πάντα, μὲ τὴν καραμίνα του. Τὸ βράδυ δέν φάντησε. Μά αὐτὸ δέν μᾶς ἀνησυχήσαμε καθόλου, γιατὶ συχνά συνέβαινε στὸ Φραγκίσκο να διανυκτερεύει στὸ βουνό...

— Σ' αὐτὸ τὸ σημείο η Μαριάννα, η χαροκαμένη κήρα τοῦ Φραγκίσκου, διέκοψε τὸ γέρο.

— Συγκάρωσε με, πατέρα, είπε. Μά κάθε φορά ποὺ δο Φραγκίσκος δργούνδες νάρθη στὸ σπίτι, ἔγω ἀνησυχούσους τρομερά και ἔκεινο τὸ βράδυ ἀνησυχήσα πολὺ περισσότερο. Θυμάσαι πως σὺ έλειπες



ἔκεινο τὸ βράδυ, στὸ Τσούγκ. 'Εγώ ημονα μόνη στὸ σπίτι και δὲν είχα κατέναν νά μοῦ δώσω θάρρος, γιατὶ καὶ ὁ Πιστός ήταν μαζὺ με τὸ Φραγκίσκο, στὸ βουνό.

Και τὴ Μαριάννα εξακολούθησε :

— Είτε χιονίζειν τη μέρα και ὁ ἀνεύς ήταν μυχός. Καθόμονα και κύταζε τὶς φλόγες ποι ἀνάδειν στὸ τζάκι. 'Ανατριχαῖα, κάθε στιγμή φρομούνται και οὐδὲ ἔχεια γιατί. Τὰ ζῶα ἀνίνουσκα στὸ σπάτιο και ἐμούγγριζαν λιθέρα σύμπτω να μυριζόνται καπιό λιθό τον τρέψοντες πάτειο. Σηρώθηκα και ἔπειστο γόνατος ἐπάρθησε στὸν Εσταυρωμένο. Μόλις ημέρα δρίζει τὴν προσική μου και ἀσκούνται ἀπό μαρούν τὸ οὐράλιον ἐνός σκυλλιού. Ανατριχιάσα. Μά σὲ μιὰ στιγμή ἀσκούνται, ἔνα δεντρεο πούρασθαι επάνω. Είχα ἀναγνωρίστη τὴ φωνή τοῦ Πιστοῦ...

— Ετρεξα στὴν πόρτα με τὸ κλειδί στὸ χέρι. Μά δὲν τὸ μοστά μν ἀνοίξη. Στεκόμοντα παγιωνέη, σταν μιὰ δυνατή πνοή ἀνέμου δνοίει διάπλατο τὸ παράθυρο και ἔσθυντο τὸ κερί. 'Εκανε ἔνα βήμα για νά κλειστος τὸ παράθυρο και ἔσθυντο τὸ κερί. Μά την ίδια στιγμή ἔνα τοτίο οὐλοπλακό ακόντηση πίσω ἀπὸ τὸ πόρτα... Ήταν ὁ Πιστός όλομναχος. Πήδησε κοντά μν διπού συνήθηζε. Μά ἀντὶ ν' ἀγέρη να μέ γαδείνη, μέ ἀρταζες ἀπ' τὸ φρέσε μου και ἀρχισε νά με τραβήνει. Κατάλαβα τότε πότες δο Φραγκίσκος διέτρεψε κίνδυνο και ἔσταρηζη διάλογοι τοὺς τις δύναμεις. 'Ωρησα ξεψ.. Ο Πιστός έβραίζε μπροστά μου και τὸν ἀκολούθησα...

Μιὰ ὀλόκληρη ὥρα ἔτρεξε μέσυ στὰ κινία, στὶς πάγους, στοὺς βράχους. Πενούσα παντοῦ δουλειές περινόνται και δο Πιστός. Μή μ' ἀρταζες τόπο τὸ πόρτα. 'Εξακολούθησα νά τρέχω, νά τρέχω. 'Ηθελε πολὺ να φονάσται τὸ δύναμο του Φραγκίσκου, νά τοῦ δύναμο νά καταλάβη, δην κι' ἀν βραστόται, πώς ἔτρεξε για νά τὸ βοηθήσω. Εδὲ τολμούσα νά τὸ πόρτα...

— Στὸ τέλος, πάντα με τὸ Πιστό μπροστά μου, ἔφτασα στὸ δέλτας ἐνδός βασάρου. ἀπάντι ἀπό τὸ δυτικό σχηματίζε κώλους πετόνταις τότε στὸν γύναξ.. Δέλχων τότε κατά τὸ βάθος τοῦ βασάρου, σάν νάταν ἔναν ἀνθρωπός ζαπλωμένος. 'Αφού μέσδους πότες και νά καταρακιλίστη στὴν κατηφορά και σὲ λίγο ἔπεισα πάνω στὸ πόρτα τοῦ Φραγκίσκου...

— Ήταν κερδός... Λέν ζητούσα νά μάθω τὸ πόρτα είχε σκοτωθή. 'Εσκυψα δέ τέντον τοῦ μη μπορούσασθαι ούτε νά κλάψω.

Δέν ξέρω πόση ώρα έτρεινα έτσι. Τέλος σήκωσα τὸ κεφάλι μου και κύταζα γύρω μου.

Δίπλα στὸ Φραγκίσκο ήταν η θηλυκά γύπα, στραγγαλίσαντη. Ποτέ πάντα, σὲ μιὰ δρυμή τοῦ βράχου, ήταν μια μικρή της ζωντανό ακόμα μά καίνητο και ἀπ' ἔπινο δρόφονά της βράχοντας γύπας διέγραψε κώλους πετόνταις και βγάζονταις ἀπό ώρα σὲ ώρα έναν παραποτάμιο κραγύ. 'Ο σο τὸν Πιστό, αὐτός μισοτεθεμένος ἀπό τὴν κυρδασί, είχε καθήση διπλά στὸ πτώμα τοῦ κυρίου του και ἔλυσε τὸ κεφάλι του, πού ήταν γεμάτο αίματα...

— Η νεαρή χωριάστισα τὸν 'Αλεπούν σταμάτησε λίγο και ετείπεται ἐπόδοστα...

— Καταλαβαίνεται τὶ είλει συμβῆ; Οι δύο γύπες είλαν κχταπήση τὸ Φραγκίσκο, τὴν ώρα που ἐκεῖνος είλει ἀρταζες ἀπ' τὴ φωλιά μικρού τους, και ἀνάγκαιαν νά τὸ ἀφήνη ἀπό τὰ χέρια του. Η θηλυκά είλει πέοντες ἐπάνω του. 'Ο Φραγκίσκος ἔπεισε παλεύοντας μαζὶ της και ἀρχισε νά καταρακυλάει στὸ βασάρο. Οι δο Φραγκίσκος τὴν είλει στραγγαλίση, μά κι' αὐτὸς πειά ήταν νεκρός.

— Η Μαριάννα τελείωσε σε τὴ διήγησι της. 'Ο γέρος κουνούπης στὸ κεφάλι του, μέ τὰ μάτια καρφουμένα, χάμουν. Κατάλαβα πώς και οι δύο τους είλαν ἀνάγκη νά μείνουν μόνοι και σηκωθηκαν και τράβηξα μὲ βαρειά βήματα ἐξ...

ΑΛΕΞ. ΔΟΥΜΑΣ

