

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΟΥ ΧΟΡΙΟΥ

ΤΟΥ Κ. ΣΤΑΜ. ΣΤΑΜ.

ΣΤΟ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟ

Ο κ. Πτασματοδίκης πήγε στην αίθουσα τριβόνας, τὰ χέ-  
μα του.

Έκανε κρόν τρουφρο, ή ύγρασία ήταν αισθητή, ή μύτη του κ.  
Πτασματοδίκου έσταξε!...



Η μύτη του κ. Πτασμα-  
τοδίκη έσταξε!...

Μέσα στο Πτασματοδικείο βρισκό-  
ταν ο Δημόσιος Κατήγορος. Έχρη ξε-  
ρεο καφέ έπληχχαν στα άκρα των πα-  
χιων μουστακιών του. Ήταν έλλογος  
έκει για τὸ καλύτερο προσοπιζό. Έ-  
νας γρημιατεὺς ντιμενός ντρίλινο κη-  
λοκαρινό κοστούμι, παρ' όλη τήν πύ-  
χρη του έλικροατοῦσε ξεφ. κ' ένα;  
δικαστικός κλητήρας, του οποίου τὸ έ-  
λαμφορί και ή άγορε του παντελονίου  
ήσαν ξεφτισιμένες έτσι, που έφαινον-  
το σαν να πέταξαν ξαφρικά μουστάκια  
ασπράφια και άτημέλιτα.

Τὸ δημοσιό όδωμα, τὸ όλοιο χει-  
όμενε και ως γαος τής Θεμέδος, ήταν  
άλλοτε Τουρκικό δικαστήριο. Έρμη-  
είδες ήσαν τότε κολλημένες και τενε-  
κίδες κροφόμενοι στα στασιμένα τζά-  
μι του για να ήμποδίσουν τὸν άνεμο  
και τὸ κρόν. Άράχνες κρομόντουσαν  
στην άσπρή, στους τοίχους, στις γων-  
ιες και στα κομφομάτια, στις πόστες  
και τὰ παράθυρα, κάτω από τής έδρες των κριθίων δικαστών και στις  
χαρτιάδες του βήματος του Δημοσίου Κατήγορου, κάτω από τὰ σκε-  
λη των ξύλινων όθωνιών του άσφατηριού, κάτω από τὰ παραβάλα-  
σφενια, τριβόνα και άνάκρια τραπεζία, έτσι που νόμιζε κανείς πως  
ή Δικαιοσύνη ήταν μι άράχνη!...

Ήσαν τόσο μάλλισα περνες και άρβωνες ή ά-  
ράχνες αυτές, που νόμιζε ότι άποτελοῦσαν μέρος  
των ξεφτισμένων του μακιζιού του μαυδίου του κλη-  
τήρος και του άξροφιστου γενίου του γρημιατείου!

Στην αίθουσα του άσφατηριού βρισκόνταν ο  
άλλος άσφατης, άνήρωτος έπαγγελιατάς ή μικρο-  
τεχνίτης με ποδιές, κληθέντες άρμολιός και ή-  
προβόλιμος κατά νόμον. Κ' ένας χροσφύλακας  
που περικόσε με τὸν σωμα του μι βέργα.

Κατηγορούμενος ήταν ένας Έβραϊός με προ-  
σωπο μαζού, σαν καλατόδι, γένεια μαύρα, σαν  
μαύνη κορνίζα γυρω από τήν άσπρή κορφή του,  
μαύρα μεγάλα μάτια πορφά, που κίττασαν ήδηεν  
σαν άρβωμένα, και με ένα άντερι μαζού-μαζού,  
ός τὰ πόδια.

— Πρέπει να πατάξομενε, είτε ο Πτασματο-  
δίκης στον Δημόσιο Κατήγορο, αήτην τήν αναβα-  
σιαν των έδω καταστημάτων. Πρέπει να δείξω-  
μεν στον άσφατη αυτό λαό, ότι είμεθα πολιτικόμε Κράτος. Πρέπει  
να τούς κίνομε ν' άκούνε νόμο και άστυνομική διάταξη και να  
τρέψουν!...

— Σωστά, άπάντοῦσε ο Δημόσιος Κατήγορος, δαγκάνοντας τὸ  
παχὺ του μουστάκι και πιλιζόντας ήδονικά τὸν ξεφραγμένο ἐπὶ τὸν  
τριχών του καφέ.

— Πρέπει να είμεθα άσπρηοί στο ζήτημα τής καθαριότητος, συ-  
νέγισε ο κ. Πτασματοδίκης. Πρέπει να τούς άποδείξομε ότι δέν  
γνωρίζουν τί έτσι καθαριότης, ότι μποροῦν να έχουνε λεπτά, αλλά  
ότι ζουν σαν τὰ γουρουνία.

— Σφραρώνω!... Μά τί τὰ θες, κόντε  
Πτασματοδίκια!... Μόνον μίεις ξεφρομε  
να ζήσομε. Αίτοι θ' άρρησομε άζόμια!...

— Θα τούς μάθω όμως εγώ και θα τούς  
δείξω τί έτσι Κράτος Έλληνικό, για να τὸ  
ξέρουν!...

Τὸ κουδοντι χτύπησε ξεσφαινα, Άρχιζε ή  
συνεδρίασις.

— Αβραάμ-Μωδς-Σαλόμ! φώναζε ο  
κλητήρας.

— Παρών! ξεφρόνησε ο Έβραϊός με τὸ  
μαζού, σαν καλατόδι, πρόσωπο. Προσήλθε  
σκαρτος και ταπεινός ένώπιον του δικαστη-  
ριού.

— Κατηγορείσαι ότι είχες άκάθαστο τὸ  
κατάστημά σου. Ότι τὸ μαγαζὶ σου ήταν  
γυμνωτό από άράχνες. Ότι τὸ έδαφος ήταν  
άσκατιστό! τὸς ελεπε αήσθητά ο Πτασμα-  
τοδίκης.

Ο Έβραϊός τὸν κίτταξε σαν να μη να-  
ταλάβαινε γιατί τὸν κατηγορεῖ και τί τὸ  
λέει.

Σάν κι' αυτές!...

— Τὸ άπολογείσαι; φώτισε ο κ. Πτασματοδίκης.  
"Ο Έβραϊός άνοίξε τὸ στόμα του και τούς έκρίταξε στα μάτια.

— Δέν άκούεις;  
— Άκούω.

— Έ, λοιπόν, τί λές;  
— Τί να πῶ! Τὸ μα-  
γαζὶ μου δέν ήταν άκά-  
θαστο. Τὸ κῆρ-νοματάζο-  
χη δέν λέει τήν αλήθεια!

— Πῶς δέν λέει τήν  
αλήθεια, άφου άναφέρε  
έδω λέρα και λεπτομέ-  
ρειες!

— Δέν ξερω τί φέ-  
ρει έδω λέρα, κόντε  
Ψευματοδίκη. Έ-  
κείνο που ξερω είνε ότι  
τὸ μαγαζὶ μου δέν είχε  
άκαθαρσιές, όπως λέει!...

— Αλλά, τί είχε  
τότε;

— Τίποτα! Νά, κάτι  
άράχνες είχε, σαν αυτές  
έκει έπάνω, σαν έκεινες  
έκει λέρα, σαν αυτές έδω  
από κάτω!...

Και άφου έδειξε τὸ  
ταβάνι, τὰ κομφομάτια,  
τήν έδρα, τὰ θρανία, ο-  
που κρομόνταν σαν κοινουπιές και σαν κοινιές ένα σωρό άρά-  
χνες, ξεκαλοῦσθησε:

— Κάτι τέτοιες είχε και τὸ μαγαζὶ τὸ δικό  
μου! Και κάτι τέτοια!...

Και έδειξε γάτο στο πάτωμα, όπου τὰ σπου-  
κία, τὰ παύρομα και τὰ άποταίγρια άποτε-  
λοῦσαν ένα παχὺ στρώμα, σαν άβρο και μαλακό  
γάδι.

— Κάτι τέτοια, που λέτε, κ. Ψευματοδίκη!...

Κ' έδειξε άζόμια τή άσπρή, που άρβωνη καθό-  
ταν έπάνω σ' έλα, έπάνω στους τοίχους, στα κα-  
θαμάτια, στις έδρες, στα καλαμάρια, στους φα-  
κίλους, που είχαν τής δικαιογραφίης!

— Κάτι τέτοια, κ. Ψευματοδίκη, που λές!...

Και σήκωσε πάλι τὸ χέρι του, και να δείξη,  
άλλ' ο Πτασματοδίκης τὸν δίκροψε:

— Καλά!... Καλά!... Σ' άκούσαμε. Σιωπή τώρα.  
Καταλάβαινε... Κάλησε κάτω τώρα! Για πρώτη  
και τελευταία φορά σε κηρόσομε άδωο, άλλα  
προσέει να μην τὸ ξεαναώνης!... Άλλος:

— Δημήτριος Καραγκωνίδης! φώναζε ο κλητήρας.

— Παρών! άκούστηκε μι φωνή και παροσιάστηκε ο κατηγορού-  
μενος.

— Έγεννήθης και κατοικεῖς στο Πράβι, είτε ο κ. Πτασματο-  
δίκης. Έτόν κ.τ.λ. Έσο κατηγορεῖσαι ότι έφαγες τὸ μνηντοῦ δυό  
βορεφτάρες κόντε.

— Όχι εγώ, κῆρ-δικαστή, φώναζε ο κατηγορούμενος.

— Αλλά πῶς;

— Νά, ένας τέτοιος!...

Και έδειξε κατά τὸ μέρος του Δημοσίου Κατήγορου. Κι' άλλος  
ένας τέτοιος! Και έδειξε προς τὸ μέρος του έννοματάζοχη.

Ο κ. Πτασματοδίκης ξεφρόησε. Γνωρίζοντας έπειτα προς τὸν  
Δημόσιο Κατήγορο, χωρίς να περιμεινι τὸ τέλος τής άπολογίας, έ-  
ταίριζε:

— Ο κ. Δημόσιος Κατή-  
γορος έχει τὸν λόγον.

— Επειδή δέν άράχωνε  
άροκασα άποδείξεις κτλ. κτλ.  
κτλ., δέν ζητῶ τήν τιμοφίαν  
του, άπάντης ξεροκαταίνον-  
τας ο Δημόσιος Κατήγορος.

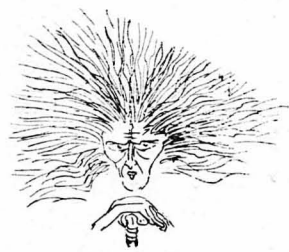
Έτσι τὸ δικαστήριο έπα-  
εικώς κρινόν τὸν έποίησε κι'  
αὐτὸν άδωο.

Και κατόπι ο κλητήρας  
χτύπησε τὸ κουδοντι, καλών  
άλλο κατηγορούμενον!...

ΣΤΑΜ. ΣΤΑΜ. Άράχνες κρομόντουσαν παντού!...



Και τίποτος!...



Όποτε ένόμιζε κανείς ότι ελή ή Δε-  
καισοῦνη ήσαν μι άράχνη



Άράχνες κρομόντουσαν παντού!...