

ΟΙ ΣΠΑΡΑΓΜΟΙ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγούμενοῦ).
Α ὁ γινός του Λαμπτήρη κατάλαβε τὴν ταραχὴ του
— τούτε :



— Σᾶς ξητώ συγγράμμην ποὺ σᾶς ἐνοχλῶ τέ-
ταισί σα, μὰ ἔφερε νὰ σᾶς σιναντήσω ἀπόψε ἀ-
νέντως. Πρέπει νὰ σᾶς μάλιστο. "Ἐχετε καῦδο; "
Ο Γαλάζης κατάλαβε πὼς ἔστι πούταν σῆθοι
τὰ πράγματα δὲν μπωροῦσε νὰ γίνῃ τίποτα. "Ἐ-
χετε νὰ δεχθῆτε τὸν ἀδελφὸν τῆς Ρόδας στὸ ἐργα-
τηρίου του καὶ ν' ἀκούντε τὸν θεοῦ Θεοῖς, τηρῶν-
ταις ἀνέντως τὸν στάσιον ἀνθύποτον, εἰςτοπεροῦς,
ντίμου, μὰ καὶ τύλημαρον, στάσιον ἀνθρώπου ποὺ
δὲν ἔσπει τίποτε γιὰ τὸ δότοιο νὰ φοβᾶται ἢ νὰ
ετανόη...

— Περάστε, κ., Λαμπτήρη, εἴτε στὸν ἀδελφὸν
τῆς Ρόδας, Ἐξογράφαζα, δὲν πεφίμενα κανένα αὐ-
τὴν τὴν δῆμον καὶ εἴμαι λιγάκι ἄνοικάτο...

— Σᾶς περασάδε, δὲν ὑπάρχει λόγος νὰ ἐνοχληθῆτε καθόλου,
τοῦ εἴτε ὁ γινός του Λαμπτήρη μπαίνοντας μέσα. Λέν μπαίνω μᾶλιστε
γιὰ πρώτη φορά σὲ ἀτελεῖ...

Δέν είταν πιπότε περιμότερο ἀτ', τίς τιπάκες αὐτές φράσεις.

— Ή καρδιά του Γαλάζη ήταν σιγμένη. Βαρειά... "Ἀγωνιστήσε...
Τι δὲ σινέβανε ἄραγε; ...

Κατάλαβε πὼς ἀτ' τὸν τρόπον του κρέμοντας τὸ καθετή, ἡ ἀγάπη
του, ἡ εὐτυχία του καὶ ἀπόφασίσε νῦ φανῇ ἴπογονητούς. "Ἄν ὅμως ὁ
Λαμπτήρης τοῦ φέρνοντας πρόστοχο, ἀν τὸν ἔβριζε, ἀν τὸν φοβεῖται,
τότε διὰ μάλιστανίστοντος ἔστι μέστο, χωρὶς ἄλλο..."

Τις ίδεις σκέψεις ἔκανε στὸ μεταξέν αὐτὸν καὶ ὁ Λαμπτήρης. "Ἔταν
ἀποφασιμένος νὰ φερθῇ σὰν ἀνθρώπος πολιτισμένος. Νά σιμοβολέ-
ψῃ τὸ ζωγράφο νὰ μην ξανάδῃ τὴν ἀδελφή του. "Ἄν ἔτεινος τὸν ἄ-
κουγεις καὶ φρένοντας φρόνιμα, δῆλο καὶ τελεόντων μᾶλιστα. "Ἄν ὅμως
τούτων τὸ δύσκολο, ἀν τὸν ἀνέτειγε, θῦ ἐκτελοῦσε, χοροὶ νὰ τὸ
θέλῃ, τὴν προστάτη τοῦ πατέρα του. Θά σκοτώνεις, πάνον στὸν δογή,
τον τὸν Γαλάζη!..."

Τὸ ἐργαστήριο του Γαλάζη ἦταν φτωχοῖς, μᾶλιστα, φρεσκο-
σθεστόνεμον, μὲ αὐλαϊσθησίναι καὶ γοῦστον ταχτοποιημένον. Σὲ μᾶλισ-
τανίστα πλάι βρίσκοντας τὸ κρέβατο του ζωγράφου.

— Καθήστε, κύριε, εἴτε διὰ τὸ Γαλάζης στὸν Λαμπτήρη
καὶ πήρε τὸ σέα δάπεντί του.

Ο γινός του Λαμπτήρη κάθησε, λιγάκι στενοχωρι-
μένος, μὰ ἀποφασισμένος νὰ κανονίσῃ τὴν ὑπόθεσι
ποὺ τὸν σέανεται ἔκει, μὲ λίγα λόγια.

— Ο Γαλάζης καθισμένος ἀντίστοιχος τοῦ τὸν κύττας
μ' ἀγνοία σὲ μάτια. Αἵτοι ἔκαμε καὶ λίγη ἵπτωση
στὸ Λαμπτήρη. Καὶ πορεὶς περιποφές, μισόπονα καὶ
φλυαρίες περιττές εἴτε στὸν ζωγράφο :

— Καταβαίνειν βέβαια γιατὶ ησθα...
— Τὸ μαντείω, κύριε... Τὸ μαντείω καὶ ἡμεῖς,
βλέπετε, σᾶς κυττάνια κατάματα. Είναι τίμος ἀνδροῦ
ποὺ, δὲν ἔκαμα ποτὲ τίποτε ποὺ νὰ ντερπούμει γι' αὐτό... Δέν
ἔστι τὸ σάς ἔχοντας πῆ της βάρος μον, μὰ
δῆ σᾶς ἀποδεῖξο πῶς καὶ στὸν ὑπόθεσι γιὰ τὴν δο-
πιά ἔρχοτε νῦ μοῦ μᾶλιστε ἔχο φερθῆ τίμα... Ναι... Σὰν τίμος
ἀνθρώπος, σὰν νέος ποὺ... ποὺ
γνωρίζει μᾶ νέα, τὴν ἐφεύρετα μ' ὅλη τὴν δύναμι
τῆς ψυχῆς του καὶ διενεργετάνε νὰ τὴν κάμη γνωναι-
κα του!...

— Ο Γαλάζης σταμάτησε. Εἶχε συγκινηθῆ.

Ο γινός του Λαμπτήρη, νὰ μᾶλιστη,

— Ακούστε με, φίλε· μου, εἴτε στὸ ζωγράφο. Δέν
πρόσκειται ν' ἀμφισθητὸν τὴν ἐντυμότητά σας καὶ τὰ
καλά καὶ εὐλιγνύνια αἰσθήματα σας. Δέν ήθως διωτος,
διστυχός, νά μᾶλιστα σας γι' αὐτά. "Ζωγρουμα
ἐκ μέρους τοῦ πατέρα μου γιὰ νὰ σᾶς πῶ πρέπει
νά πάρεται λόγον ποὺ τὸν ἀδελφὸν μου, πῶς πρέ-
πει ν' ἀποφασίζεται, νὰ τὴν λησμονήσετε, νὰ μη τὴν
ζαναιδήσετε πειά. Είναι σκληρό γιὰ σᾶς, τὸ καταύθι-
νο, μὰ δὲν μπορεῖ νὰ γίνῃ ἀλλοιώσε. "Ο πατέρας μου
δὲν σᾶς δέλει γιὰ σιγνῷ τῆς ἀδελφῆς μου. Αἵτη είνε
ἡ ἀπόφασις του, ἀπόφασις ποὺ τίποτε δὲν μπορεῖ νὰ τὴν
ἄλλαξῃ, σιδερένια, τελειωτική. Πάρατε τὸ ἀπόφασι.
Σφυγεῖ τὴν καρδιά σας, λημονήστε την..."

Ο Λαμπτήρης μᾶλιστε ἀποφασιστικά, κατηγορημα-
τικά, τοσκενώτατα.

Ο Γαλάζης εἶχε γίνει χλωμός σὰν τὸ θειάρι. Θέ-
λησε νὰ πά κάτι μᾶτ' τὸ στόμα του δὲν βγήκε παρι
τρανόλιμα. Ή γάλωσσα του μπεφδενταν.

— Ήταν ἡ κρίσιμη στιγμή.

— Αν φερνόταν ἀπότομα, ἀν περιφρονοῦσε τὶς σε-

ΥΠΟ ΧΑΡΗ ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ

POZA ΛΑΜΠΙΡΗ

στάσεις τοῦ Λαμπτήρη, ἀν φοβέοιζε, ἀν δὲν λογιώνιζε τὰ λόγια τοῦ
πατέρα καὶ τοῦ ἀδελφοῦ τῆς Ρόδας, ὁ γινός του Νάτη Λαμπτήρη θά-
ταν ἀναγκασμένος νὰ τοῦ φερθῆ σκληρά, νὰ πιαστή μάλιστον, νὰ τοῦ
τοῦ τινάζῃ τὰ μωλά στὸν ἄρεια!...

Μά ὁ Γαλάζης εἶχε γίνει πτώμα, εἶχε συντριβή... Τὰ λόγια τοῦ
Λαμπτήρη τὸν τοσάσσων, τὸν ἀφάνισαν. Κ' ἡ συγκίνεση τοῦ αὐτῆς
τοῦ πράγματα, επόλισε τοῦ καθάστασι αὐτῆς, τὸν λαπήθηρα,

— Λαμπτήρης τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα,
— Λαμπτήρης τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα...

— Λαμπτήρης τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα...

— Λαμπτήρης τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα...

— Λαμπτήρης τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα...

— Λαμπτήρης τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα...

— Λαμπτήρης τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα...

— Λαμπτήρης τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα...

— Λαμπτήρης τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα...

— Λαμπτήρης τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα...

— Λαμπτήρης τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα...

— Λαμπτήρης τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα...

— Λαμπτήρης τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα...

— Λαμπτήρης τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα...

— Λαμπτήρης τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα...

— Λαμπτήρης τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα...

— Λαμπτήρης τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα...

— Λαμπτήρης τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα...

— Λαμπτήρης τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα...

— Λαμπτήρης τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα...

— Λαμπτήρης τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα...

— Λαμπτήρης τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα, επόλισε τοῦ πατέρα...

— Διὸν ὑπάρχει λόγος νὰ ἐνο-
χληθῆτε, εἴτε διὰ τοῦ πατέρα τοῦ
Λαμπτήρη μπαίνοντας μέσα.

— Η πλάτησης αὐτῆς κάθε ἄλλο παρά προσβλητική
ήταν γιὰ τὸν πατέρα τοῦ Λαμπτήρη...
(Ἀκολούθει).