

ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΖΩΗ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΑΝΔΡΩΝ

|| ΤΟ ΕΙΔΥΛΛΙΟ ΤΟΥ ΠΙΕΡ ΛΟΤΙ ΜΕ ΤΗΝ ΚΟΡΗ ΕΝΟΣ ΨΑΡΑ ||

Ο μισεγυνισμές τεῦ λοτί. « Ή διμερφη φύρωσενα. Ή έρωτοχτυπημένες. Μιά πρότασις γάμου. Η νέα ἀρνείται. Η ἀπελπισία τεῦ λοτί. Η νέα τους συνάντησις. Τέ ραντεβού πού δὲν ἐπραγματοποιήθη. Τέ δύνειρο πού αρνεῖται. — « ού » δύσκολη, ἀλλὰ φύγε, φύγε !... » Ο ἀποχωρισμός τους κτλ. κτλ.

ΜΕΓΑΣ περιπλανώμενος ποιητής, δημος ώνόμασαν τὸν Πλέρος Λοτί οι φίλοι του και θαυμασταί του, ἔπειτα ταξιδεύειν διαρκώς και δὲν στεμαθείν ποτε ο' ένα μέρος για πολὺν καιρό, δὲν είχε γνωρίσει πολλές ἔρωτικές περιπέτειες στὴν ζωή του. Σύνος διαρκῶς μέρος στα σύνερψη τῆς μελαγχολίας σ' ένα δικό του κόσμο πού τὸν ἔγνω με τὰ δράματα τῶν ἔξωτακδην χωρῶν, εἰλικρινώς περιπλανώμενος και σιωπηλός, πάντα μαρκών από τὴν πραγματικότητα. Στὸ Παρίσι δὲν πατούσε σχεδόν καθολίου τὸ ποδάριο του, στὸ χωριό του—ένα ησυχο θαυμάσιο χωρό της Βρετανίας—ζούσε παραμέρια, με τὶς παιδικές δύναμις της γνωνίσκεις των, τὶς διάφορες μυρίες Χρυσάνθεμων και Διαμάκην, μάλλον σαν πιτικήν αντικείμενα, σαν ἄγνωκα καιροφεγγίκατα, παρά σάν γυναικες ίκανες να λατερευθοῦν, τ' ἀγαπηθεῖσαν.

« Μάτσος, οὗτε δι μισάνθρωπος αὐτὸς δὲν μήρος να διαφύγῃ τὰ βλέπει τοῦ φύτος. Και μάλιστα, δί Πλέρος Λοτίς ἀγάπησες ένα κορίτσιο κορίτσιο την ψυχής του... Τὸ κορίτσιο αὐτὸν τὸ ἀγάπησε τόσο πολὺ, δῶσε ἐλαύνει τὴν ασθοὴν ἀπόραστην νότο τὸ πάρα γυναῖκα ! Μάλιστα καλεῖται να σᾶς διηγηθοῦμε τὴν ἀπλῆ αὐτῆς και λυπητοργή ἐρωτική ιστορία ἀπό τὴν ἀρχή.

« Ενα ύγρος και μελαγχολικό Οκτώβριο, τὸ καράβι πού κυβερνούσαν δί Πλέρος Λοτίς, καράβι, στὸ λιμάνι τῆς Βρετανίας, ἐπιστρέψαντας ἀπό ένα μακρυνό ταξεδίο τῆς Αγγλίας.

Μεταξύ τῶν πρώτων πού ἀνέβηκαν στὸ κατάστρωμα, μόλις ἀγκυροβολήσαν τὸ καράβι, ήτανε κ' ἔνα κορίτσιο ἀπό τὴ Βρετανία πού ἀνυπομονοῦσε νά ξαναδῆ τὸν ἀδελφό της. Από τὴν στιγμή πού δί Λοτίς ἀνέκουσε τὴν κόρη αὐτῆς, αἰσθάνθηκε κάτι τὸν τραμάτικον κοντά της. Η νέα αὐτῆς κόρη ἔνδεις φτωχοῦ φαρά, μαρωμένη ἀπό τὸν ἥλιο, μὲ σῶμα εὐκίνητο ψημένη ἀπό τὴ θάλασσα, ήτανε ἔξαιρετα δύομφητη. Έκείνοι ίδιοι πού ήτανε ἔξαιρετην ἐντύπωση στὸ Λοτίς ήτανε τὰ μάτια της, τὰ περήφανα και ακατάδεκτα μάτια της, πού πετούσαν απίθετα!

« Εννοεῖται δι τὸν Λοτίς δὲν τόλμησε, ἀπ' τὴν πρώτη φορά που τὴν εἶδε, νά τῆς ἔξοιλογηθῇ τὸ καρδιάλιον δρόπτων του. Εξάλλου, είχε διαταγὴ νά φύγη στόντομα ἀπό τὴ Βρετανία. Κ' ετοί, απετακόρνθη ἀπό τὴ Βρετανία χροις νά μπορθεῖ να ξαναδῆ τὴν ὡμορφική κόρη του φωστή.

Μά δὲν τὴ λημόνισης. « Εκεὶ - κατώ πού πήγε, στοὺς Όκεανούς, στὶς τροπικὲς χώρες, πήσει μαζῆ του τὸ δραματικὸν τῆς ψαριάς μαρτῆ τῆς κόρης. Και μάλιστα, μή μπορῶντας νά συγκρατήσῃ ἀλλοί τὸν ἀνυπομονόσα πού τὸν κατεῖται για νά τὴν ξαναδῇ, βρήκε μια δύσμαντη πρόφαση και ὠδήγησε και πάλι τὸ καράβι του στὸ λιμάνι τῆς Βρετανίας.

Σανατήγαινε στὴ Βρετανία μὲ τὴν ἀπόφαση νά τὴ βρῆ και νά τῆς μιλήση. « Α ! ήτανε βέβαιος δι τὸν ἔφεται νά τὴν κατακτήσῃ ἀμέσως. Μά βγήκε γελοσιμός στὶς θάλπεις του.

« Οταν ξανάδει τὴ νέα, — πήγε στὸ σπίτι της μὲ τὴν πρόφαση δι της μάρτη νέα για τὸν ἀδελφό της, — εἴη εἰδε τόσο περιόρανη και ἀκατάδεκτη, ώστε κατάλαβες ἀπό τὴν πρώτη στιγμή πώς δὲν ήτανε τόσο εύκολο, όσο φανατικός δράχμος, νά ἐκπροσθήσῃ τὸ δυσάλιτο αὐτὸν φρούριο. Τότε μονάχα κατάλαβε πόσο ή ἀπλῆ αὐτῆς η χωρατοπούλα στεκόταν ψηλότερα ἀπό αὐτὸν—μὲ τὴ δύναμη τῆς θητικῆς... Και τὸ τρομερότερο για τὸν Πλέρος Λοτίς ήτανε πάσι ή

γέρωνος στάση τῆς νέας τὸν ἔκανε νά τὴν ἀγαπήσῃ ἀκόμα περισσότερο...

Πήγε τότε και μιλείστηκε στὸ δωμάτιο ἐνὸς μικροῦ ξενοδοχείου, πανδοχείου μᾶλλον, τοῦ χωριού—καθός μᾶς πληροφορεῖ δίδιος στὸ περίφρετο « Ήμερολόγιον του, — και ἀρχίσω να κλαίει πιερά.

Μά δι τοις ήτανε ἀνθρώπος τὸν μεγάλων ἀπόφασεών. « Οταν εἰδε ποτὲ δὲν θὰ μποροῦσε νά ἐπληρωθῇ τὸ μεγάλο δινερό τῆς ζωῆς του τὸν μὲλλον τρόπο, ἀπεράσιος μέσα σι μά ωρες νά... παντερευτῇ τὴν ἀτίθασον χωρατοπούλα. Μόλις ἔλαβε αὐτὴν τὴν ἀπόφασην, σηκώθηκε ἀμέσως ἀπό τὸ κρεβάτι δους είχε ξεπλωθεῖ με τὰ ρούχα, νίτητης, στολιστήκει, κατέβηκε κάτω, πήγε δυνα μάξι και ξανατηγήση στὸ σπίτι τῆς νέας.

« Άμεινας έφτασες ἐπει, πήρε κατά μέρος τὸν πατέρα και τὸν ἀδελφό τῆς κόρης και τοὺς ἔξηγησε τὸ σκοπὸ τῆς ἐπισκέψεως του. Και πολὺς ἐμεῖς· προφτάσαντας νά συνέβουν ἀπό τὴν κατάπληξη τους, διανυμένος Λοτίς συνέχισε :

— Μάλιστα, σάς παρακαλῶ πολὺ νά μοι τὴ δύσκοση γυναίκα. Τὴν ἀνταπόκλιτον, δούσε πολὺς ποτὲ ποτέ ποτέ νά ἀγαπήσῃ στὸ μᾶλλον μᾶλλη γυναίκα !...

Πατέρος και γυνὸς κυτεάχτηκαν στὸ μάτια, μή ἔσσοντας τί νά πάντησον. Τέλος ἔλαβε τὸ λόγο δι πατέρας. Εύχαριστος τὸν ἀξιωματικὸν τοῦ ναυαρχοῦ για τὴ μεγάλη τιμὴ πού τον τρέψανε τὴν έκαπε, μὰ τοῦ δέησησε δι τὴν ἀκριβή τῆς κόρης του δὲν ήτανε διαδεσμόν. « Ήτανε δομένη σ' δένναν Ιολανδό. Η ἀληθεία ήτανε πάς δέν είχανε δομένην λόγο ποτὲ θὲ παρθεύνει. « Αν λοιπὸν ή μικρή δλλαζε γνώμη και προτιμούσαν τὸν ἀξιωματικὸν ἀπό τὸν φαρᾶ, τότε δι πατέρας της, δὲν είχε παρά νά τοὺς δώσῃ τὴν ειχή του. Προηγουμένως δι ποτέ τούς.

« Οταν νύχτας, δί Λοτίς τοὺς ἀφήσει και ἔφυγε. Καθ' διο τὸ διάστημα πού παρέμενε στὸ σπίτι τους, ή νέα δέν παρόνταστες καθολίου. Τὴ στιγμή πού τοὺς ἀκούετοσαν, δέ γέρος φαρᾶς τούς είπε δι τὸν πρώτο, μὲ τοὺς δύο τοὺς πατέρας του, τὴν αἰχλήν τους νά φωτισθήση τὴν κόρη του.

Μόλις ἔφυγε ἀπὸ τὸ σπίτι τους, ἀφήστηκε δι Πλέρος Λοτίς στὸ « Ήμερολόγιον του, — δέρχισα νά γυνάριστον στὸν δρόμον τοῦ μικροῦ χωριού. Ήτανε μὰ δύομφη γειμινάτινη νύχτα. « Ανοικούσα ξαρνιά κατέ παλμωδίες ποὺ ἔργαναν διό μια πτωτική δύνη ἐκκλησία, μὲ πτήνη μέσα. Ήτανε μάρπισα ποτίδαια, τὰ δποῖα μικρά παθανατούσαν ποὺς χριστιανικούς θύμους. Ποτέ, μέχρι τότε, δέν μου είχε συμβεῖ πέρασα μια δύνηλησία. Όστόσος, ήτανεν τὴ φραδεῖα πέρασα μια δύνηληση δύο γυνατούσαν μιαρός στὸν Παναγία, δικούντας τοὺς θύμους τοὺς παιδιών... « Είνα σαρδίνη ειλόντας περνούσαν ἀπό τὸ κεφάλι μου. Μου φαινόταν πάσι είχα μεταφεύθη σὲ μια ἄλλη ἐποχή...

« Όλην έκεινή τὴ νύχτα, συλλογιζόμουν τὴν ἀπάντηση τῆς νέας. Τὸ γάρ ματέρ, τὸ δύο πολλοῖ φίλων ποτὲ μερισμένος μπρὸς στὸν Παναγία, δικούντας τοὺς θύμους τοὺς παιδιών... « Είνα σαρδίνη ειλόντας περνούσαν ἀπό τὸ κεφάλι μου. Μου φαινόταν πάσι είχα μεταφεύθη σὲ μια θυμώσα μαζῆ της, νά μήτη της κεράτω μάνια. « Μου είπε—συνεπλήσσως δι δάσκαλον της—νά σας πει ποτὲ πολλά— ποτὲ καιρούς μαζῆ της, νά μήτη της κεράτω μάνια.

Τὸ γάρ ματέρ, τὸ δύο πολλοῖ φίλων ποτὲ μερισμένος μπρὸς στὸν Φενεούσανε παραφροσόνη, ἔγω τὸν θριμέσια σωτηρία μου. Τὴν ἀλλή μέρα, πρωΐ—πρωΐ, δέρχηται τὴν ἀπίστευτη τούς διάδειρον. « Ήρθε φροτωμένος δάσκαλος, δάσκαλος, γαρίδες μάλι. Τὸ δέαμα ήτανε συγκινητικό, μὲ καὶ για νά γελάσῃ... « Οσο για τὴν ἀπάντηση, ήτανε δραγμένη! Ποτὲ δέλταν, μου είπε αὐτὸς και δι πατέρας του, νά μὲ νάνουν γαμπρό, μὲ δὲλφη τὸν είχε δύσει τὸ λόργο της στὸν Ιολανδό φαρᾶ. Μὲ παρακαλούσαν μάλιστα στα νά μήθωσα μαζῆ της, νά μήτη της κεράτω μάνια. « Μου είπε—συνεπλήσσως δι δάσκαλον της—νά σας πει ποτὲ πολλά— ποτὲ καιρούς μαζῆ της, νά μήτη της κεράτω μάνια.



Η ΚΟΡΗ ΤΟΥ ΨΑΡΑ

