ΣΙΛΟΥΕΤΤΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΣΑΛΟΝΙΑ

Α. Τ.

Ὁ τύπος τῆς ξανθῆς, ἀφελοῦς καὶ συμπαθητικῆς «Γκρέτχεν». Ὕφος συμπαθέστατο. Ἕνα πρόσωπο ποὺ φεγγοβολάει ἀδιάκοπα ἀπὸ γέλιο καὶ παιδιάστικη ἀθωότητα. Τὴν διακρίνει χιοῦμορ καὶ νοστιμολογία. Φίλεργη σὲ σημεῖο ἀξιοθαύμαστο, ἀπόδειξις ὅτι κατέχει θέσιν γιὰ τὴν ὁποία ἀπαιτοῦνται ἐξαιρετικαὶ γνώσεις καὶ μεγάλη ἐπιμέλεια καὶ ἱκανότης.

Η ΜΟΝΤΑΙΝ

ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

— Μετὰ ἀνακωχὴν δεξιώσεων ἐπὶ μίαν ἑβδομάδα, αἱ αἴθουσαι ἐπανέκτησαν τὴν συνήθη ὄψιν των. Αἱ κοσμικαὶ κυρίαι καὶ Δεσποινίδες ἐπανῆλθον εἰς τὸς θέσεις τοῦ μπρίτζ, κοὺν - κάν, κοὺπες. Αἱ νεαραὶ Μπάκ - μὶς κατέλαβον τὸ χορευτικὸν τεραείν, ὁ Μάλ - Κέρκ παρέλαβεν τὸ Σαξόφωνόν του καὶ ὁ Ρώσσος τραγουδιστὴς τὴν μπαλαλαΐκά του.

— Τὸ παρελθὸν Σάββατον δεξίωσις παρὰ τῷ Ὑφυπουργῷ καὶ τῇ κ. Παπαδάτου.

— Παρευρέθησαν κ. καὶ κ. Ἐλ. Βενιζέλου, κ. καὶ κ. Βουρλούμη, ὑπουργὸς Δικαιοσύνης κ. Πετρίδης, κ. καὶ κ. Γ. Καφαντάρη, κ. καὶ κ. Φραντζοῦ, πρέσβυς Ἰταλίας καὶ κ. Ἀρλόττα, πρέσβυς Ἀμερικῆς κ. Σκίνερ, Ἐπιτετραμμένος Γαλλίας κ. ντὲ Λάνς, Ναύαρχος κ. Λοπρέστη, κ. καὶ κ. Κ. Βενιζέλου, κ. καὶ κ. Κ. Τζαϊλῶφ, κ. Σοφ Βενιζέλου, Ναύαρχος καὶ κ. Γκίνη, Κόμησσα Καποδίστρια, Ναύαρχος καὶ κ. Ν. Μακκᾶ, κ. καὶ κ. Μ. Τσαμαδοῦ, ἡ κ. Λάππα Διομήδους.

— Μιὰ ἐμφάνισις ποὺ τὴν διακρίνει χάρις, συμπαθητικότης καὶ συγχρόνως πικάντικη ὡμορφιὰ ἡ Δὶς Μαρία Γκίνη.

— Διὰ τὴν ἡμ Ἀπριλίου ἀναγγέλεται χορευτικὴ ἑσπερὶς παρὰ τῷ κ. καὶ τῇ κ. Ι. Ρωμάνου εἰς τὴν ὡραιοτάτην ἐν Κηφισσίᾳ ἔπαυλίν των.

— Διὰ τ'ς 3 Ἀπριλίου ἀναγγέλεται δεξίωσις—τσάϊ εἰς τὸ Πτὶ—Παλαὶ παρὰ τῷ κ. καὶ τῇ κ. Α. Μιχαλακοπούλου.

— Τὴν Κυριακὴν δεξίωσις παρὰ τῷ κ. καὶ τῇ κ. Α. Λαδοπούλου.

— Τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν ἕνα πολὺ εὐχάριστο μπάλ-μπλὰν παρὰ τῷ καὶ τῇ κ. Ἀλ. Δημητριαδη.

— Δυὸ ἔμψυχα λουλούδια οἱ Δες Ντέπη καὶ Λίλα Δημητριάδη ἡ μιὰ μὲ κρὲπ - ἰντιάνα βὲρ - ντ - ώ, μοντέλλο Λανβέν, καὶ ἡ ἄλλη μὲ ζωρζέτ ἄσπρη ἐμπριμὲ κόκκινη, ποὺ σχημάτιζεν πλισσὲ βολάν.

— Ἕνα γκρούπ ἀπὸ ὡραῖες : Δὶς Ἑλένη Γ. Κωνσταντινίδη, σύνολον ἀνοιξιάτικο μπλὲ κρὲπ-σατὲν ἐμπριμὲ μὲ λουλούδια μπὲζ καὶ κίτρινα, καπέλλο ψάθινο μπὲζ γαρνιρισμένο μὲ κορδέλλα μπὲζ, ἡ κ. Δ. Χωρέμη, προφαντὴ καὶ ἐκτάκτως σὶκ ἐμφάνισις, μὲ φόρεμα χαριτωμένο ἀπὸ δαντέλλα μαύρη σὲ φόντο ἄσπρο ποὺ ἐσχημάτιζεν μπάσκε συγκρατημένο μὲ πολύτιμον ἀγκράφ ἀπὸ μπριγιὰν καὶ μιὰ χαριτωμένη τὸκ ἀπὸ ἄσπρη καὶ μαύρη κορδέλλα, κ. Γ. Ράλλη ἀνοιξιάτικη θαυμασία τουαλέττα ἐμπριμὲ φυστικιὰ μὲ μπλὲ καὶ ρὸζ λουλούδια καὶ καπέλλο μάλλον μεγάλο ἐπίσης φυστικὶ γαρνιρισμένο μὲ μπλέ, Δὶς Δ. Σκαναβῆ, μὲ ἄσπρη ἐμπριμὲ κόκκινη ζωρζέτ καὶ κόκκινο καστόρι, ἕνα μαντὼ κόκκινο σὲ μαῦρο τρία τέτοια, συνεπλήρωνεν τὸ καλλιτεχνικὸ αὐτὸ σύνολον.

— Ὡραιότατος διάκοσμος σπιτιοῦ, λουλούδια ταιριασμένα μὲ τὶς στόφες τῶν ἐπίπλων καὶ τὰ μικρὰ τραπεζομάντηλα συνηρεισαν σὲ ἐξαίσιες συνθέσεις.

— Χθὲς δεξίωσις μπρὶτζ παρὰ τῷ κ. καὶ τῇ κ. Ζούζουλα.

— Αἴθουσαι μεγαλοπρεπεῖς, ἕνα βυζαντινὸ σαλόνι θαυμαστῆς αὐθεντικότητος, φιλοξενεῖ τοὺς θαυμάτας τοῦ ράουτ.

— Ἡ οἰκοδέσποινα φέρουσα μαύρην τουαλέττα, δέχεται τοὺς κεκλημένους της, βοηθουμένη ὑπὸ τῆς θυγατρός της, κομψοτάτη φέρουσα σὶκ τουαλέττα ἀπὸ βελοῦδο ἐμπριμὲ μπλὲ-βέρ.

— Μεταξὺ τῶν κεκλημένων κ. καὶ κ. Βουρλούμη, κ. καὶ κ. Τριανταφυλλάκου, ἡ κ. Π. Τσαλδάρη, κ. καὶ κ. Καλλίνσκη, κ. καὶ κ. Ν. Ραγκαβῆ, Δὶς Ράδου κομψότατον γκρὶ σύνολον, κ. καὶ κ. Κοσμαδοπούλου, ἡ κ. Χατζανέστη, ἡ κ. Φωσηνοπούλου, ἡ κ. Σακορράφου, ἡ κ. Λενιτοπούλου, κ. καὶ κ. Ρεδιάδη, ἡ κ. Φώφη Μεταξᾶ κομψότατον μαῦρο καὶ ἄσπρο σύνολον, ἡ κ. Μεσσινέζη, κ. καὶ κ. Καλλιφρονᾶ, ἡ κ. Νικολαΐδη, κ. καὶ κ. Βυζαντίου, κ. καὶ κ. Παπαγεωργακοπούλου μὲ μαύρη κομψότατη τουαλέττα, Δὶς Ι. Σακορράφου πολὺ χαριτωμένη μὲ μπλὲ μαρὶν δαντέλλα.

— Τὸ παρελθὸν Σάββατον λευκὸς χορὸς παρὰ τῷ κ. καὶ τῇ κ. Θ. Λεκατσᾶ. Ἡ Δὶς Κυβέλη Λεκατσᾶ πολὺ ὡμορφη ἐδέχετο τὴν νεολαίαν μὲ τὴν συμπαθητικότητα καὶ τὴν χάριν ποὺ τὴν διακρίνει, φέρουσα θαυμασίαν τουαλέττα.

— Δεξίωσις προχθὲς Κυριακὴ ἀπόγευμα παρὰ τῷ κ. καὶ τῇ κ. Ἠλ. Ἠλιάσκου.

— Ἡ οἰκοδέσποινα ἐδέχετο βοηθουμένη ἀπὸ τὶς θυγατέρες της κ. κ. Ψαλλίδα καὶ Χαρησιάδου.

— Ὅλαι αἱ κοσμικαὶ Ἀθῆναι παρήλασαν. Πολλὰ, πάμπολλα τραπέζια μπρὶτζ καὶ κυλικεῖον πλουσιώτατον.

— Διεκρίναμεν τὸν πρεσβευτὴν τῆς Ἰταλίας καὶ τὴν κ. Ἀρλόττα, τὴν κ. Σκίνερ, τὴν κ. Νεμίντωφ, τὸν πρεσβευτὴν τῆς Ὀλλανδίας κ. Περσούμ, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Ν. Τριανταφυλλάκου, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Ἀντων. Μάτσα πολὺ ὡμορφη, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Ἀλ. Βλάγκαλη, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Βαφιαδάκη, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Λιβιεράτου, τὴν κ. Καποδίστρια, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Κυράτζιο.

— Χαριτωμέναι καθ' ὅλα αἱ κυρίαι Π. Μπέμπη μὲ μαῦρα Θ. Φωτιάδη μὲ μαῦρα καὶ κ. Ἠλιάσκου μὲ γκρί.

— Ἐπίσης διεκρίθησαν ὁ κ. καὶ ἡ κ. Κούρτουλη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Λ. Ρούφου, ἡ κ. καὶ ἡ δὶς Φραντζῆ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Στ. Φωτιάδη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Μιχαλοπούλου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Π. Μάτσα, ἡ κ. Α. Χωρέμη, ἡ κ. Μανέττα, ἡ κ. Μάνου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Λοπρέστη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Παντζόρη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Κυριακίδη, ἡ κ. βαρώνη Ἀλιότη μὲ μαύρη καλαίσθητη τουαλέττα, ὁ κ καὶ ἡ κ. Ἀφεντούλη, ὁ κ. καὶ ἡ κ Ψιακῆ, ὁ κ. Ἰω. Ἠλιάσκος, ἡ κ. Πετιμεζᾶ, ἡ κ. Παπαγεωργακοπούλου, αἱ Δίδες Κυριαζῆ, Ρικάκη, Ψιακῆ, Κουντουριώτη. Σταύρου, Λοβέρδου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Οἰκονόμου, ὁ στρατηγὸς καὶ ἡ κ. Καλίνσκη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Χατζηδημητρίου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σολωμοῦ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἀλ. Χωρέμη, οἱ κ. κ. Θ. Φωτιάδης, Π. Μπέμπης, Ἠλιάσκος, Π. Μάνος, Γ. Μακκᾶς, Ι. Φωτιάδη-, Β. Κάρταλης, στρατηγὸς Μαυρομιχάλης, Ἀλ. Πάλλης καὶ Θ. Μελᾶς.

Η ΜΟΝΤΑΙΝ

σκεφτικοί.

— Μοῦ φαίνεται, εἶπε ὁ στρατηγός, μιλῶντας ἀργά, πως καταδίκασα σὲ θάνατο αὐτὰ τὰ θυστυχισμένα παιδιά.. Ἡ ἀποστολὴ αὐτὴ εἶνε τόσο ἐπικίνδυνη, ὥστε ἐλάχιστες πιθανότητες ὑπάρχουν νὰ σωθοῦν...

Ὁ κ. Γκοετλογκὸν δὲν εἶπε τίποτα... Μιὰ θλιβερὴ σκέψη κυριαρχοῦσε στὸ μυαλό του. Φαινόταν ἕτοιμος νὰ κλάψῃ. Ἔσφιγγε τὰ χείλη του, λὲς κ' ἤθελε νὰ συγκρατήσῃ τοὺς λυγμοὺς ποὺ τὸν ἔπνιγαν.

Ὕστερα ἀπὸ λίγο ὁ στρατηγὸς εἶπε πάλι :

— Ὅταν μιλοῦσα σ' αὐτὰ τὰ παιδιὰ καὶ τοὺς κανόνιζα τὴν ἀποστολή τους, συλλογιζόμουν πὼς εἴχαμε ἰδῆ προτήτερα τόσους γενναίους καὶ χεροδύναμους κ' ἐμπειροπόλεμους στρατιῶτες. Μ' ἐμποδίσατε ὅμως, κ. Γκοετλογκὸν νὰ διαλέξω ἀπ' αὐτούς. Γιατὶ νὰ μ' ἐμποδίσετε ;

— Κύριε, ἀπάντησε ὁ Γκοετλογκόν, μιλῶντας βαρειὰ κι' ἀργά, ἐγὼ δὲν ἔχω καμμιὰ θέσι στὸ στρατό, κανένα ἀξίωμα. Τὸν ἀκολουθῶ μόνο ὡς φίλος τοῦ στρατάρχου. Γι' αὐτὸ λοιπὸν δὲν ἔχω καὶ τὸ δικαίωμα νὰ λιγοστέψω τὸ στρατὸ αὐτὸ οὔτε κατὰ ἕνα στρατιώτη.

— Μὰ τότε αὐτοὺς τοὺς τρεῖς ; ρώτησε ὁ στρατηγός.

— Ἄ ! ὅσο γι' αὐτοὺς διαφέρει τὸ πρᾶγμα. Αὐτοὶ μοῦ ἀνήκουν.

— Σᾶς ἀνήκουν ; δὲν καταλαβαίνω. Ἐξηγηθῆτε μου, ποιοὶ εἶνε αὐτοὶ οἱ τρεῖς νέοι ;

— Εἶνε τὰ τρία παιδιά μου ! ἀπάντησε τότε ὁ Γκοετλογκόν, κυττάζοντας ὑπερήφανα τὸ στρατηγὸ στὰ μάτια.

ΖΩΡΖ ΝΤ' ΕΣΠΑΡΜΠΕΣ

"ΜΠΟΥΚΕΤΟ,,

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΟΜΕΝΗ ΥΠΟ ΟΜΑΔΟΣ ΛΟΓΙΩΝ

ΓΡΑΦΕΙΑ : ΟΔΟΣ ΛΕΚΑ 7

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ "ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ,,

Ἐσωτερικοῦ δι' ἓν ἔτος.. Δρχ. 180 || Ἐξωτερικοῦ Λίρ. Ἀγγλίας Μία καὶ δι' ὅλην τὴν Ἀφρικὴν ἐτησία συνδρομὴ Σελίνια 24.

Αἱ ἐπιστολαὶ καὶ τὰ χρηματικὰ ἐμβάσματα δέον ν' ἀπευθύνονται πρὸς τὸν Ἰδιοκτήτην τοῦ «Μπουκέτου» κ. ΚΩΝΣΤ. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΝ

Τὰ προηγούμενα τεύχη τιμῶνται δρχ. 5.

ΓΕΝΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΟΥ "ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ,, : Ἐν Ἀμερικῇ Mr D. STROUMBOS 261 w. 85th Str New-York U S.A. καὶ ἐν Αἰγύπτῳ—Σουδὰν ὁ κ. ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΣ ΣΑΡΑΦΗΣ, 12 Cheikh Soliman Pacha, Alexandrie.

Η
„ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ"
ΠΟΥ ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΑΥΡΙΟ
ΕΙΝΕ ΓΕΜΑΤΗ ΔΙΑΛΕΧΤΗ ΥΛΗ, ΑΦΑΝΤΑΣΤΟΥ ΠΟΙΚΙΛΙΑΣ
Μὲ 2. 50 δρχ. ἀγοράζετε χιλίων εἰδῶν πνευματικὰς τέρψεις !...

ΤΟ ΕΞΩΦΥΛΛΟ ΜΑΣ

Ἡ εἰκὼν τοῦ σημερινοῦ μας ἐξωφύλλου εἶνε ἔργον τοῦ ζωγράφου Καρόλου Ρίκερτ, φέρει δὲ τὸν τίτλο «Ἡ Μικρὴ Ἀναγνώστρια».